

دلیل اطعلی

الصف الرابح الابتدائي القصل الدراسي الأول

Kwo:

Idumo:

الإدارة التعليمية:

تانيف

القس بولس حليم بخيت كنيسة مارجرجس القللي



إدارةالمحتوىالتعليمي

مراجعة

نيافة الأنبا دانيال أسقف المعادي

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البّد، في تنفيذها من مرحلة رباض الأطفال بصفيّها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصغوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجًا يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات معليًّا والميثيًّا؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مُواطنة الرقمية، التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلًّا عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر الكنيسة المصرية ومؤسسة نهضة مصر لمشاركتهما الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثيرٍ من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية: لكى نصوع رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لـم يكن ممكنّا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغ<u>سير؛</u> فالإصــلاح الشـامل للتعليم في مصر هو جــرء أصـيل من رؤية **الســــيد الرئـيس عبد الفتاح السيســي** الإعـادة بنـاء المواطن المصــري، ولقـد تـم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولـة ذات الصلة منهـا وزارة التعليم العالـي والبحث العلمي، ووزارة الثقافـة، ووزارة الشـباب والرياضـة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هـو جزء مـن مجهـود وطنـي كبيـر ومتواصـل؛ للارتقـاء يمصـر إلـى مصـاف الـدول المتقدمـة لضمـان مسـتقبل عظيـم لجميـع مواطنيهـا.



أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطياف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلًا قادرًا على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العسر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواكب مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعًا لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.





اعتمد كتاب التربية الدينية في تنظيمه أسلوب المحاور؛ بحيث يتهاشي مع الأطر الدراسية المتكاملة للمرحلة.

يتضمن كل محور أربعة بجالات متكاملة هي العقيدة، والشخصيات سواء من الكتاب المقدس أر شخصيات كنسية، والعبادات، بالإضافة إلى الأخلاق والأداب، والتي قتل القلافات الإنسانية والقضايا المجتمعية. تهدف موضوعات الكتاب إلى اكتساب وتنمية العديد من الفيم الدينية والفضائل الروحية، وتنمية بعض المهارات الحياتية مثل التعاطف، التواصل والتفكير الناقد، إضافة إلى تكوين اتجاهات إيجابية؛ منها قبول الذات، واحترام الأخر، وحب الأسرة، والاعتراز بوطنا مصر.

رُوعِي الانساق في أسلوب عرض المجالات؛ لتتناسب مع طبيعة كل مجال، ولتحقيق الأهداف المرجوة منه؛ فاستخدمت الصور الملونة المعبرة عن معاني الموضوعات كتهيئة لدروس العقيدة، واستخدمت الترانيم والصلوات كوسيلة لعرض موضوعات العبادات؛ إيهانًا بفاعلية الإيقاع في هذه المرحلة القمرية. أمّّا الشخصيات فقد استخدمت وسائل متعددة لعرضها لتتناسب مع كل موضوع وأهدافه؛ فيدأت بعض الموضوعات بالقصة، وبعضها الآخر بالصور الملونة، واختيرت القصة المصورة لتكون الوسيلة الدائمة لتنهية قيم وفضائل، وذلك من خلال شخصيات واقعية تمر بمواقف مرتبطة بحياة المتعلم، ويمكن الاقتداء بها في الواقع.

وانطلاقًا من رؤية مصر ٢٠٣٠ ومتطلبات ومهارات القرن الواحد والعشرين؛ طور كتاب التلميذ، ودليل للعلم المصاحب له؛ بحيث يعمل على تتمية مهارات التفكير الناقد والإيداعي وحل المشكلات وغيرها من المهارات الحياتية لذى المتعلم، بالإضافة إلى آليات التواصل الفقال؛ فتم تصنيف الأهداف التعليمية للموضوعات ليتدرج التلميذ في تفاعله مع المواقف التعليمية المختلفة من مستوى المعرفة إلى القهم إلى التفكير، ثم التَفَكَّر والتعليبق.

كما اعتمدت الأنشطة المقترحة أسلوب التعلم القائم على نشاط المتعلم من خلال:

- حث المتعلم على الملاحظة، واستخلاص التتائج لوضع حلول مقترحة للمشكلات.
 - تشجيع العمل الثنائي والجماعي.
- تثمية مهارات العرض لدى المتعلم؛ فتضمن دليل المعلم مؤشرات تقويم لمهارات العرض.
- استخدام التقويم الذاتي، وتقويم الأقران بالاستعانة بمؤشرات تقويم مصوَّرة بسهل على المتعلم فَهمها واستيعابها.

وهذا الدليل سيساعدك عزيزي المعلم/عزيزي المعلمة على تحقيق الأهداف للرجوة لمادة التربية الدينية المسيحية في النظام التعليمي الجديد؟ حيث تنمية المهارات الحباتية، والقيم الدينية، والفضائل الروحية لدى تلاميذك، مستخدمًا استراتيجيات تدريس حديثة، ومصميًا أنشطة متنوعة فردية وجماعية ورقية وإلكترونية، ومراعيًا التقييم التكويني والشامل لجوانب شخصية التلميذ.

والله ولي التوفيق



PDF Compressor Free Version

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تقديم المحتوى من خلال الصور، وإضافة بعض التلميحات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم،	الخصائص المعرفية: ضعف القدرة على تركيز الانتباء وأداء المهام المتعددة في الوقت نفسه، قصور في الذاكرة العاملة اللفظية، الذاكرة السمعية، وصعوبة التعلم العرضي.	الإعاقة السمعة (ضعاف السمع)
الدواتر، تلوين بعض الكليات، إعطاء وقت إضافي لتحقيق الأهداف وأداء المهام، استخدام أسلوب الدراما في شرح بعض	الخصائص اللغوية: صعوبة ساع الأصوات الخافتة والبعيدة وقهم الحديث المختلط، كما يراجهون صعوبات في اللغة التعبيرية، فضلًا عن فلة مفرداتهم اللغوية، صعوبة التعلم الشفهي، مع صعوبة ربط الرموز بالأصوات.	
المفاهيم، وكذلك استخدام لغة الجسدوالإيهاءات من قِبل المُعلم	النمو الحركي طبيعي والحركة طبيعية، فيما عدا أنه قد مُجدث صوتًا بقدميه في أثناء السير وقد يتمتع بعضهم بلياقة بدنية عالية.	
عند الحديث، وعند التقييم يجب التركيز على استخدام الأسئلة الموضوعية.	الخصائص الاجتماعية: قصور في طرانق التواصل الاجتماعي، الشعور بالوحدة النفسية، انخفاض الدافعية على الإنجاز.	
إزالة المشتنات التي ليس ما علاقة	الخصائص اللغوية: قصور واضح في استخدام اللغة والكلام ونُطق الحروف والكليات، مع استخدام كليات وبُحل بسيطة وعدودية الفردات.	الإعاقة الفكرية البسيطة ويطينو التعلم
بموضوع الدرس داخل الفصل وتحليل المهام وتجزئتها، وكذلك إعطاء تعليات واضحة ومحددة	الخصائص الحركية: قد يؤدي تأخّر النمو الجسمي إلى تأخّر في الحركة والانزان بانسية للإعاقة الذكرية، أما يطيق التعلم فالنمو الحركي لديم طبيعي.	
للمتعلم، بالإضافة إلى إعطائه وقتًا كافيًا لأداء مهامه والإجابة عن الأسنلة، فضلًا عن النركيز على	الخصائص الاجتماعية: عدم القدرة على التواصل والتعامل مع الأخرين، وهو ما قد يؤدي إلى بعض السلوكيات العدوانية والإحباط والسلبية.	
الأنشطة الحِسية.	الخصائص المعرفية: تشتت الانتباه وصعوبة في التركيز والتذكر لإنجاز مهمة واحدة في كل مرة.	
تحديد الترارين والكيفية التي تؤدَّى بها في ضوء ما يوصي به الطبيب للعالج للحركة، والجلوس في مقدمة الفصل،	الخصائص اللغوية: صعوبات في مجال اللغة والكلام؛ لشعف التحكم في عضلات اللسان والشفاه والحَلَق وتعييرات الوجه.	الإعاقة الحركية والشلل الدماغي
وكذلك عدم إجباره على القيام	الخصائص الحركية: قصور في تأزُّر حركات الجسم.	
بمهامًّ حسب حالته الصحية، وتقليل الواجبات المنزلية والصفية، وإعطاؤه ما يكفيه من وقت لأداء مهامه.	الخصائص الاجناعية: قلة النفاعل الاجتماعي والانسحاب والشعور بالقلق والخجل والعزلة وعدم الثقة بالنفس.	

استراتيجيات الدمج التعليمي

الفلسفة ورؤية مصر ٣٠٠

يحرص دستور جمهورية مصر العربية (مادة ٨١ لعام ٢٠١٤) ورؤية مصر ٢٠٣٠ عل حق جميع التلاميذ في التعليم، من خلال إيجاد بيئة تعليمية مناسبة ومرنة وموائمة لجميع الفتات من فنات الدمج افالتعليم حق للجميع مع مراعاة غتلف الفروق؛ لذا فقد ساعدت الرؤية الإصلاحية للتعليم العام في مصر (تعليم ٢) على دمج التلاميذ من فئات الدمج عن لديهم إعاقة بسيطة بمدارس التعليم العام.

التمريف:

الدمج التعليمي هو إتاحة الفرص المناسبة للتلاميذ كافة ليشاركوا مشاركة فعالة في البيئة التعليمية؛ تحقيقًا لمدأ تكافؤ الفرص، وكذلك هو ما يُقصد به دمج التلاميذ ذوي الإرادة (الاحتياجات الخاصة) مع أقرائهم العادين داخل الفصول بالمدارس العادية؛ حيث يتم تدريس المناهج الدراسية نفسها والالتزام بالمحترى دون تعديل أو حذف أو إضافة، مع تقديم خِلَمات التربية الخاصة، وذلك من خلال أهداف الخُطة الفردية الخاصة بالتلاميذ من فتات الدمج.

مزايا الدمج

يساعد الدمج التعليمي على رفع كفاءات المعلم وتحسين طرائق التدريس لموامعة الأهداف التعليمية للجميع، ويسعي الدمج إلى إتاحة الفرص لرفع مستوى للهارات الاجتماعية والثقة بالذات للتلاميذ من فئات الدمج واقرائهم العادين على حد سواء، والذي يجد من الشكلات السلوكية داخل الفصل؛ كي يسود جو عام من التعاون والحب والمشاركة الفقالة لتحقيق الأهداف في البيئة التعليمية.

الفئة المدنجة بمن لديم إعاقة بصرية وسمعية وذهنية.. وإعاقة حركية وشلل دماغي.. واضطراب طيف التوحد.. وبطيئو التعلم.. وذوو صعوبات التعلم .. وذوو تشتت الانتباء وفرط الحركة.

مايجب على المعلمين معرفته لدمج المتعلمين المتباينين.

الخَصائُص والاحتياجات التربوية:

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تحويل النصوص المكتوية إلى مسموعة، وكتابة التكليفات والنصوص بطريقة برايل، والإجابة الشفهية عن الأسئلة، وعرض النصوص والتكليفات	الخصائص المعرفية: المعدل العمام للذكاء متوسط أو فوق التحيَّل، التوسط، ذاكرة حسية فوية ودافعية متميزة، صعوبة في التحيَّل، وتكوين بعض المفاهيم كالمسافات والألوان إلخ. الخصائص المغوية: القصور في التعبير غير اللفظي. الخصائص الحركية: قصور في مهازات التناسق الحركي والتوازن والاستقبال، تأخر المهارات الحركية الدقيقة، محدودية الحركة، بعض النواسات الحركية كشرك العينين وتلويح الذواعين.	الإعاقة البصرية (الأكفّاء وضعاف البصر)
بشكل مكبر.	الخصائص الاجتماعية: صعوبة في التفاعل الاجتماعي، التمركز حول الذات والمعاناة من بعض الأمراض العصابية كـ(القلق، التوتر،).	



PDF Compressor Free Version

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تقصير طول الجملة واستخدام	الخصائص المعرفية: صعوبة الانتباه والتركيز والنذكر وتكوين المفاهيم والإدراك اللفظي والبصري والذاكرة قصيرة المدى وإنجاز المهام.	صعوبات التعلم
الكليات الأكثر شيوعًا وتغيير نبرة الصوت والثّكرار بصوت مرتفع، والتهيئة للتلميذ قبل وبعد قراءة النص، فضلًا عن الحاسب الآلي	الخصائص اللغوية: صعوب فَهم المسموع وربط المفردات بالسلوك والتمبيز بين الكلمات المتشابهة واتباع التعليمات الشفهية واختيار المفردات المُعبرة عن التفكير وتذكرها وصعوبة يناء الجُملة وتكويتها وصعوبة المرونة للتعبير عن الفِكر.	
لتشجيعه على الكتابة عليه، وكذلك مُراعاة الفراغات بين الكليات	الخصائص الحركية: النمو الحركي لديهم طبيعي، وقد يكون هناك ضعف في التناسق الحركي.	
وتصويب الأخطاء الإملانية.	الخصائص الاجتهاعية: نقص الثقة بالقات وتقبُّل النقد البنّاء، وقد يتصفون بالحركة المستمرة، والتغيرات الانفعالية السريعة أو الفدو، الواقد وعدم الرغبة في المشاركة الصفية.	

مبادئ الدمج التعليمي

١- يناء مجتمع داسج: بعد بناء بيئة تعليمية دامجة دورًا حيويًّا لكل مُعلم، وذلك من خلال إتاحة فرص وأنشطة تعليمية لدعم التعاطف والمشاركة بين جميع التلامية، وتشجيمهم على خسن التحدث واستخدام أساليب الاستاع الفعال، مع مراعاة استخدام المفرات الإيجابية والداعمة، تعليم وتطبيق مبادئ التنوع واحترام الآخر بصورة مباشرة من خلال المناقشة والأرشطة واللوحات الإرشادية داخل الفصل، كلك تنظيم أدوار فعالة لهم جيعًا داخل الفصل؛ كل على حسب قدراته، يعد النباين والننوع السمة الأساسية للكون، وعليه فإن البيئة التعليمية يجب أن تتضمن الجميع دفوي إعاقة - غير ذوي إعاقة، وللمجتمع المدرسي الدامج يدعم فيم التعاطف والمشاركة بين جميع فنات البيئة التعليمية مع إرساء التوجهات الإيجابية والداعمة لقبل الأخر (فنات الدمج)، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم؛ كل حسب قدراته.

٢- تطبيق مبادئ التعلم الشامل لدمج فوي الأرادة داخل القصول العادية: يهدف التعلم الشامل إلى تمكين جميع التلاميذ من عملية التعلم عن طريق مجموعة من الأسس والاستراتيجيات التي تساعدهم على الاستقلالية والرغبة في التعلم مدى الخياة. إن التصميم الشامل للتعلم هو إطار يتناول أهم المعوقات الرئيسة التي تحول دون إيجاد تلاميذ مستقلين ضمن البيئة التعلمية؛ فالتعلم الشامل يوفر: (أ) المرونة في طرائق تقليم المعلومات. (ب) وطرائق استجابة التلاميذ أو إظهار المعرفة والمهارات. (ج) وكانت مشاركتهم. (انظر الجدول)

سراعة الفروق الفردية: يتقبل المحلم الفروق الفردية بين التلاميذ باعتبارها أمرًا طبيعيًّا، من خلال الملاحظة والعمل الجياعي
 و التقويم الدوري.. ينوع المعلم في أساليب وطرائق التدريس؛ لمواءمة كل الحاجات الفردية لتلاميذه وتكبيف المنهج.

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتذكر والدافعية وصعوبة الانتقال من موضوع لأحره مع الانتقائية البالغة.	طيف التوحد (اضطراب التوحد البسيط ومتلازمة اسررجر)
	الخصائص اللغوية: يُطه تطور اللغة والمفردات وضعف في التحدث والاستماع واستخدام القواعد اللغوية.	
زيادة أنشطة الانتباه البصري والسمعي، وشرح النشاط قبل البّده فيه، مع التأكد من انتباهه	الخصائص الحركية: السلوك النمطي المنكرر لفترات طويلة، وذلك بأداء حركات في اتجاه عدد؛ كهز رجليه أو رأسه أو تكرار أصوات أوهمهمة.	
وقصر مدته (۱۰-۱۵ دقيقة). واستخدام جداول الأنشطة المصورة للإنشطة اليومية.	الخصائص الاجتاعة: صعوبة التواصل وقهم مشاعر الاخرين، الضحك والبكاء فجأة دون سب واضح، الاندفاعية، ضعف القدرة على تكوين صداقات، عدم المبادرة بمشاركة الآخرين اهتماماتهم.	
	الخصائص الحسية: المُبالغة في ردة الفعل تجاه الضوضاء، الانزعاج من الأضواء الساطعة، صعوبة تمييز العُلاقة بين الشكل والأرضية أو الخلفية في الصور، النفور من لمس الآخرين، ودة الفعل المُبالغ فيها لروائح البيئة.	
الجلوس في أماكن محددة، مع استخدام المُعززات المناسبة لتحد	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتركيز والتذكر وصعوبة التنظيم وإنهاه المهام الكلف بها في معظم الأحيان.	تشتت الانتباء وفوط الحركة
حركته داخل الفصل، التأكد من وصول التعليات والتوجيهات له بشكل صحيح، مع استخدام	الخصائص اللغوية: التفاعل اللفظي محدود، وصعوبة البحث عن الكلمات وفهم القواعد النحوية والتعبير اللغوي.	
الأنشطة والوسائل التعليمية الجاذية للانتياه، وكذلك الاعتياد	الخصائص الحركية: الحركة المستمرة والدائمة، والعيل إلى التسلق والتأرجح، والنتقل الدائم.	
على الألعاب التعليمية، مع تقديم خُطة للأنشطة اليومية والفاعليان التي يقوم بها المعلم وتكرارها للتلميذ.	الخصائص الاجتاعية: قد يبجد بعضهم صعوبة في تكوين صدافات مع الأقران، وكذلك صعوبة في اللعب أو مشاركة الآخرين في الأنشطة التي يقومون بها بهدوء، وصعوبة أيضًا في السلوك التكيفي والمهارات الحياتية.	

أيقونات استراتيجيات الدمج التعليمي













المبادئ الرئيسة للتصميم الشامل للدمج التعليمي في المناهج الدر<mark>اسية «تعليم ٢»:</mark>

٧- توفير خبارات لدعم الاحتيامات الخاصة من خلال: ٧, ١ تحيين الخيارات الفردية للوصول إلى الاستقلالية.	 \$ - نوفير خيارات متنوعة للأداء من خلال: \$ طرائق متنوعة للإجابة والتعبير. 	١ - توفير خيارات للنَّهم والإدراك من خلال:
 ٧, ٧ تحسين المشاركة والتفاعل؛ لجعلها ذات أهمية وقيمة لدى التلميذ. ٧, ٧ تقليل مستوى المخاوف والتوتر لدة التلميذ. 	٢, ٤ تسهيل الوصول للادوات والتقتيات المساعدة.	 القديم طرائق غنلفة لعرض المعلومات. الروض المعلومات السمعية. المعلومات المعلومات المعلومات السمعية. المعلومات الحرض المعلومات الحرية.
٨- توفير خيارات للحفاظ على الحهد والمتابرة من خلال: ٨. ٨ إيراز الأهداف بشكل واضح. ٨. ٨ توفير مصادر منتوعة للتشجيع والمنافسة بين التلاميذ. ٨. ٨ تشجيع التعاون والعمل الجماعي. ٤. ٨ زيادة التغنية الراجعة البثاءة.	 ه - تو فير خيارات للتعيير والتواصل من خيلال: ١ - ٥ استخدام الوسائط المتعددة في التواصل. ٢ - ٥ استخدام الوسائل للتعددة لبناء وتركيب الجمل. ٣ - ٥ ويناء مستويات متدرجة من الدعم بسلاسة؛ لتحسين مستوى التعيير والأداء. 	٣- توقير عبارات للغة والقردات والرموز الرياضية من خلال: ٢,١ توضيح المفردات اللغوية والرموز. ٢,٢ توضيح بناء وهيكلة الجعل. ٣٠ توويد الدعم لمرقة عنوى النصوص والرموز. ٤ تعزيز القيم من خلال مفردات ومصطلحات منوعة. ٥,٢ التوضيح من خلال استخدام الوساطة المتعددة.
 ٣- توفير خيارات كلتنظيم الذاتي من خلال: ٩, ٦ تعزيز التوقعات؛ لتحسين الدافعية ٩, ٦ تسهيل مهارات واستر التجيات مساعدة الذات والمناصرة. ٣ بتمية مهارات التقييم الذاتي. زيادة الذافعية والإنجاز قدى التلامية. 	ا- تو قبر حيارات لانجاز المهام التنفيذية من خلال؛ ١,٦ عميد الأهداف المناسبة. ٢,٦ دهم التخطيط القردي ونتمية الاستراتيجيات. ٢,٣ تيسير إدارة ونقل المعلومات والمسادر. ٢,٦ دعم مراقبة التقدم للتلميذ. ريادة استخدام الاستراتيجيات.	٣- توفير خيارات للقهم العميق والتطبيق من خلال: ١, ٣ تشيط ودعم المعرفة السابقة. ٢, ٦ سليط الضوء على القاهيم الأساسية والنقاط المهمة والملاقة بينها. ٢, ٣ تقديم المعلومات بطريقة قابلة للشماجة والتصور. ٤.٣ تسهيل نقل وتعميم المعلومات. زيادة قابلية المعرفة والإبداع لدى التلامية.

(د) أساليب دعم مهارات الاستماع

تحرص السناهج المتطورة (تعليم ٢) لوزارة التربية و التعليم الفني على مراعاة الفروق الفردية بين التلامية وتقديم المعلومات والمفاهيم بطرائق متباينة لمراعاة الذكاءات المتعددة، وكذلك تحتوي هذه الكتب على أساليب تدريس ونقيم متوعة تتناسب مع كل التلامية ومع خصائص كل فئة من فئات الدمج. تستهدف استراتيجيات الدعم التعليمي دعم المهارات الأساسية (فراءة وكتابة وتحدث واستماع) والأنشطة التعليمية على نحو يتيح لمثلامية من فئات الدمج تحقيق نواتج التعلم المرجوة كأفراتهم من غير ذوي الإعاقة.

استراتيجيات الدعم التعليمى

(ب) أساليب دعم مهارات الكتابة	(i) أساليب دعم مهارات القراءة
١ - يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة	- يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التسجيلات الصوتية
الرد الشفهي داخل الكتاب.	بدلًا من قراءة النص.
٢- يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو	- يسمح المعلم للتلميذ بتعلم المحتوى من الكتب الصوتية
التطبيقية (تذكر - فهم- تطبيق).	والأقلام ومقاطع الفيديو والوسائط الرقمية بدلًا من قراءة
٣- يسمح المعلم للتلميذ بتسجيل الدرس بدلًا من تدوين	النص المطبوع.
الملاحظات.	- يسمح المعلم للتلميذ بقراءة الجمل الرئيسة في النص.
٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي.	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة
٥- يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للاداء (الاختيار	أكبر.
من متعدد، أسئلة الإجابة القصيرة، صواب، خطأ،	- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة به قارئ مخصص ١ - شخص
إكمال، ترتيب، مزاوجة)، مع مراعاة الرجوع لنوع	يقرأ النصوص - أسئلة الاختبار بصوت عالٍ للتلميذ.
الأسئلة التقييمية المدونة بمواصفات ورقة الامتحان	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام العروض التقديمية المرئية
الخاصة بكل إعاقة، وذلك حتى يحدث تكامل بين	للمواد اللفظية، مثل الخرائط الذهنية وقواتم الكلمات (معاينة
التقييم النكويني والتقييم النهائي للتلميذ.	المفردات الجديدة قبل قراءة القصة تعطي التلاميذ المعلومات
٦- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام بدايات الجمل	اللازمة لفهم قصة).
(يكتب المعلم بداية الجملة ويطلب من التلميذ	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام القلم الماركر لتمييز الجمل
استكمالها).	والنصوص المفروءة.
٧- يسمح المعلم باستخدام الحاسوب إذا أمكن.	- يشرح المعلم تفاصيل الصورة مع إيجاد مجسم للكفيف
٨- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام طرائق بديلة للتقييم	وصورة مكبرة لضعيف البصو.
(المشاريع أو العروض التقديمية الشفهية بدلًا من	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام مواد قراءة متباينة (مهمة
الاختبارات الكتابية).	بشكل خاص إذا لم يتم إنشاء كتبك المدرسية والمواد الأخرى
٩- يسمح المعلم للتلميذ بطرح أسئلة تحفيزية، مثل «أي	بناءً على إرشادات التصميم العام للتعلم).
شخص في القصة أعجبك أكثر؟٥.	١- يجعل المعلم التلميذ يستمع ويعيد سردما تم قرامته.
• ١ - يسمح المعلم للتلميذ بملء الفراغات في الجمل.	١- يقدم المعلم للتلميذ ملخصًا للنص.
١١ - يسمح المعلم باستخدام (الاختيار من متعدد) في	١- يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية لقصة (الشخصيات
	CAN HELD

١- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليُعبِّر عن الفِكّر	١- يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التعليمات
والمشاعر بصورة صحيحة.	المتطوقة بصوت عالي.
٣- يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات	٧- يسمح المعلم باستخدام ورقة عمل لضعاف السمع
والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة.	مكتوب بها النص مدعمًا يصور وأبة مُعينات أو
٣- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر	مُحفرات بصرية؛ لمساعدة التلميذ على متابعة قصة
الأحداث والفِكُر أو الكلمات والمعنى.	الدرس داخل الفصل، ومن أجل تعزيز اللغة، كما
٤ - يعطي المعلم التلميذ الوقت الكافي ليجيب عن الأنشطة:	يراعي تقسيم النص إلى فقرات قصيرة.
(أ) تشجيع التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللفظية.	٣- يتأكد المعلم من البعد عن الضوضاء والمشتتات في
(ب) الاهتمام بالأنشطة الجماعية لتطوير مهارات التراصل	الفصل،
الاجتماعيي.	٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام التقنيات التكيفية.
(جـ) استخدام جُمل قصيرة، والتركيز على الكلمات المِفتاحية.	٥- يسمح المعلم للتلميذ بمر اجعة الكلمات/ الفِكَر
(د) استخدام موضوعات شحبية للتلميذ من ذوي اضطراب طيف	والنصوص مسبقًا قبل استخدامها في النشاط.
الترحد؛ لمساعدته على تحسين الكلام لديه.	٦- يدرب المعلم التلميذ على استخدام التعبير المجازي
(هـ) التحدث معهم بصوت هادئ؛ لمساعدتهم على التركيز	البسيط.
r est-	

(جـ) أساليب دعم مهارات التحدث

(و) استخدام كلمات بسيطة عند إعطاء التعليمات، مثل: أمسك

بالقلم - انظر هنا.





التعمق

- اطلب منهم أن ينظروا لشخصيات القصة ويقرءوا أسماءهم، ووجَّههم إلى الدرس.
- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالٍ وواضح: (مشهدر قم ١).
- اشرح لهم كيف يكون الاحتفال برسامة شمامسة، وذلك بأن يقف الطفل أمام الهيكل ويقوم الأب الأسقف برسامته شماسًا وهو
 يقول: أرسمك يا (يذكر الاسم) إيصالتس (مرقل) على كنيسة (اسم الكنيسة) مبارك الله الأب ضابط الكل، مبارك ابنه الوحيد يسوح
 المسيح، مبارك الروح القدس البارقليط المعزى ثم يرسم التونية ٣ رشومات باسم الآب والابن والروح القدس، يعدها يصير
 شماسًا في الكنيسة، ويمكن أن يعطيه اسمًا جديدًا بدلاً من اسمه.
- اسأل تلاميذك: ما انشروط التي يجب أن تتوافر في الشخص الذي تتم وسامته؟ ونلقٌ إجاباتهم وتقبَّلها كلها، وفي نهاية النقاش أكّد لهم بعض الشروط، مثل:
 - ١- الانتظام على حضور الصلوات في الكنيسة. ٢- المواظبة على الصلاة وقراءة الكتاب المقدس.
 - ٣- المواظبة على حضور مدارس الأحد. ٤ حفظ ألحان الكنيسة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخبرهم بأنه في نهاية صلوات القداس أبونا يطلب من الملاك أن يرفع الصلوات إلى الله، وأن هذا من عمل الملاتكة، وأننا عندما
 تصلي من أجل الآخرين تنتبه بالملاتكة.
- قل لهم إن الكتاب المقدس علمنا أن تصلي من أجل الآخرين واحتياجاتهم، واسألهم: هل تعرفون أمثلةً عن ذلك في الكتاب المقدس أو تاريخ
 الكنيسة؟ وتلكّ إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المتطقية منها، ثم ناقشهم في بعض الأمثلة الكتابية التي قيها صلت شخصيات من أجل الآخرين.
 - أستكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- احك لهم قصة إنقاذ الملاك لبطرس، وذلك على النحو التالي: «كان الملك هيرودس يطارد المسيحيين في كل مكان ليقتلهم،
 فقبض على بطرس الرسول وألقاء في السجن تمهيدًا لفتله، وكانت الكنيسة في علية صهيون تصلي من أجله، فأرسل الله ملاكه
 لبطرس في السجن ودخل إليه والأبواب مغلقة وأنقذه من السجن».
- أخيرهم بأن الكتاب المقدس وتاريخ الكتيسة يحكيان قصصًا كثيرة عن خدمة الملائكة للبشر في الإنقاف ثم اطرح عليهم هذا السؤال: من يعرف أمثلة لأناس أنقذتهم الملائكة؟ وكيف أنقذتهم؟
- في النهاية، أتَّد الهم أن خدمة العلائكة للبشر هي البشارة (برسائل من الله للبشر) والإنفاذ (من الشيقة) والمشورة (يعلمهم ماذا ينبغي أن يفعلوا)، ثم اطرح عليهم هذا السؤال: كيف دخل الملاك والأبواب مغلقة؟ وتلقي إجاباتهم وتقبَّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم ادعُهم لاستكمال القصة قائلًا: هيًّا تعرف كيف دخل الملاك والأبواب مغلقة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
 - اشرح لهم أن الملائكة كاثنات روحانية وليس لها جسد؛ لذلك تستطيع أن تدخل والأبواب مغلقة.
- اساقهم: لماذا يظهر الملائكة وهم برتدون ملابس بيضاء براقة وينور جبيل؟ ونثق إجاباتهم كلها وعزز الإيجابية منها، ثم أكّد أن
 السلاك دائمة ما يظهر بنور برَّاق وشكل مبهر؛ لأنه موجود دائمًا في حضرة الله، ونحن حين نكون في حضرة الله في الصلاة نصير
 في هذو، وملامح الملائكة.

أشداف الدرس

 يحده أوجه التشابه بين الإنسان والملائكة.
 يدرك أن المبلائكة كانتات روحانية.
 يفسر لهاذا تستطيع الملائكة أن تدخل الأماكن المغلقة.

 يعدد ما تقوم به الملائكة من بحِثْمات للبشر.

مفردات الدرس

و يوسف: اسم شخص، ومعناه يزيد. « مينا: اسم شخص، ومعناه الأمين. « يوحنا: اسم شخص، ومعناه الله حنان. « مرقس: اسم شخص، ومعناه مطرقة -د فاع. « الذيبحة: قربان - صلاة.

بطرس: اسم شخص، ومعناه صخرة.
 ره براقة: لامعة.

استراتيجيات التدريس

« المناقشة. المناقشة

استراتيجية لعب الأدوار.



التعيثم

- احاكِ لتلاميذك هذه القصة: «كان هناك راهب على باب أحد الأديرة يقوم بخدمة الفقراء المساكين الذين يأتون إلى الدير، وفي إحدى المرات رأى رؤيا للمبيد المسيح وكان في غاية الفرح بها، ثم سمع أصوات الفقراء في الخارج فاضطرب ووقع في خَيرَة هل يترك المسيح ويذهب للفقراء بسد احتياجاتهم أم يظل معه ويتركهم؟ ولكن قلبه العطوف جعله يخرج للفقراء لخدمتهم، وعندما رجع وجد السيد المسيح ينتظره قاتلًا، لو لم تخرج لتساعدهم لكنت تركتك وذهبت لمساعدتهم».
 - في نهاية القصة، اسألهم عن الدروس المستفادة منها وكيفية تطبيقها في حياتهم، ثم ادعُهم للدرس.





التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٥).
- اطلب من أحدهم أن يُلحقَس طبيعة وعمل الملائكة مما تعلمه من القصة حن الآن، وكرر الأمر مع تلاميذ آخرين حتى تتأكد من
 مدى استيعابهم.. وفي النهاية، أكد لهم أن الملائكة كائنات نورانية ترتدي ملابس بيضاء برَّاقة وكذلك هي كائنات روحانية ليس لها
 جسد تستطيع أن تدخل والأبواب مغلقة، وأنها قوية يرسلها الله لخدمة البشر ووفع الصلوات إلى الله.
- اسائهم: هل تعرفون قصة الملاك مع جيش أشور؟ وتلقل إجاباتهم، ثم ادعهم لآستكمال القصة قائلًا: هي تتعرف قصة الملاك وجيش أشور وماذا حدث.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- احك لهم قصة حماية الله لحزقيا الملك، وقل لهم: ه أراد ستحاريب ملك أشور أن يحارب أورشليم وينهب شعبها وصرخ حزقيا
 الملك والشعب إلى الله، فأرسل ملاكه وهزم جيش أشور كله وعدده ١٨٥٠٠٠ جندي في ليلة واحدة، ووجع سنحاريب إلى بلاء ونجت مدينة أورشليم وقرح الشعب بخلاص الرب.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- اطلب منهم أن يستخرجوا من الدرس أوجه الاختلاف بين الملائكة والبشر، وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها ودوّن الصحيحة منها على
 السبورة، وفي نهاية النقاش اقتُّر لهم ما قالو، من إجابات صحيحة، وأكّد لهم أن الملائكة تختلف عن الإنسان في أنها قوية جنّا ولا
 تجوع أو تعطش ولا تعب أو تنام، وتستاز بخفة الحركة، وتستطيع أن تقطع المسافات الطويلة في لحظة واحدة وتدخل والأبواب مغلقة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٨).
- اطلب منهم أن يستخرجوا من الدرس أوجه النشابه بين الملائكة والبشر، وتلقّ إجاباتهم وتقلّلها كلها وعزز المنطقية منها ودوّلها
 على السبورة، وفي نهاية النقاش اذكّر لهم ما قالوه من إجابات صحيحة، وأكّد لهم أن الإنسان يتشابه مع الملائكة في الصلاة
- اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا وبجيبوا وعزز كل إجابة منطقية، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي
 تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ١- ما الشروط الواجب توافرها في رسامة الشماس؟ ٢- ماذا يقول أبونا في نهاية صلاة القداس؟
 - ٣- ما عمل الملائكة في خدمة البشر؟ ٤ اذكر أمثلة لعمل الملائكة في خدمة البشر.
 - ٥- ما أوجه الاختلاف بين الملائكة والبشر؟
 ٦- ما أوجه الشبه بين الملائكة والبشر؟
 - ٧- لخُص خصائص طبيعة الملائكة.
 - في نهاية المتاقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو أن:
- ١- الملائكة أرواح خلقها الله في اليوم الأول مع النور.
 ٢- الملائكة أرواح خادمة للبشر في البشارة والإنقاذ والمشورة.
 - ٣- الملاتكة مخلوقات نورانية بهية المنظر برَّاقة الشكل. ٤- الملاتكة قوية وسريعة وعددها كثير جدًّا.
 - ٥- الملائكة تتشابه مع البشر في الصلاة والتسبيح والخدمة.
 - ٦- الملائكة أرواح وليس لها أجساد؛ لذا فهي تستطيع أن تدخل الأماكن المغلقة.
 - ٧- الملائكة لا تجوع ولا تعطش ولا تنام ولا تتعب.

أهداف الدرس 🌉

- يتعرف طبيعة الملائكة.
 يحدد أوجه الاختبالاف بيس الإنسبان والملائكة.
- يعبر عن اهتمام الله به بواسطة ملائكته.
 يصنع نموذجا لهيئة ملاك، مستخدمًا خاصات البيئة المحلية.

مفردات الدرس

أشور: اسم بلد، ومعناه سهل متبسط.
 پهندهم: يريد قتلهم.
 متهجين: فرحين.



يوخد النم يقد التدوق من كارة المشاق المنظمة المشاق المشاق

أولاً الرئيس فديناً، منزغ الشغب إلى المدالة أولاً الشغب إلى المدالة أولاً المدالة أولاً المدالة أولاً المدالة أولاً المدالة أولاً أولاً المدالة أولاً أولاً المدالة أولاً المدالة أولاً المدالة أولاً المدالة أولاً المدالة أولاً المدالة أن المدالة المدالة أن المدالة المدالة أن المدالة ال

أينا فرقس الهادركة يشتطيخون أن يقطعوا المسافات الطويلة في لحظات قبيلة يرسف لا لا ألهم يكمون من طول المسافات، إني أشفق عليهم! المسافات، إني أشفق عليهم!

بالغايد؛ مينا، هن له يتعنون لألهم بالخور طعاده صحّل ويشامون كثيرًا كينا لوسيني عاما أنّ أفعل لأكون قولًا،

ي. وَالْمُرْفُسِ الْمَلائِكَةُ لِنُسُوا مِثْلَنَا فَهُمْ لَا وغونُ وَلا بِغَطَشُونَ وَلاَينَامُونَ أَيْشًا.





- اطلب منهم أن يصنعوا نماذج من الملائكة مستخدمين الأدوات والخامات الطبيعية المتاحقه ثم يشرح كل منهم ما عمله أمام زملاته بالقصل.
- ألصل أو علق ما صنعوه من تماذج للملاتكة في جوانب القصل حتى تشهي الحصة، ثم يأخذ كل تلميذ الملاك الذي صممه معه الرحد له.







طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: استبخوهُ يَا جَوِيعَ عَلايكتِهِ. سَبُحُوهُ يَا كُلُّ جُنُودِهِ (مز٤١٤٨).
- اطلب منهم أن يفقوا في دائرة، ثم أيشر لأحدهم بأن يبدأ بأول كلمة من الآية، ثم يُكمل التلميذ الذي على بيت الكلمة الثالية من
 الآية ومكذا حتى تُستكمل، وكلما أخطأ تلميذ في كلمته خرج من الدائرة، ثم أيشر إلى تلميذ آخر ليبدأ الآية ومكذا حتى يقل عددهم في الدائرة، والتلميذ الذي يبقى في النهاية بأخذ جائزة.

نشاط (۱): طبيعة الملائخة

الهدف:

يتعرف طبيعة الملائكة.

الشرح

- اطلب من تلاميذك أن يفتحوا الكتاب المقدس، وافرأ معهم أول عبارة بالنشاط في عمود (أ) بصوت عالي وواضح، وساعدهم في
 استخراج الشفر (وؤيا يوحنا) وأخبرهم برقم الإصحاح (١)، ثم اطلب منهم أن يستكملوا الآية.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يحدد أية صفة من الصفات الواردة في عبود (ب) تنطق عليها هذه الأية، ثم ناقشهم في: كيف تنطيق
 هذه الصفة على الملائكة؟ واطلب منهم أن يذكروا أمثلة من الكتاب المقدس على ذلك وتناقش معهم فيها.
 - كرر الأمر مع آية أخرى وثلميذ آخر بالطريقة نفسها.
 - بعد أن يستكملوا الآيات الواردة في عمود (أ) اطلب منهم أن يوصلوا كل آية فيه مع ما يناسبها من صفة في عمود (ب).
- اطلب منهم أن يستكملوا العبارة أدناه، والتي هي مُلخص النشاط: انعلمت أن الملائكة أرواح خادمة، مخلوفات نورانية، أقوياه،
 يسكنون السماءة.
 - في نهاية النقاش أعطِهم معلومات إثراثية عن طبيعة الملائكة الواردة بالنشاط.
- الملائكة أرواح خادمة للبشر: تبلغهم رسائل من الله وتعطيهم المشورة وتتقلعم من الضيفات وترفع صلواتهم إلى الله وتحرسهم في حياتهم اليومية.
 - الملائكة مخلوقات تورانية: لأنها دائمًا في حضرة الله كلي النور، وتستمدمنه هذا النور البرَّاق.
 - ♦ الملائكة أفوياء: لا يجوعون أو يعطشون ولا يتعبون أو ينامون؛ لأنهم أرواح وليس لهم أجساد.
 - الملائكة يسكنون السماء: يسبِّحون الله ليلًا ونهارًا، ولا يأتون إلى الأرض إلا لخدمة البشر.







المناقشة.
 العصف الذهني.

التعينة 🦍

- أجر نقاشًا مع تلاميذك حول:
- ١ لو كنت أحد الملائكة الذين خلقهم الله؛ فماذا كنت ستفعل في حياتك اليومية؟
 - ٢- إلى أي مكان تحب أن تطير؟
 - ٣- مَنْ الشخص الذي تريد أنْ تساعده؟ وكيف؟
 - ٤- ما أجمل شيء تتمنى أن تراء في السماء لو كنت قلاكًا؟
 - تلقُّ إجاباتهم وعزَّر المنطقية منها، ثم ادعُهم لاستكمال الأنشطة.







نشاط(٢): الملائكة والبشارة

الهدف: يتعرف أمثلة من رسائل الملائكة للبشر.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالتشاط، واختر أحدهم وإسأله عن شخصية أول صورة وما البشارة التي حملها الملاك الد؟
 واطلب منه أن يحكي قصة الصورة أمام بافي زملاته بالفصل، ثم اسأله: ما رد فعل الشخصية لبشارة الملاك؟ وتلق إجاباتهم وتتبلها
 كلها وعزز المنطقية منها، ثم اسأل كلًّا منهم بقدر الإمكان: ماذا نفعل لو كنت مكان هذه الشخصية؟ دعهم يُعبُّروا عن أوانهم بحُرية وعزز المنطقي منها.
 - كرر الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر.
- · اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى لرسانل حملتها الملائكة للبشر، وبعد أن تتلقّى إجاباتهم افتح معهم الكتاب المقدس وناقش أمثلة للبشارة، مثل: ١- بشارة الملاك ليرسف النجار (مثّى ٢:١٣-٣٧). ٢- بشارة الملاك لوالد شمشون (قضاة ١٣-١٨). ٣- بشارة الملاك للمريمات (مثّى ٢٥-١٥-٨). ٤- بشارة الملائكة للمجوس (مثّى ٢٢٢).

نشاط(٣)؛ حوار بيني وبين ملاك الرب

الهدف: ينخيل حوارًا دار بينه وبين الملاك.

الشرح:

- اطلب من كل تلميذ أن يستخدم ألواته المفضلة ويرسم صورته في المكان المحدد بالنشاط.
- بعدما يفرغون من الرسم، اختر تلميذين منهم ليقفا أمام بافي زملائهما بالقصل وبمثل أحدهما دور المثلاك ويُجري حوارًا مع زميله
 الآخر، وبعدما يفرغان من الحوار تاقش تلاميذك فيما قاله التلميذان، وكرر الأمر مع تلميذين آخرين وحكذا.

نشاط(٤)؛ الملائحَة أرواحَ خادمة

الهدف: يتعرف طبيعة الملائكة؛ أنها أرواح خادمة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالتشاط، واختر أحدهم ليقرأ أول عبارة بالصورة الأولى، واسأله: من الشخص الموجود
 بالصورة؟ وماذا قعل له الملائع؟ ثم اطلب مته أن يستكمل العبارة.
 - كور الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر حتى انتهاء النشاط.
 افتح معهم الكتاب المقدس وناقش دور الملاك في كل قصة بالنشاط:
- ١- المارك يتقد بطرس من السجن: أعمال الرسل ١٤٠٥، وفيها قبض هيرودس الملك على بطرس والقاه في السجن، وصلت الكتيبة من أجله لكي بنقله الله الذي أرسل ملاكه إلى السجن حيث بطرس ناتم ومقيد يسلسلتين من الحديد، فضرب الملاك بطرس في جنبه فقام وسقطت السلسلتان من يديه وخرج من السجن سالمًا وعاد إلى علية صهيون (بيت مار مرقس) حيث كانت الكنيسة تصلي من أجله.
- السلاك ينقذ دانيال من تجب الأسود: دانيال ١٦:٦-٣٦، الفي الملك داريوس دانيال النبي في جب الأسودة لأنه لم يُطلع
 الملك ويبخر للأوثان، ولأنه كان يحب دانيال ذهب إلى النّب و فوجئ بأن الأسود لم تأكله، وقال له: عِش أيها الملك، إلهي
 أرسل ملاكه وسد أفواه الأسود و نجائي فأمر داريوس شعبه بأن يخاف الكار من إله دانيال.
- ... و .. ٣- الملائكة تخدم السيد المسيح في البرية: مرقس ١٣:١، جرب الشيطان الرب يسوع في برية اليهودية وانتصر عليه السيد المسيح وبعدها جاءت الملائكة تخده .
- اطلب من آخدهم أن يقف أمام باقي زهلاته بالفصل ويذكر موقفاً حدث معه وشعر فيه بأن الله أتقداء وثش ما يقوله وشجعه وكور
 الأمر مع تلاميذ آخرين، وفي النهاية أكّد لهم أن الله يرسل ملاككته وقديسيه ليساعدونا حتى دون أن تراه.



للبشر . • يتخيل حوارًا دار بينه وبين المَلاك.

 يتخبل حوارًا دار بينه وبين المالاك.
 يتحرف طبيعة الملائكة؛ أنها أرواح خادمة.





• العصف الدَّمني.



- اطرح على تلاميذك هذه الأسئلة: من خلق الملائكة؟ ومتى خُلقت؟ وما طبيعتها؟
- تنتى إجاباتهم وعزز المنطقية منها، ثم أخيرهم بأن الملائكة أرواح خلقها الله في اليوم الأول من ليام الخليقة السنة حينما قال الله اليكن نور؟ (تكوين ٢:١) فكان النور وجزء منه كان الملائكة، وقد وصف الكتاب المفنس القلاك بأنه ملاك نور (كورتئوس الأولى ٤:١٠) وكذلك قال الكتاب: «الذي خلق ملائكته أرواحًا وخدامه نارًا للنهب (مزمور ٤:١٠٤)، وأقد لهم أن الملائكة أرواح نوراتية سمائية حميلة خلقها الله مع السماوات والأرض وكل ما فيهما.







نشاط(٥):: أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن خدمة الملائكة.

الشرح:

- اطلب من أحدهم أن يقرأ الكلمات الموجودة بالنشاط بصوت عال وواضح.
- ساعدهم في ترتيب الكلمات حتى يستطيعوا تكوين القول بصورة صحيحة ويكتبوه في المكان المخصص بالنشاط، والقول الآبائي هو: «الملاككة يسبحون الله ليلاً ونهازًا قاتلين: قدوس قدوس قدوس».
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملاته، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به.
- وضح لهم أثنا يجب أن تشبه بالملافكة في تسبيح الله ليلًا ونهارًا بقدر استطاعتنا، ويمكن أن نبذاً بحفظ قِطع صغيرة من التسايح
 والصلوات في الكتاب المقدس كتسبحة العذراء مع أنيصابات وتسبحة حنة أم صموئيل وتسبحة سليمان الحكيم ... إلخ.

أسئلة الدرس؛ • استعرض معهم بالتنابع أسئلة الدرس، وقدم التعزيز المناسب، وعدَّل الإجابات إذا ترم الأمر.

- (**√**)-1
 - Con DIVIN Y
- ٣- (١) الملاتكة لا تأكل ولا تشرب؛ لأنها مخلوقات نورانية.
 - ٣- (١) عمل الملائكة التسبيح وتحدمة البشر.
 - (**√**) − 8
 - ٥- (١) الملائكة لا تنام.
 - ٦- (١٨) الملائكة لا تتعب.
 - ٧- (٨) يتشابه الملائكة مع البشر في التسبيح والخدمة.





استراتيجيات التدريس ،

العصف الذهني.

The state of

- أغير تلاميذك بأن الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة يحكيان قصصًا كثيرة عن خدمة الملائكة للبشر في المشورة والإرشاد، ثم اطرح عليهم هذا السؤال: من يعرف أمثلة لأناس أعظاهم الملاك مشورة؟ وكيف؟ وتلقَّ إجاباتهم وعزز المنطقية منها، ثم ناقش معهم بعض الأمثلة من الكتاب المقدس كالتحو التالي:
 - ١- إرشاد الملاك في اختيار إسحق زوجة (سفر التكوين ٧:٢٤).
 - ٢- إرشاد الملاك لموسى التي في البرية (سفر الخروج ٢٠:٢٢).
 - ٣- إرشاد الملاك لكرنيليوس ويطرس (سفر الأعمال ١٠).
 - ٤ إرشاد الملاك لفيلبس في عماد الخصي الحبشي (مفر الأعمال ٨).
 - في النهاية أكَّد لهم أن خدمة الملائكة للبشرُّ هي البِشَارة والإنفاذ والمشورة.







الدرس الثاني: القديس يوسف النجار

النعمق

- استعرض الصور الموجودة بالدرس، واقرأ معهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخيرهم بأن النجارة من أقدم الجرف البشرية لأن الخشب معروف منذ القدم، واسألهم: ثن استخدم أدوات النجارة في الكتاب المقدس؟ وبعد أن يجيبوا أكّد لهم أن نوخا كان من أقدم مستخدمي أدوات النجارة في العالم وبني بها الفُلك هو وأو لاده، وكذلك استخدم شعب الله هذه الأدوات في بناه خيمة الاجتماع وهيكل سليمان، ثم أخيرهم بأن يوسف النجار عمل أيضًا بالنجارة، ثم ادغهم قاتلًا: هيًا تعرف قصة يوسف النجار.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- دخلت العذراء مريم الهيكل وهي في الثالثة من عمرها ومات أبوها وهي في السلاسة، ثم ماتت واللتها وهي في الثامنة، ولما بلغت
 الثانية عشرة من عمرها كان لا بد لها أن تعادر الهيكل.
- اسألهم: لعاذا اختار الله يوسف ليكون مستولًا عن العذراء مريم؟ وأطلق تتفكير هم العنان حتى يدركوا أن ير يوسف وصلاحه كانا السبب في اختيار الله له.
- قل لهم إن يوصف النجار رجل باز ، احتاره الله ليتحمَّل مستولية رعاية العقراء مريم والطفل يسوع، ثم اسأل أحدهم، ما دورك أنت في تحمَّل المستولية تجاه أسرتك ومدرستك وكتيستك ومجتمعك؟ وناقشه فيما يقول وثقن ما يذكره من أنواع المشاركة الإيجابية.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
 - اسألهم: ما موقف القديس يوسف النجار من العذراء مريم بعد أن ظهرت عليها علامات الحمل؟
 - اللَّي إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم قل لهم: لم يلحق يوسف بمريم أي أذى.
- اسأل كلًا منهم: ما رأيك في تصرف يوسف النجار؟ ولماذا؟ وماذا ستعمل لو كنت مكانه؟ تلقً إجاباتهم، ثم ثش آراءهم الإيجابية
 التي يسردونها وأثن عليها.
 - قل لهم إن يوسف النجار كان متحيرًا جدًّا من الأمر، وبينما هو هكذا حدث أمر عجب؛ تُرى ما هو؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٤).
- لم يترك الله يوسف تثيرًا في حالة الشك والقلق، فأرسل له الملاك وأخيره بحقيقة الأمر، وهو أن الذي حيلت به مريم هو من الروح
 القدس، وشجعه الملاك وأخيره بأن الرب اختاره هو تتحمَّل أعظم مستولية وهي رعاية العذراء مريم والطفل يسوع الذي ستلده.
- اطلب منهم أن يصفوا مشاعر يوسف النجار عندما أخبره الملاك بحقيقة حمل مربم العذراء، ثم اسأل كل تلميذ: تُزى، ماذا سيقول القديس يوسف النجار للعدراء مربم بعد أن مضى الملاك وتركه؟ واترك لهم ما يكفيهم من الوقت ليُعبروا عن آراتهم.
- فل لهم: بعد أن ترك الملاك بوسف النجار شعر بأن مسئولية كبيرة قد ألقيت على كاهله، ثم اطلب من كل تلميذ أن يقول كلمة تشجيع ليوسف النجار في تحدَّله مسئولية رعاية العذراء والطفل بسرع الذي سيأتي منها.

أهداف الدرس

- يسرد أهم الأحداث في حياة القديس
 يوسف النجار.
- پتعرف دور القديس يوسف النجار مع مريم العدراء.
- فيفسر لماذا كان القديس يوسف النجار رجلًا بازًا.
- يُبدي تعاطفه واحترامه لدور القديس يوسف النجار في حياة العذراء مريم والطفل يسوع.

مفردات الدرس

- سيط: عائلة كبيرة.
- بیت لحم: اسم مکان (بلد)، ومعناه
 بیت الخبز.
 - ه هاجرت: سافرت.
- » داود: اسم شخص، ومعناه محبوب-عزيز.
- الثاصرة: اسم مدينة، ومعناه غصن فرع.
 - * تَقَيًّا: يسلك حسب وصابا الله.
 - المجمع: مكان للعبادة والتعليم.
 الهيكل: مكان للصلوات الطقسية.
 - بشرها: أخبرها.
- جبرائیل: اسم (مالاك شخص)، ومعناه رجل الله.

استراتيجيات التدريس

« المناقشة.

استراتيجية لعب الأدوار

التعيثة

- اعرض على تلاميذك قطعة خشب أو صورًا لقطع من الخشب وأجرٍ معهم نقاشًا حول ما يلي:
 - ١- من أين نأتي بالخشب؟
 - ٢- ماذا يمكننا أن نصنع من الخشب؟
 - ٣- قارن بين أدوات النجارة قديمًا وحديثًا.
 - ٤- ما مواصفات النجار الناجع؟
 تلق إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم ادعمهم للقصة.





نابع القديس يوسف النجار

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥). أخبر تلاميذك بأن العذراء مريم ويوسف النجار كانا يعيشان بمدينة الناصرة في منطقة الجليل، وذهبا في رحلة طويلة إلى مدينة
- أورشليم بمنطقة اليهودية وكانت المسافة بينهما أكثر من ١٥٠ كيلومترًا تتخللها الجبال والتلال.
- وضح لهم صعوبة السفر وتكاليفه في ذاك الزمن، وكيف كانت هذه الرحلة ذات تكاليف مادية ومتاعب صحية كثيرة واستخرقت وقتًا طويلًا. قل لهم: أكان يوسف النجار يخدم الطفل وأمه ويرعاهماه، ثم اسألهم: تُرَى، ما الخِذمات التي قدمها القديس يوسف للعذراء مريم والطفل يسوع؟ أتخ لهم متسعًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم وأطلق لخيالهم العنان للتعبير - بلا قيدٍ - عن نوعية الخِذْمات التي
 - يمكن أن يكون قد قدمها يوسف النجار للعذراء والطفل. استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- . اطلب من أحدهم أن يمثل دور يوسف التجار ومن آخر دور المُلاك، واجعلهما يتخيلان الحوار الذي دار بين الملاك ويوسف النجار، وكيف شرّح الملاك ليوسف التجار قرار هيرودس الملك بقتل الطفل يسوع، وأتح لهم ما يكفي من الوقت ليعبروا عن
- الحوار، ثم قل لهم: أطاع يوسف النجار كلام الملاك وقام على الفور وسافر إلى مصر. استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٧). استرجع معهم درس زيارة العائلة المقدسة إلى مصر (في الصف الثالث الابتدائي)، وراجع معهم الأماكن التي باركتها العائلة
 - المقدسة في مصر، ويمكنك الاستعانة بخرائط توضيحية أو أفلام قصيرة.
- استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٨). اسالهم: ماذا كانت مهنة الرب يسوع قبل التفرغ للبشارة بالإنجيل؟ وتلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها، ثم أكَّد لهم أن المهنة كانت النجارة، ثم اسألهم مرة أخرى: كيف ساعد الصبي يسوع يوسف النجار في هذه المهنة؟ وأطلق لخيالهم العنان ليعيروا عن آرائهم في كيفية مساعدة الصبي يسوع للقديس يوسف في أعمال النجارة.
 - اسأل كل تلميذً: ماذاً تعلمت من القصة؟ ثم ناقشهم في أحداثها من خلال طرح أسئلة عامة حولها وحول شخصياتها:
 - ١ لماذا اختار الله يوسف النجار لرعاية العذراء مريم والطفل يسوع؟
 - ٢- ماذا كان موقف يوسف النجار من حمل العذراء مريم؟
 - ٣- بِمَ أَخِيرِ الْمَلَاكُ يوسف النجارِ بِشَأَنَ حَمَلِ الْعَدْراء مريم؟
 - 2- مَا أَنُواعَ الرعاية التي قدمها يوسف النجار للعذراء مريم والطفل يسوع؟
 - ٥- ما المواقف التي ظهرت فيها طاعة يوسف النجار لله؟
 - ٦- ماذا كانت مهنة الصبي يسوع قبل أن يتفرغ للبشارة بالإنجيل؟
 - ٧- كيف ساعد الصبي يسوع يوسف النجار في مهنة النجارة؟ في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ١- الكتاب المقدس يقدر كل المهن والجرف، ولا يميز بين مهنة وأخرى.

 - الكان المستاس يحدون أمناء في أي مهنة أو جرفة نعمل بها.
 إب يوسف النجار كان رجلًا بالرًا تقيًّا يحب الله ويطبع وصاياه.
 - 2 اختار الله يوسف النجار لمستولية عظيمة هي رعاية العذراء مريم والطفل يسوع.
 - ٥- كان يوسف النجار مطبعًا كاتمًا للأسرار مواظبًا على العبادة، يساعد أهل بيته، وأمينًا في عمله،
 - ٦- الصبي يسوع كان يساعد يوسف النجار في مهنة النجارة.
 - ٧- أمضى يوسف حياته كلها أمينًا في خدمة الصبي يسوع وأمه يعتني بهما ويرعاهما.

هللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًا تجاه ردودهم، وشجَّعهم على التعبير عن فِكَرهم وآراتهم.

أهداف الدرس

- يُعدد مرَّات ظهور الملائكة للقديس يوسف النجار.
- يستنتج القيم التي تحلَّى بها القديس
 - يوسف النجار.
- . يصف مشاركة الطفل يسوع القديس يوسف النجار في مهنة النجارة. ويدلل على احترام المسيحية وتقديرها
 - للعمل البدوي.

مفردات الدرس

- المجوس: الكهنة غير اليهود، السحرة،
- هيرودس: لقب ملوك البهودية، ومعناه (بطل).
- إسرائبل: اسم شخص، ومعناه رئيس
- العائلة المقدسة: العذراء مريم ويوسف
- التجار والطفل يسوع. ر، وضعت مولودها: أنجبت طفلها.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار،



أَرَادُ هِيرُونُسِ الْعَلَاكُ أَنْ يَقْتُلُ الطَّقْلَ يَسُوعُ الْأَنَّهُ خَافَ أَنْ يَأْخُذُ مِنَّهُ ، فَقَلْفَ مَاذِكَ اللَّبْ لِنُوسُفُ في خُلُم وَقَالَ لَهُ: « فَمْ وَخُذِ الصِّي و علم رفان من المستور و على هذا كُ الله و الفراب إلى منسى و عُلَى هذا كُ عَلَى الْفُولُ لِللهِ ١١ (منيُ ٢٠ ١٢).. أطاع المشبئ وأمَّهُ لَيْلًا وَسَافَرَ إِلَى مِسْرَ



رَجْعَتْ العَائِلَةُ المُقَدِّسَةُ مِنْ مِصْ وْسَكَنُوا فِي النَّاصِرَةِ .. كَانَ يُوسُفُ يِغْمَلُ فِي النِّجَارَةِ بِأَمَانَةٍ وَمَهَارَةٍ، وَكَانَ الطُقُلُ ن سَجِرَةِ بِهِ فَعَلَمُ مِنْ مُو مُنْ عَمَّلُهِ .. بِشُوعُ خُبِبُّ أَنَّ يُسَاعِدُهُ فِي خَذَهُ الضِّبِيُّ لَمَّى يُوسُفُ حَيِّلَتُهُ فِي خَذَهُ الصَّبِيُّ يشوغ وألبه يغتني بهما ويزعاهما





- احكِ لتلاميذك هذه القصة: اعتدما بلغت مريم العذراء الثانية عشرة من عمرها كان لا بُدُّ لها أن تغادر الهيكل، ولما كانت قد فقدت أبويها وقع الكهنة في حَيْرة من أمرها، فأوحى الله إلى رئيس الكهنة في حُلم أن يجمع في الهيكل عصي الشيوخ وأن يكتب على كل عَصًا اسم صاحبها ويتظر حتى يرى علامة من السماه، فحدث في اليوم التالي لجمع العصى بالهيكل أنّ رأي الكهنة وإذا بالعصا المكتوب عليها اسم يوسف التجار قد أفرخت وأخرجت براعم، وكانت هذه علامة على أن يوسف التجار هو المُختار من الله ليكون مسئولًا عن مريم العذراء".





تابع الدرس الثاني: القديس يوسف النجار

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: ايا يُوسُف أَبْنَ دَاوُدٌ، لا تَخَفُ أَنْ تَأْخُذَ مَرْيَمَ امْرَأَتَكَ؛ لأَنَّ الَّذِي خُبِلَ بِهِ فِيهَا هُوَ مِنَ الزُّوحِ الْقُدُسِ». (متَّى ١٠٠١)
- اجعلهم يقفون في صف عمودي، ثم يركع أول ثلميذ ويردد أول كلمة من الآبة، ويليه الثاني مع ترديد الكلمة الثانية وهكذا حنى
 نهاية الآبة، ثم يتلو أول تلميذ الآبة كاملة.
 - كرر الأمر ليتلو التلميذ الثاني الآية كاملة، وهكذا مع باقي التلاميذ حتى تتأكد من أنهم حفظوا الآية تمامًا.

القصة من الكتاب المقدس

 أخيرهم بأن قصة يوسف التجار من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي و واضح الإصحاح الأول من أنجيل معلمنا لوقا البشير (الأعداد ١٩ - ٢٤).

نشاط (۱): تعلمت من القديس يوسف النجار

الهدف: يعدد بعض صفات القديس بوسف النجار ويتعلم منها.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم افرألهم العبارات بصوت عالي وواضح.
- وضح لهم أن النشاط به ثلاثة صفوف: الأول به صور حول مواقف من القديس يوسف النجار، الثاني عبارات تذكر صفات القديس
 يوسف النجار، الثالث صور تحكي ماذا تعلمت من صفات القديس يوسف النجار.
- قل لهم إن كل عبارة في الصف الثاني تحكي عن صورة بالصف الأول حول صفات يوسف النجار وتحكي أيضًا عن صورة في
 الصف الثالث توضح ماذا تعلمنا منه.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرآ أول عبارة بالصف الثاني، وبعد أن يفرغ من قراءتها اسأله: ما الصورة المناسبة لهذه العبارة من
 الصف الأول 9 وبعد أن يجيب اسأله: وما الصورة التي تناسبه من الصف الثالث؟ ثم اطلب منهم أن يوصلوا العبارة بما يناسبها من
 صور الصف الأول وبما يناسبها من صور الصف الثالث،
- · ناقشهم: كيف كان القديس يوسف النجار يثميز بهذه الصفة؟ واطلب منهم ما يدل على ذلك من أمثلة من حياة القديس يوسف النجار.
- اسأل أحدهم: كيف تطبق هذه الصفة في حياتك؟ أنح له متسعًا من الوقت ليفكر ويعبر عن اكر احاته في تطبق هذه الصفة حتى يصبر سلوكًا عاشًا في حياته.
 - كرر الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى من صفات القديس يوسف النجار.
- اطلب منهم أن يكتبوا العبارة أسفل النشاط، وهي: تعلمت من يوسف النجار أنه أمين في العمل، وكاتم للأسوار ومطبع ومواظب على العبادة، ويساعد أهل بيته.
 - اسألهم: هل هناك صفات أخرى يعرفونها عن القديس يوسف النجار؟ ما هي؟
 - في نهاية الأمر، اجعل كلَّا منهم يردد أمام زملائه بالقصل صفات القديس يوسف النجار التي تعلمها من الدرس.







المناقشة.
 العصف الذهني.

النمينة

- اكتب على السبورة بعض الشواهد من سِفر التكوين، مثل: (تك ٤٠٧٤، تك ٢٢٠٤، تك ١٤٤٤، تك ١٤٢٤، تك ٤٢٠٤، ت
- أغيرهم بأن كل شاهد من هذه الشواهد الكتابية يحكي عن مهنة أو جرفة، ثم ساعدهم في أن يستعينوا بالكتاب المقدس ليتعرفوا هذه المهن والجرف.
 - أسألهم عن أراتهم في فائدة كل مهنة منها.
- علق في نهاية النقاش بأن كل صاحب مهنة يساعد بها نفسه والأخرين في مجتمعه، ثم حفزهم على أن يتعاونو امع بعضهم في مساعدة الآخرين بـ(الأسرة - المدرسة - الكنيسة) بما لديهم من إمكانيات أعطاهم الله إياها.





تابع الدرس الثاني: القديس يوسف النجار

نشاط (۲)؛ مهن وحرف

الهدف: يذكر بعض الوظائف والمهن لشخصيات من الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة.

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اقرألهم أسماء الشخصيات الموجودة به يصوت عالي وواضح.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ اسم أول شخصية بالنشاط، وبعد أن يفرغ من قراءتها اسأله: ما وظيفة هذا الشخص؟ ثم اطلب منه أن يصل الاسم بصورة المهنة الخاصة به.
 - كرر الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى من المهن والوظائف الموجودة بالنشاط.
- ساعدهم على استكمال العبارات الناقصة بالنشاط وهي على النحو التالي: كان بوسف البار يعمل نجارًا وداود النبي ملكًا وبطرس الرسول صيادًا ولوقا الرسول طبيبًا وطابيئا خياطة ومار جرجس جُنديًّا.

نشاط (٣)؛ لقب يوسف النجار

الهدف: يعدد ألقاب القديس يوسف النجار.

الشرح:

- استعرض معهم الشكل الموجود بالنشاط، واسألهم عن فائدته.
- ♦ اطلب منهم أنْ يرتبوا الأحرف الموجودة عليه؛ ليحصلوا على لقب القديس يوسف النجار وهو لقب (البار) واجعلهم يكتبونه في
- ناقشهم في: لماذا ألتب القديس يومف النجار بهذا اللفب؟ وماذا يفعلون كي يصلوا إلى هذا اللقب في حياتهم؟ تقبُّل اقتراحاتهم كلها ودوُّنها على السبورة، وفي نهاية الأمر لخُّص الفكر المتطفية التي ذكروها أمام زملائهم بالفصل.
 - اطلب منهم أن يذكروا ألقابًا أخرى للقديس يوسف التجار مما تعلموه من الدرس وناقشهم فيها.

أهداف الدرس

- يذكر بعض الوظائف والمهن لشخصيات من الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة. يعدد ألقاب القديس يوسف النجار.



استراتيجيات التدريس

« المناقشة. . العصف الذهني.

- أخبر تلاميذك بأن هناك أشياء عظيمة قد بُنيت عبر التاريخ ومذكورة بالكتاب المقدس، مثل: ١ - قُلك تُوح. - اجرِ معهم نقاشًا حول: ٢- خيمة الاجتماع.
- ٣- هيكل سليمان.
 - ٢- ما المهن التي أسهمت في بناء كلُّ مما سبق؟ ١ - مَن الذي قام بالبناء؟
 - ٣- ما وظيفة كلُّ مهنة في البناء؟
 - في تهاية النقاش أكَّد لهم أن الكتاب المقدس يُقدِّر ويُثيِّن كل المهن وإسهاماتها في الحياة.





تابع الدرس الثاني: القديس يوسف النجار

نشاط (٤)؛ لحلت القصة

الهدف: يحكي قصة القديس يوسف النجار بأسلوبه الخاص.

الشرح:

قسمهم إلى أربع مجموعات بحسب الصور الموجودة بالنشاط، ويناقش أفراد كل مجموعة معًا صور النشاط الخاصة بهم، وترشح كل
 مجموعة أحد أفرادها ليحكي القصة أمام زملاته بالفصل، ويعدما يفرغون من حكي المواقف الأربعة بالقصة ناقشهم حول الدروس
 المستفادة من كل موقف.

نشاط (٥)؛ أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن القديس يوسف النجار.

الشرح:

- اطلب منهم أن يأخذوا كلمات المستطيلات غير المظللة بالترتيب مبندتين بكلمة (سلم)، ثم يكتبوا العبارة كاملة في المكان المخصص بالنشاط والقول الآباني هز: "مسلم الله مريم العذراء ليوسف البار وأكد له الملاك سر حبلها بالشُخلُص!.
- ساعدهم في أن يكتبو العبارات المظللة لاستكمال العبارة الموجودة بالنشاط، وهي على النحو التالي: العبارات المظللة تشير إلى فضائل يوصف النجار وهي البرء الإيمان، الو واعة، التواضع، المحبة، الخدمة، كتم السرء الصير، المسئولية، الطاعة.
 - ناقش معهم فضائل يوسف النجار وكيف يطبقونها في حياتهم.
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به.
 - وضح لهم أن اختيار يوسف النجار لرعاية مربم العذراء اختيارٌ إلهيَّ، وأنه هو الذي أعلمه بسر حبلها المقدس.

أسئلة الدرس:

- استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس، وقدم التعزيز المناسب، وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - ۱- مصر
 - ٢- الصبي يسوع وأمه
 - ٣- اليار
 - ٤ المجمع والهيكل
 - ٥- ١٢ سنة
 - ٦- النجارة





استراتيجيات القدريس «المناقشة.

• العصف الذهني.

atuari)

- قسّم تلاميلنا: إلى ثلاث مجموعات، واجعل أفراد كل مجموعة يختارون أكثر موقف أعجبهم بقصة القديس يوسف النجار، ويصممون نشاطًا بأبة وسيلة مكنة كـ(وسم - شِعر - تمثيل - ... إلخ).
- اطلب من أفراد كل مجموعة أن يُعلقوا على اختيارهم هذا المرقف، وما أكثر شيء أعجبهم فيه؟ وما الشيء الذي تعلموه منه؟





الدرس النالث: الله ميزني بالحرية ــالابن الضال

النعمق

- في البداية استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالٍ وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأن الأب كان طب القلب يعيش مع ولدية في سعادة بقصر كبير، ويعطيهما كل احتياجاتهما، واطلب من أحدهم أن يتخيل هذا القصر ووسائل الراحة فيه، ثم اسأله: ماذا ستفعل لو كنت بهذا القصر؟ هل كنت ستنذمر إزاء هذه الظروف وتطلب تغييرها لأنها لا تعجيك؟ وتلق إجاباته بلا قيد، ثم اسألهم: لماذا طلب الاين أن يترك أباه رغم الحياة الجميلة التي كان يعيشها؟ تقبّل إجاباتهم كلها وعزز المنطقية منها، ثم علق قاتلاً: بعضنا لا يعجبه حاله، فالغني يعترض والمُحتاج يتذمر، وبعضنا الأخر يرى أن غيره أقضل منه يكير، ولذا يجب علينا أن ترضى بالحال الذي تعيشه ونشكر الله عليه كثيرًا.
- اسألهم: هل كان يمكن للأب أن يرفض إعطاء أبنه الميرات؟ ولماذا؟ ويعد أن يُجيبوا اسألهم: لماذا أعطى الأب ابنه الميرات وهو
 لا يزال على قيد الحياء؟!
 - في نهاية النقاش أكّد لهم أن من محبة الأب لاينه أن أعطاه حربة اتخاذ قرار حياته وكيف يعيش، ولم يُجبره على شيء.
 - . اطلب منهم أن يصفوا حالة الأب في كل موقف مما يلي:
 - ١ الاين وهو يطلب من أبيه الميراث.
 - ٢- الأب وهو يقسم الميراث لولديه (هو لا يزال على قيد الحياة).
 - ٣- الابن وهو يترك أياه ويمضي إلى بلد بعيد.
- أتح لهم منسمًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم وأطلق لخيالهم العنان ليصفوا -دون قيد- حال الآب في تصرف ابنه المُحزن بكل موقف من المواقف السابقة.
 - في نهاية النقاش أكد أنه رغم جحود الابن وحزن الأب فإن أباء لم يمنعه من ممارسة حريته غير السليمة.
- اسأل كل تلميذ: هل تؤيد تصرف الابن الأصغر؟ ولماذا؟ وتلقّ إجاباته واسأله مرة ثانية: ماذا سيصنع الابن بكل هذه الأموال؟ كرر
 الأمر مع تلميذ آخر وهكذا، وأتح لهم متسمًا من الوقت ليجبروا عن آرائهم.
- في نهاية النفاش قل لهم: أحيانًا نعتفد أتنا تنخذ الفرارات الصائبة في حياتنا وكثيرًا ما ننسك بآراتنا وكأتنا على صواب والجميع
 ليس على صواب بل تُعير على رأينا ولا نقبل النصيحة، والأسوأ أننا قد نستمر على هذا الحال كثيرًا ولكن النهاية تكون مؤلمة
 وصادمة، ثم ادعُهم قاتلًا: هيًّا بنا نستكمل القصة لنتمرف ماذا قعل اللإن الأصغر بأمواله، وما نتيجة قراوه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
 - · اطلب منهم أن يتخيلوا البلد البعيد وأخلاق الناس هناك، وأطلق لهم العنان ليعيروا عن آرائهم وفِكُرهم حول هذا المكان.
- قل لهم: لقد انغمس الابن الضال في شهراته وأنقق كل ما معه من أموال حتى نفدت منه، وحدث جوع عام ولم يجد من يعطيه طعامًا، ثم اطلب منهم أن يصفوا حالة الابن بعدما نفدت كل أمواله وتخلى عنه أصدقاؤه.. وبعد أن يعيروا عن آرائهم أخيرهم بأن الابن كان في حالة صعبة للغاية جائفًا، مُشروًا، مسكينًا، حزيثًا يحتاج إلى الطعام والشراب ولمكان ينام فيه ويحتاج أيضًا لمحبة الأب وحانه.
- اطلب منهم أن يعتلوا هذا النشاط، واعتر أحدهم واطلب منه أن يتوجه لكل زميل بالفصل ويطلب منه مساعدة قائلًا له: أنا جو عان
 وأحتاج لطعام ومكان أبيثُ فيه؟ وذع كُلُّ منهم يعبر بأسلوبه الخاص عن رفضه له، ثم ناقشهم في نتائج صمارسة الحرية بأسلوب
- في نهاية النقاش أخبرهم بأن الابن جمع كل ماله ولـم يترك شيئًا له في المنزل. لأنه قد مضى وهو مُصِرُّ على عدم الرجوع فسارس خُريته بطريقة غبر صحيحة.

هداف الدرس و يرفض تصرف الابن بخروجه من بيت

مفردات الدرس

 العيرات: ممثلكات الأب توزع على أولاده بعد وفاته.
 قسم: وزع.

• صبح: ورع. • كل ماله: كل ممتلكاته.

بدأ يحتاج: أصبح بلا مال أو طعام.

استراتيجيات الندريس

المنافشه.
 استراتيجية القصة.

جَمَعَ الاَيْنَ كُلُّ مَالِهِ وَسَاقَرُ إِنَّ نَسْدَةٍ بِمِيدَةٍ فَرَمَّا سَعِيدًا، وَسَرِفَ كُلُّ مَالِهِ فُلك طريقة غَيْرُ ضعيمة عَلَى أَصَدَّى بِقَضَّ لِشَّرَ لَمَّ حَدَّثَ جَمَعُ عَلَيْ ضَدِيلًا فِي تَلْثُ الْيُقَدَّو إنشاخٍ، انسَرَفَ عَلَمْ أَسْرِقَاقٍ، وَأَسْبِحَ بِلاحَالٍ أَوْ عَلَمَاءٍ.

كان إنسانٌ عظيمٌ وكريمُ يعيش في قشر كين، ولديّه مال وضدمُ كثيرُ، وكان له إثانٍ. قال الأصفر لأبيه: «يا

كُثِيرًا، وَلَكِنَّهُ فَشَمَ كُلَّ مُعْتَلَكُاتُه

وَأَغْطَاهُ تَصِينَهُ مِنْ الْخَالِ.



الدِّرْسُ الثَّالِثُ

إِلَلَهُ مَيْزُنِي بِالْخُرْيَّةِ - الْأَبْنُ الضَّالُ

- اعرض لهم على السبورة صورتين: الأولى نبات في الهواء الطلق، الثانية نبات داخل سور وأجرِ حوارًا على النحو التالي:
 - ١ ماذا ترى في كل صورة؟
 - ٢- أي نبات منَّ الاثنين يتمتع بالحرية؟
 - ٣- أي نبات متهما يتمنع بالحماية؟
- في نهاية النقاش أخبرهم بأن النبات الذي في الهواء الطلق شعرُكس لهجوم الحيوانات التي يسكن أن تأكله وقوة الوياح التي يمكن أن تقلعه من جلوره أما النبات القابع داخل السوو فهو يعيش في أمان وحرية لأن هناك سورًا يحميه من هذه وتلك.





تابع الدرس الثالث: الله ميزني بالحرية ــالابن الضال

النعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٢).
- وضح لهم المقصود بطعام الخرنوب، أنه تبات تؤكل أوراقه بعد جفافها وهو طعام المواشي والخنازير، وشجر الخرنوب جميل
 المنظر والم الخضرة، ويصل ارتفاع الشجرة الواحدة منه إلى ثلاثين قدمًا.
- بعد الشرح على قائلاً: آحيانًا نتخار الأسوأ الأفسنا في حين أن الأفضل دائمًا ما يكون أمامنا، وأن هذا الابن كان أمامه الأفضل في
 بيت أبيه حيث الخير والحب لكنه اختار التمرُّد والجوع فنال سوء عاقبة اختياره.
- قل لهم: أعطى الله الإنسان حرية الإرادة في أن يختار ما يناسب حياته، وهنا فكر الابن الأصغر وقرر أن يرجع إلى أبيه بعد أن أدرك
 خطأه.. وأكّد لهم أن الشعور بالخطأ هو بداية الطريق الصحيح، ثم اسألهم: تُرى، ما رد فعل الأب عندما يرى ابنه عائدًا إليه؟ وضَغ أمامهم عند اختيارات، مثل:

٢- الأب سوف يقبله ويفرض عليه عقابًا.
 ٤- الأب سيفرح بعودته ويعيده إلى المنزل.

- ١ الأب سوف يرفض عودته.
 ٣ الأب سيطالبه باستعادة أمواله.
- عندما يختار أحدهم إحدى هذه الإجابات اسأله: لماذا؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٤).
- اطلب منهم أن يصفوا هيئة الابن وهو عائدً من حقل الخنازير وفي طريقة إلى أبيد، يعدها قل لهم إن هيئته بالتأكيد قد تغيرت، شعره طويل ولحيته أيضًا كذلك، وملابسه معزقة وقة وواتحته كريهة، تم إسائهم: كيف عرف الأب ابنه وغم التغيير الهائل لهيئته؟ ثم أكّد لهم أن محبة الأب الكبيرة جعلته يعرفه وغم تغيُّر هيئته، بل إنه أصبع إليه واحتضته.
- اطلب منهم أن يقارنوا بين محبة الأب لايته في قصة الابن النصال وبين محبة الله له، واجعل تُثَلَّ منهم يقول: الله يحبني رغم كل
 أخطائي ويقبلني عند عدولي عن خطئي.
 - أجرِ معهم حوارًا حول إلى مَن يَلجئون حين يُخطئون:

١- يتكلمون مع الله. ٢- مع الأب الكاهن. ٣- مع خادم الكنيسة.

٤- مع الوالدين. ٥- مع أحد الأقرباء الكبار.

- في نهاية النقاش أكّد لهم أنه عند الخطأ لا يُذّ أن نرجع لشخص كبير ثنق به ونستشيره، ثم نعترف أمام الله يخطئنا ونذهب إلى أب
 الاعتراف ونعترف بالخطأ ونأخذ منه أيضًا المشورة ولا تخطئ مرة ثانية وإذا أخطأنا نعادد التوبة، وهكذا.
 - اسأل أحدهم: هل شعرت يومًا بأنك أخطأت في حق والديك؟ ما هذا الخطأ؟ وماذا فعلت عندما شعرت بالخطأ؟
 - درَّبهم على الاعتذار عندما يُخطئون كأن يقولوا «نحن آسفون سامحنا يا رب ... إلخ».
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).

معنومة إثرائية للمعنم

- أليسره الثلة الأولى: أفضل الملابس وهي الخاصة بالسيد (رب البيت) ولم يلبسها من قبل، وهذا معناه أن الأب فرح بعودة ابنه
 وألبسه أغلى ما لديه.
 - وضعوا خاتمًا في يده: الخاتم؛ دلالة على عودة الابن إلى العائلة واسم العائلة.
- وحداة في رجليه: العبيد لا يلبسون أحذية، فقط الأسياد وأبناؤهم، فقد كان عبدًا وهو بعيد عن بيت أيه أمَّا الآن فقد صار حرًّا
 بعودته إليه.

أهداف الدرس

يصف حالة الابن وهو بعيد عن أيه.
 يتمنى شجاعة الابن في اعتذاره الأبيه.
 يصف فرحة الأب برجوع ابنه إلى البيت.

مفردات الدرس

راعياً: مهتمًا بالحيوانات.
 فيضا عنه الخيز: يزيد.
 أهلك: أموت.
 آيًا: قادتًا.
 فيأية: أعطاء قبلة.
 في جد: أي وجدناه.



المناقشة.
 استراتيجية القصة.



التعينة

- انجرهم بأن الأبن الأصغر تخلى عنه كل أصدقائه وصار وحده مع الخنازير، يشاركهم طعامهم ويشكو لهم سوء حالته ويصف لهم حزنه وندمه
- اطلب من أحدهم أن يتخيل حوارًا حدث بين الابن الضال والختازير؛ فكيف يكون هذا الحوار؟ كرر الأمر مع تلميذ آخر وهكذا.





تابع الدرس الثالث: الله ميزني بالحربة _الابن الضال

- استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٦).
- اسأل كل تلميذ: ما رأيك في تصرف الابن الأكبر؟ ولماذا؟
- تلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم اسأل أحدهم: إذا كنت مكان الابن الأكبر فهل كنت ستشعر بما شعر به؟ ولماذا؟
 - · استكمل معهم القصة: (مشهدر قم ٧).
- اسأل تلاميذك: هل الأب يميز في محبته لأحد ولديه؟ ولماذا؟ تقبل إجاباتهم كلها بلا قيد، ثم أجرٍ مع كل تلميذ هذا الحوار حول: ٢- كيف تعرف أنهما يحبانك؟ ١- هل والداك يحبانك؟

 - ٣- هل أنت سعيد لأنهما يحبانك؟ ٤ - ما الذي يمكن أن تفوم به حتى تجعلهما سعيديُّن؟
- في نهاية النقاش أكَّد لهم أن الوالدين يحيان أو لادهما ولا يميزان بينهم إلا حسب احتياجاتهم، ويوفر إن لهم الأمان والحب والحنان والطعام والتعليم أيضًا ... إلخ.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٨).
 - . لخص لهم القصة في نقاط:
 - ١ الابن أخذ نصيبه من أبيه وسافر إلى بلد بعيدِ (أنانية). ٢- أسرف في ماله وأشبع شهواته (حرية غير مستولة).
 - ٣- جاع واحتاج ومضى ليرعى في حقل الخنازير (نتيجة ممارسته الحرية بطريقة غير صحيحة).
 - ٤- رجع إلى نفسه وندم على ما فعله (تصحيح الخطأ). ٥- جاء إلى أيه واعترف بخطئه (الاعتذار عن الخطأ).
 - ٦- الأب قبُّله ووضع خاتمًا في يده وألبسه الحُلة الأولى (نتيجة ممارسته الحرية بطريقة صحيحة).
- اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويُجببوا وعزز كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في أحداثها وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حولها وحول شخصيانها:
 - ٢- ماذا فعل الابن بميراث أبيه؟ ١ - لماذا طلب الاين الأصغر الميراث من أبيه؟
 - ٣- ماذا فعل الابن بعد أن يدُّر كل مال أبيه؟ ٤- قارئ بين حالة الابن في بيت أبيه وفي البلد البعيد.
 - ٦- كيف استقبل الأب ابنه عند رجوعه؟ ٥- ما الخطوات التي انخذها الابن حتى يعود إلى أيه؟ ٧- مارد فعل الابن الأكبر لرجوع أخيه؟
 - في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ١- الله ميز الإنسان وخلقه على صورته ومثاله في الحرية. ٢- الحرية مسئولية، ويجب اتخاذ القرارات الصحيحة.
 - ٤ أتدرب على اتخاذ القرارات السليمة. ٣- أكون شجاعًا في الاعتذار عن الأخطاء التي ارتكبها.
 - ٦- الحرية تُعلمني أنْ أختار أصدقاء صالحين. ٥ - الوصية تحمي حريتي وتجعلها في مسارها الصحيح.
 - ٧- الجأ إلى أب الاعتراف أو الكبار؛ لأتعلم منهم وأسألهم واستشيرهم.

هللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وآراتهم.

أهداف الدرس

ه يعدد المكامب التي يحصل عليها عند اتخاذ القرار الصحيح. ، يعبر عن شجاعة الآبن في الاعتذار لأيه والعودة إليه. ه يتبنى ثقافة الاعتذار عند وقوعه في Day 0

مفردات الدرس

 أخدمك: أطيعك وأساعدك في عملك. • ئىسر: ئفرح. « ضالًا: مفقودًا.

Zitalia Um استراتيجية القصة.



التعيثة

- ألصق على السبورة صورة عملة ذهبية، واسألهم: ما رأيكم في شكل هذه العملة؟ وبعد أنْ يجيبوا بأنها جميلة وبرَّاقة أجرِ معهم حوارًا على النحو التالي:
 - ١ ماذا يحدث إذا ألفينا العملة الذهبية في التراب؟
 - ٧- هل تغيرت العملة قبل وبعد إلقاتها في التراب؟
- تلنَّى إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أخيرهم بأن قيمة العملة الذهبية بالفعل لم تتغير، وهكذا لم يتغير الابن الضال في عبن أبيه رغم أنه أحزن أباه وطلب منه ميراثه وهو على قيد الحياة.





تابع الدرس النالث: الله ميزني بالحرية ــالابن الضال

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: ؛ أقومُ وَأَذْهَبُ إِلَى أَبِي وَأَقُولُ لَهُ: يَا أَبِي، أَخْطَأْتُ إِلَى السَّمَاءِ وَقُدَّامَكَ؛. (لوقا ١٨:١٥)
- تكتب آية الدرس على السيورة تنقصها كلمات وتوضع الكلمات الناقصة في أوراق بأركان الفصل، ومن يجدها يضعها مكانها على
 السيورة حتى يتم استكمال الآية.

نشاط (۱): أنا حر ولكن ...

الهدف:

. يتعرف ضوابط الحرية المسئولة والصحيحة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ لهم العبارات بصوت عالي وواضح.
- اطلب من أحدهم أن يقر آ عبارة أول موقف، ثم اطلب منه أن يستكمل العبارة أسفل الموقف، وبعدها اسأله: لداذا اعترت هذا
 الاختبار؟ وأثع لهم جميعًا الفرصة أن يكتبو اأسفل العبارة الكلمة الناقصة، وكور الأمر مع تلميذ آخر وعبارة أخرى وهكذا مع باقي
 التلاميذ والعبارات:
 - العبارة الأولى: أنا حرقي أن ألعب طبلة اليوم، ولكنني اخترت أن أذاكر دروسي.
 - العبارة الثانية: أنا حر في أن ألعب وحدي، ولكنني اخترت أن أشارك مع أختي اللعب.
 - العبارة الثائثة: أنا حر في أن ألعب، ولكنتي اخترت أن أساعد ماما.
 - العبارة الرابعة: أنا حر في أن آكل ما أريد، ولكنني اخترت أن أتناول طعامًا صحيًّا.
 - العبارة الخامسة: أنا حرفي أن أستيقظ متأخرًا، ولكنني اخترت أن أصحوَ مبكرًا لحضور الكنيسة.
 - العبارة السادسة: أنا حر في أن ألعب على الهاتف المحمول طبلة البوم، ولكنني اخترت أن أقرأ في الكتاب المقدس.
 - بعدما يفرغون من استكمال النشاط ناقشهم حول:
 - ١- ما تتيجة اتخاذ القرار الصحيح في كل موقف من المواقف السابقة؟
 - ٢- هل هناك أمور أخرى لك مُطلق الحُرية في القبام بها ولكنك فضلت اتخاذ القرار الصحيح؟
 - ٣- متى تكون الحرية مفيدة؟ ومتى تكون ضارة؟
 - بعدما تفرغون من النقاش ادعُهم للقيام بالنشاط التالي.







المنافشة.
 العصف الذهني.

النمينة

- أخبرهم بأن الابن الأصغر شعر بالوحدة في حقل الختازير.
- اطلب منهم أن يتخيلوا أنه أرسل رسائل على الوتساب لكل من (الأب، الأخ الأكبر، الأصدقاء، الخدم، الجبران).
 - اطلب منهم أن يكتبوا نص الرسالة، ثم اختر بعضهم ليفرءوها أمام باقي زملانهم بالفصل.





تابع الدرس النالث: الله ميزني بالحرية ــالابن الضال

نشاط (٢)؛ أصدقاء صالحون

الهدف: يستنتج أن ممارسة حويته بطريقة صحيحة تقوده إلى اختيار أصدقاء صالحين. الشرح:

- . استعرض معهم صور النشاط.
- اطلب من أحدهم أن يحكي قصة أول صورة، ثم يستكمل العبارة تحتها، بعدها اطلب من باقي التلاميذ أن يكتبوا الكلمة الناقصة،
 وكرر الأمر مع تلميذ وموقف آخرين ومكذا مع الفصل كله ويقية الصور والعبارات.
 - الصورة الأولى: الأصدقاء الأربعة حملوا صديقهم إلى الرب يسوع ليشفيه من مرضه.
 - الصورة اثنائية: يوناثان أنقذ صديقه داود من أبيه شاول الذي كان يريد قتله.
 - الصورة الثالثة: هارون ساعد أخاء موسى في إنقاذ الشعب من العبودية.
 - الصورة الزابعة: تيموثاوس ساعد بولس الرسول في البشارة بالإنجيل في كل العالم.
 - بعد استكمال النشاط أجر معهم حوارًا حول:
 - ١ كيف ساعد كل صديق صديقه بكل موقف من المواقف السابقة؟
 - ٢- ماذا كانت نتيجة اختيار كل صديق لأصدقاته في المواقف السابقة؟
 - ٣- أنت حر في اختيار أصدقائك لكن هناك ضوابط؛ فما هي؟

نشاط (٣)؛ فكر وقارن

الهدف: يقارن بين حالة الابن الضال في بيت أبيه وحالته في بلد بعيد. ...

اسرح.

- اقرأ معهم العبارات الموجودة بالنشاط.
 - . ساعدهم في استكمال النشاط.
- وزع عليهم بطاقات واطلب من كل تلميذ أن يكتب ما الذي كان الابن الأصغر بحتاج إليه في البلد الوعيد، ثم بلصق بطاقته على
 السبورة.
- نافش كل تلميذ فيما كتب، ولماذا كتب هذا الاحياج، ثم اسأله: هل هذا الاحتياج كان مُشبعًا للاين الضال في بيت أبيه أم لا؟ ولماذا؟
 - لخّص احتياجات الابن الضال التي كتبها التلاميذ، ثم اذكر كيف كانت هذه الاحتياجات مشبعة له في بيت أبيه.
 - قسمهم إلى مجموعتين: إحداهما تُعبر عن حالة الابن الضال في بيت أبيه والأعرى تُعبر عن حالته في بلد بعيد.
 - مثال: السجموعة الأولى تقول: أنا أعيش في قصر كبير.
 السجموعة الثانية ثرد: أنا أعيش في حقل خنازير.

أهداف الدرس

 يستنج أن ممارسة حريته بطريقة صحيحة تقوده إلى اختيار أصدقاء صالحين.
 يقارن بين حالة الابن الضال في بيت أيم وحالته في بلد بعيد.

يتعرف بعض وصايا الكتاب المقدس
 عن الحرية.







العصف الذهني.

التميئة

- نافشهم فيما يلي: هل كان الابن في بيته فاقدًا حريته تحت تعليمات ووصايا وأوامر أبيه؟ ولماذا؟
- تلتَّ إجاباتهم كلها وتقبَّلها بلا قيد وعزز المنطقية منها، ثم أكّد لهم أن الابن الأصغر ظنَّ أن وجوده تحت وصية أييه قيدً عليه وترك البيت ليشعر بالحرية، لكنه عندما عاش بعيدًا شعر أن هذه الحرية زائفة، وأنّ الحرية الحقيقية كانت في بيت أبيه وتحت وصاياء وتعاليمه وأوامره.





تابع الدرس الثالث. الله ميزني بالحرية _الابن الضال

نشاط (٤)؛ ثقب الابن الضال

يتعرف أثقابًا جديدة للابن الضال.

- . ساعدهم في الإجابة عن أسئلة النشاط وكتابة الحروف الناقصة في المكان المخصص.
- اطلب منهم أن يرتبوا حروف الكلمة الواردة في العمود الأوسط باللون الأحمر ليحصلوا على كلمة النشاط وهي لقب جديد للابن الضال، واللقب هو: «الابن الشاطرة ويكتبه في العبارة أسفل النشاط.
 - ٢ مكان للسكن = البيت. ١ - شيء يُلبس في الإصبع = خاتم.
 - ٤ مضاد كلمة الأصغر = الأكبر. ٣- الابن كان ميتًا = فعاش.
 - ٦- طعام الخنازير = خرنوب. ٥- احتاج الابن إليه ولم يجده = طعام أجر معهم نقاشًا حول لقب الابن الشاطر؟، ولماذا لُفب به؟ وماذا نتعلم من هذا اللقب؟ وتلكُّ إجاباتهم وتقبَّلها كلها بلا قيد.
- اطلب منهم أن يقتر حوا القابًا أخرى للابن الشاطر ، وإسأل كل تلميذ: هل هناك أثقاب أخرى بمكن أن تطلقها على الابن الضال
- دؤن على السبورة ما يقوله تلاميذك من ألقاب منطقية، وفي نهاية النقاش لخص ما ذكرو، واكتبه على السبورة أمامهم جميعًا. ويمكن أن تذكر لهم ألقابًا، مثل: الابن الناصح، الابن العائد، الابن النادم ... وهكذا.

تشاط (٥)؛ ساعد الابن الأصغر

الهدف:

. يستبط أن الحرية هي انخاذ الفرار الصحيح.

الشرح:

- قال لهم: أمامنا متاهة، في بدايتها الابن «الشاطر» وهو يفكر في اتخاذ القرار الصحيح في الطريق الذي ينبغي أن يسلكه، هل يذهب لأبيه أم لأصدقاته أم لحقل الخنازير؟ ثم اسألهم: علام يشجعون الابن الشاطر؛ أن يذهب؟ ولماذا؟
 - تلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها بلا قيد وعزز الإيجابية منها، ثم اترك لهم مساحة كافية من الوقت ليكملوا النشاط. أجرِ معهم نقائمًا حول محطات المتاهة وعززها بالشرح.
- المحطة الأولى: بدأ يحتاج، ولم يعطه أصدقاؤه احتياجاته وذهب ليعمل أجيرًا في حقل يرعى الخنازير وبدأت حالته نسوه أكثر واشتهى أن يأكل طعام الخنازير ولم يعطه أحد
- المحطة الثانية: فكر في حاله، قارن بين حياته في قصر أبيه وحياته في حقل الخنازير، وكيف وصل إلى هذا الحال الصعب، وأنه
 أصبح أقبل كثيرًا من الأجراء والعبيد في بيت أبيه.
 - المحطة الثالثة: الندم: أدرك أنه أخطأ في حق أبيه وندم على ما فعله معه.
 - المحطة الرابعة: اتخاذ قرار العودة: تذكر محبة أبيه ورحمته، وفكر في خطوة إيجابية، وقرر الرجوع وطلب المغفرة منه.









- أجرِ معهم حوارًا حول الحربة التي تحمي الإنسان، واكتب على السبورة ما يلي:

٣- أب الاعتراف. ٢ - الكنيسة. ١ - الكتاب المقدس.

٥- الوالدان. ٤ - تُحدام الكنيسة.

- اسألهم: كيف يحمي كل مما سبق حرية الإنسان ويصونها؟







نشاط (٦)؛ أقوال الآباء

الهدف:

. يحفظ بعض أقوال الآباء عن الحرية.

الشرح:

- اقرأً لهم كلمات النشاط بصوت عالي وواضح.
- ساعدهم في أن يتنبعوا مسار الأسهم الموجودة بالنشاط مبتنئين بكلمة «الحرية»، ثم اطلب منهم أن يكبوا القول الآبائي في
 المكان المخصص.
- القول الآباتي هو: «الحرية في نظر الابن المطبع ليست التخلص من وصايا الأب بل قبولها بحب» (القديس يوحنا ذهبي الفم).
- اطلب من كل تلميذ أن يرددالقول الآبائي غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به، وكيف يطبقونه في حياتهم، ووضح لهم أن الحرية مسئولية؛ كنهر النيل له جانبان يحدان منه ويحافظان عليه وكذلك الوصايا تحفظ حريتنا.
- اطلب منهم أن يستخدموا شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) في البحث عن أقوال آباء أخرى عن الحرية، ثم اطلب منهم أن
 يرددوا ما استخرجوه من أقوال أهام زملائهم، وناقشهم في معانبها وكيف يطبقونها في حياتهم.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدًل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - حل إرشادي لأسئلة الدرس: ٢ ٥ ٣ ١ ٦ ٤ ٧.

القصة من الختاب المقدس

 أخيرهم بأن قصة الابن الضال من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الخامس عشر من إنجيل لوقا (الأعداد ٢١-٣٢).

أحداف الدرس و يحفظ بعض أقوال الآباء عن الحربة.







- قسم تلاميذك إلى خمس مجموعات:

١-الأب. ٢-الابن الأصغر.
 ٣-الابن الأحير. ٤-أصدقاء الابن الأصغر.

٣-الابن الأكبر. ٥-الخَدَم.

- اطلب من كل مجموعة أن تحكي أمام زملاتهم بالفصل قصة الابن الصال على لسان الشخصية التي يمثلونها.





الدرس الرابع: الله ميـزني بـالعقل_يوسف والمجاعة

النعمق

- في البداية، استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
 - أخبر ثلاميذك بأن أبانا يعقوب هو ابن إسحق بن إيراهيم.
 - أجر معهم نقاشًا حول ما يلي:
 - ١- لماذا اغتاظ إخرة يوسف منه؟ وهل توافق على تصرُّ فهم؟ ولماذا؟
 - ٢- ماذا تفعل لو كنت مكان يوسف؟
 - ٤- ماذا تفعل إذا اغتاظ منك أخوك أو أختُك أو أحد أصدقاتك؟
 - أطلق لهم حرية التفكير والتعبير بالاقيد أو شرط وعزز إجاباتهم المنطقية.
- اطلب من كل تلميذ أن يكتب في ورقة كل عطايا الله له التي يتذكرها، ثم اجمع هذه الأوراق واقرأ هايهم بعضها أمام القصل كله،
 وفي النهاية عَلَقُ قائلًا: عطايا الله لنا كثيرة تشكره عليها، و لا أنصاب بالغَيْرة من أي شخص كما فعل إخوة يوسف معه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٢).
- قل لهم: ذهب إخوة يوسف لرعاية عند أيههم وتأخروا كثيرًا، فخاف عليهم أيوهم يعقوب وأراد أن يطمئن عليهم فأرسل ابنه يوسف ليعرف أحوالهم ولاليدًّ أن يوسف فكر فيما يلي:
 - ١- مشاعر الكراهية التي يحملها إخوته له. ٢- المسافة البعيدة التي سوف يقطعها حتى يصل إليهم.
 - ٣- مخاطر الطريق وهو وحده وليس معه أحد.
 - ثم اسألهم: هل سيطيع يوسف كلام أبيه رغم كل هذه المخاطر؟
- قل لهم: إخوة يوسف رآوه من بعيد وعرفوه ودبروا له أمرًا غريًا؛ تُزى ما هذا الأمر؟ وأطلق لخيالهم العنان ليُعبُروا عن آراتهم بحُرية.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٣).
- قل لهم: رغم أن يوسف جاء ليسأل عن إخوته وتعب من أجلهم فإنهم ألفوه في البتر، وبعدها رأوا قافلة من التجار من طائفة
 الإسماعيلين (نسل إسماعيل من إبراهيم وهاجر) تمثّو من أمامهم فأخرجوه من البتر وباعوه لهؤلاء التجار مقابل عشرين من الفضة
 لنخاصه احمد تعاشا.
- اسألهم: ما رأيكم في تصوف إخوة يوسف معه؟ ولماذا؟ واطلب من كل تلميذ أن يذكر عبارة لهؤلاء الإخوة مُعيرًا عن رفضه لتصرُّ فهم.
- اطلب منهم أن يمثلوا مشهد يوسف وهو يعشى مربوطًا بحبال مع قاطة النجار الإسماعيليين فازلًا إلى مصره ويعد أن يفرغوا من
 ذلك اسألهم عن مشاعر يوسف الإبن المدلل في بيت أيه وهو على هذه الحال، وأطلق لخيالهم العنان ليمبروا عن أرائهم وفيكرهم.
- اسأل كل تلميذ: ما مصير يوسف؟ ونقبل رأيه دون قيد وبعد أن يُجيب اجعله يقول: ولكنني وانتى، أيا كان الأمر، بأنه في يد الرب يرعاه ويحديد.

أهداف الدرس 🍂

يُعبر عن مُعاناة يوسف في البشر، ويرفض
 ما فعله به إخوته بإلقاته فيها.
 يشعر بمحبة الله وزعايته لكل أو لاده.

مفردات الدرس

- كنعان: اسم بلد، ومعناه (تاجر أرض متخفضة).
- يعقوب: اسم شخص، ومعناه (يحل محل -يتعقب).
- ه بشامين: اسم شخص، ومعناه ابن البمين.. ه راحيل: اسم شخص، ومعناه نعجة.
- انظر سلامة إخوتك: تَبِنَّ أَخِبار وأحوال إخوتك.
 شكيم: اسم مدينة، ومعناه (كنف نصيب).
 عشرين من الفضة: الفضة هي عملة نقود
 - في ذاك الزمن. ه افترس: قتل.
- فوطيقان: اسم شخص، ومعناء مكرس للشمس.
 رف رئيس الشرطة: رئيس الحُراس.

استراتيجيات الندريس

. المناقشة.

استراتيجية لعب الأدوار.



التعينة الم

- قاسم تلاميذك لمجموعتين؛ الأولى تصف وتعدد التصرفات الصحيحة والثانية تصف وتعدد تلك غير الصحيحة.. اعتر أحد تلاميذ المجموعة الأولى ليعرض أمام زملاته بالفصل ما توصلت إليه مجموعته، ثم اختر أحد تلاميذ الثانية ليعرض ما توصلت إليه مجموعته، وبعد أن يعرضوا نتائج منافشتهم لخص ما توصلوا إليه أمام الفصل كله.
- كرر الأمر مرة أخرى؛ يحيث تناقش المجموعة الأولى التصرفات الصحيحة والأخرى تناقش تلك غير الصحيحة، ثم يعرض أحد تلاميذ الأولى ما توصلت إليه مجموعته وكذلك يفعل أحد تلاميذ المجموعة الثانية.
- أكَّف، في نهاية النقاش، أن الشخصين كاليِّهما يأكل ويشرب وينمو ، ما عدا أن الأول يتحكم في تصرفاته وسلوكه وكلامه ومظهره ويُدير أموره بحكمة واتران، أمَّا الثاني فلا يتحكم في تصرفاته وسلوكياته.





الدرس الرابع: الله ميزني بالعقل_يوسف والمجاعة

النعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اشرح لهم أن التجار أخذوا يوسف وباعوه إلى فوطيفار رئيس الشرطة بمصر، وأن الله بارك بيته نتيجة لأماتة يوسف، وأن فوطيفار عندمار أي أمانته جعله مسئولًا عن كل بيته، وكان الرب معه فكان رجلًا ناجحًا.
 - اسألهم: ما سر نجاح يوسف؟ وفي نهاية النقاش أكد لهم أن سر نجاحه هو أمانته لله وطاعته لأبيه ومحبته لإخوته.
- قل لهم: استغلت امرأة نوطيفار عدم وجود أحد بالبيت وأنسكت بيوسف ليصنع معها الشر لكته رفض بشدة، وقال لها: كيف أصنع
 هذا الشر العظيم وأخطئ أمام الله؟ وهرب منها، فقالت لكل من بالبيت وكذلك زوجها أن يوسف اعتدى عليها.
- اطلب منهم أن يتخيلوا كيف كان يعيش يوسف في السجن، ثم قل لهم: ألقى قوطيفار يوسف بالسجن وكان الرب معه، ولأنه كان أمينًا ومُطيعًا وهادتًا أحبه رئيس السجن، وكل المسجونين، وجعله مسئولًا عن كل ما بالسجن.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- اجعلهم يبتلون هذا المشهد، واختر منهم سبعة يستلون البقرات الحسنة وسبعة آخرين يمثلون البقرات القبيحة (ليس المهم العدد إذا كان عدد تلاميذك في الفصل قليلاً).
 - و بعدما يفرغون من ذلك اسألهم: تُرى، ما نفسير هذا الحلم؟ ودعهم يُعبُروا عن آرائهم بحُرية وعزز المنطقي منها.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اسألهم: لِمَ لَمْ يستطع الحكماء والسحرة تفسير أحلام فرعون؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها، ثم اسأل كل تلميذ، هل يستطيع يوسف أن يفعلها ويفسر أحلام فرعون؟ ولماذا؟

أهداف الدرس

" يستتج خط وات التذكير المنطقسي
والإبداعي للتغلب على المجاءة التي
حدثت بالبلاد في عهد يوسف.
 " يذكر الاحداث الرئيسة لقصة يوسف
والمجاءة.

يذكر كيف دير الله حياة يوسف.

مفردات الدرس

 فرعون: لقب ملوك مصر، ومعناه البيت العظيم - الشمس.
 حُكماء: محرة - مجوس.

• فسر: شرح. • وفير: كثير.

• عاقلًا: مُديرًا.

الأرض كلها: كل البلاد.

استراتيصات الندريس

* المناقشة.

استراتيجية لعب الأدوار.



التعيثة

- استعرض معهم بآية وسيلة ممكنة- شكل العبيد في الأزمنة القديمة، ثم أجرٍ معهم حوازًا على النحو التالي: ١ - ماذا ترى في كل صورة؟ ٢ - ماذا تعرفون عن العبيد في الأزمنة القديمة؟ وكيف كالوا يعيشون؟
 - ٣- هل هناك عبيد في عصرنا الحالي؟
- في نهاية النقاش، أكد لهم أنه قديمًا كان الأعنباء والملوك يشترون رجالًا ونساء ليكونوا عبيدًا (أي يعملون في خلمتهم بلا مقابل، يعملون طبلة الرقت ويغذون الأوامر والطلبات في أي وقت وليس باستطاعتهم الرفض، ويخضعون لسيدهم وأولاد سيدهم وكل ما يستحقونه هو أن يتناولوا من الطعام المقدم لهم من سيدهم، ثم قل لهم: وصار يوسف ذلك الشاب الذي كان يعيش حرًّا في بيت أبيه عبدًا في أرض مصر.





تابع الدرس الرابع: الله ميازني بالعقل

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- قال لهم: استطاع بوسف أن يفسر أحلام فرعون؛ لأن الرب كان معه وحسن الكلام في عيني فرعون واختار بوسف ليكون مستولًا عن كل مصر، وخلع فرعون خاتمه وأعطاه إياه وألبسه لباس الملوك وأركبه على مركبته ونادي أن يركع كل الشعب أمامه، وقال ليوسف: «لا يفعل أي أمر في مصر إلا بإذنك، وكان عمر يوسف أنذاك ثلاثين عامًا.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصف مشاعر يوسف بعد أن كان عبدًا في بيت فوطيفار، ثم في السجن، والآن صار سيدًا على كل أرض مصر، وأطلنُ لفكره العنان ليعبر عن تلك المشاعر، ثم اسأله: تُرى، ماذا سيقول يوسف لله عن مُجازاته العنية له؟
- قل لهم: لقد أعطى فرعون يوسف اسم «صَفْنَاتَ فَتَنِيحَ» أي «المُنقذ»، «المخلص»، واسألهم: كيف ينطبق هذا الاسم على يوسف؟ وتلقُّ إجاباتهم ونقبَّلها كلها، ثم قُل لهم: إن الله أعطى يومف خطة لتخزين القمح حتى يُطعم الناس في أثناء المجاعة فلا يموتوا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اسألهم: كيف استخدم يوسف عقله الذي وهبه الله لإنقاذ مصر و العالم من المجاعة؟ وبعد أن يفرغوا من إجاباتهم اسأل كلًا منهم: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويُجيبوا، وعزز كل إجابة صحيحة، ثم ناقشهم فيها وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ٢- ماذا فعل إخوة يوسف به تجاء محبته لهم؟
- الماذا أحب يعقوب ابنه يوسف أكثر من باقي إخوته؟
 - ٣- كيف يشبه يوسف الصديق السيد المسيح؟
- ٤- ما أحلام فرعون التي حلم بها وأزعجته؟ وما تفسير يوسف لها؟ ٥- ما معنى أسم ﴿ صَفَّنَاتَ فَعْنِيحَ ﴾ وكيف انطبق على يوسف؟
- ٦- كيف استخدم يوسف عقله في إنقاد مصر والعالم من المجاعة؟

 - ٧- سر نجاح يوسف هو وجود الرب معه اشرح ذلك.
- في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو: ١ - أنَّ الله ميز الإنسان وخلقه على صورته ومثاله في العقل والمستولية.
 - ٢- أنَّ أشكر الله الذي ميزني بنعمة العقل عن باقي مُخلوقاته.
- ٣- أنَّ أتدرب على استخدام عقلي في عمل الأفضل بالمنزل والمدرسة والمجتمع.
 - ٤- أنَّ أشكر الله على كل ما يُعطيني إياه و لا أغارُ من أحد.
 - ٥- أنَّ الله يحول الشر إلى خير؛ لأنَّه هو ضابط الكل.
 - ٦- يجب أن أثق بوعود الله؛ لأنها صادقة وأمينة.
- ٧- سر نجاح يوسف هو أمانته لله وظاعته لأبيه ومحبته لإخوته؛ فأنجح الرب طريقه.
- هللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا نجاه ردودهم على النعبير عن فِكرهم وآرائهم.

- الآية الذهبية: اوْكَانَ الرُّبُّ مَعَ يُومُفَ فَكَانَ رَجُلًا نَاجِحًا؛ (تكوين ٢:٣٩).
- اكتب كل كلمة من كلمات الآية على ورقة كبيرة، واطلب من كل تلميذ أن يُرتبها ترتيبًا صحيحًا.
 - ردد معهم الآية مع تحفيظ شاهد الآية.



مُعلُوءَةِ بطعامِ وَهَيْرِ فِي كُلُّ رُس مصر، يتبعها سبع والمجاعة. سُين جُوعًا، أَخْتُرُ رَجَا يردد بعض الآيات عن الحِكمة والتفكير عاقأذ حكوما يجمع وأغزرن عاوالا حديث جمع بصرت الشغام خش لا يُغلث خوعُ في الأرض غُلْها»، فَاخْتُار فرغونُ يُوسُفُ لِيَقُومَ بِهِدِم السليم من الكتاب المقدس.

• المناقشة.

العصف الدّمني.



(تغرين ٢٠١٨).

ro

فَشْرَ يُوسَفُ خَلْمٌ فِرْعُوْدُ،

جمع إوسه خلال السَّبْين السَّبْع الأولى، بغدها سَارَ جُوعُ في كُلُ الْأَرْمَى وَكَانَ كُلُ مَنْ بريد شراه ظعام يَذْهَبُ إِلَّى يُوسُفُ فِي مِضْرٌ، وَالَّذِي صَارَ سَيْدًا عَلَى كُلُّ أَرْضِهَا وَأَنْقُذُ العَالِمُ مِنْ المَجَاعَةِ، وَكَانُ الرُّبُّ مَعَ يُوسُفُ فَكَانَ

جَمَعَ يُوسُفُ الطَّعَامُ وَخُزَّتُهُ

ر الله المتعارضة المتعارض فكان رَجُلُا نَاجِعًا...١١

التعيثة

- استعرض معهم بأية وسيلة ممكنة الصور الآتية (إنسان حيوان نبات).
 - ناقشهم في:
 - ١ أوجه التشابه والاختلاف بين كل من الإنسان والحيوان والنبات.
 - ٢- ما الذي يميز الإنسان عن باقي المخلوقات؟
- تلقُّ إجاباتهم وتقبلها كلها، ثم أكد لهم أن العقل الذي وهم، الله الإنسان هو ما يُميزه عن باقي الخليقة، ويجب أن يشكره على ذلك، وأن يستخدم هذه الهية والمُيزة التي منحه الله إياها للعناية بمخلوقاته.







نشاط (۱): صورة وحكاية

الهدف:

يذكر الأحداث الرئيسة لقصة يوسف والمجاعة.

الشر-

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم أغيرهم بأن كل صورة منها تحكي موققاً مهماً من قصة يوسف والمجاعة، والختر
 أحدهم واسأله عن أول صورة قاتلًا: تُزى، لو تكلمت كل صورة منها وحكت الحكاية؛ فماذا تقول ؟! وأتح له ما يكفيه من الوقت
 ليحكي من وجهة نظره كما يتخيلها، وعاود سؤاله مرة أخرى; ما أكثر شيء أعجبك في هذه الصور؟ ولماذا؟ وكرر الأمر نفسه مع
 تلميذ آخر وصورة أخرى، وهكذا مع ماقي التلاميذ.
- اطلب منهم أن يمثلوا الدرس، ووزع عليهم الأدوار حسب الصور الموجودة بالنشاط، وبعد أن يفرغوا من ذلك اسأل كلًا منهم عن شعوره وهو يؤدي دوره.
 - في نهاية النقاش قل لهم: هيًّا بنا نقوم بالنشاط التالي.

نشاط (۲)؛ أنا مدير

الهدف:

يتدرب على استخدام عقله في تدبير أمور حياته.

الشرح:

- قل لتلاميذك إن يوسف كان مُدبرًا ماهرًا وأنقذ مصر والعالم من المجاعة، ثم اسألهم: وهل أنتم مدبرون مثله؟ هيًّا بنا نكتشف ذلك.
 - استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وقيمة كل شيء بكل صورة حسب ما هو مكتوب.
- أخير هم بأن كأر منهم معه خصصة جنيه، وأنه يجب عليه أن يشتري أهم الأشياء التي تناسب احتياجاته من تلك المعروضة بالنشاط
 بحسب قيمتها، وأن يكتب ما يريد شراءه في العبارة أسفل النشاط بحيث لا تتجاوز قيمتها الد٠٠٥ جنيه.
 - ناقش كل تلميذ فيما يكتبه من اقتراحات، ووجهه نحو كيف يستخدم عقله وفكّره في اختيار الأفضل لحياته.

أهداف الدرس

يقترح طرائق متكرة البجعل المنزل
 والكنيسة والمدرسة والوطن أفضل.
 يتدرب على استخدام عقله في تدير
 أسور حياته.

يتدرب على التفكير السليم في استخدام
 ماله ووقته وصحته الاستخدام الأمثل.



استراتيجيات التدريس

* المناقشة.

• العصف الذهني.

التمينة

- قسم تلاميذك إلى ثلاث مجموعات، الأولى تبحث في مراحل النمو لذى الإنسان والثانية تبحث في مراحل النمو لدى الحيوان والثاثثة تبحث في مراحل النمو لذى النبات، وبعد أن يفرغوا من البحث اختر فردًا من كل مجموعة ليعرض ما توصلت إليه مجموعته، ثم اسألهم: على العقل ينمو كالبحسم في الإنسان؟ وقماذا؟
- عقبل إجاباتهم كلها وعزز المنطقية منها، ثم أكد لهم أن النمو ليس في الجسد فقط بل العقل أيضًا؛ حيث ينمو في التفكير والابتكار والمعرفة.







نشاط (۳)؛ أنا أدخر

الهدف: يتدرب على التفكير السليم في استخدام ماله ووقته وصحته الاستخدام الأمثل.

الشرح:

- استعرض معهم الصورة الموجودة بالتشاط.
- اقرأ لهم العبارات الموجودة بصوت عالي وواضح.
 - . ساعدهم في حل النشاط:

١-مالي. ٢-وقني. ٣- صحتي. ٤-مالي ٥-وقني ١-صحتي.

في نهاية النقاش أكد لهم أنه يجب أن يفكر كل منهم بطريقة سليمة في كيفية تدبير ماله ووقته وصحته.

نشاط (٤)؛ أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن العقل والحكمة والتفكير.

لشرح:

- اقرآ لهم كلمات النشاط، ثم ساعدهم في حله مُثلثًا بكلمة (نعمة) حتى يتعرفوا قول القديس يحسن القصير؛ عن عمل الروح القدس في العقل، ثم يكتبون القول كاملًا: «نعمة الروح القدس إذا ما حلت في عقل إنسان يُخْرِجُ أثمازًا صالحة».
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غياً أمام زملانه بالقصل، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به وكيف يطبقونه في حياتهم، وأكَّد لهم
 أن المقل عطبة من الله يتمو ويشم بوصايا الكتاب المقدس.
- اطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة ليتعرفوا أقوالًا آبائية أخرى عن انعمة العقل والنّهم والحكمة، وناقشهم فيها وكيف يطبقونها في حياتهم.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وعزز المناسب منها وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - . حل أسئلة الدرس:

١- فوطيفار ٢- البثر ٣- إخرة يوسف ٤- الله ٥- السحرة ٢- يوسف

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة يوسف والمجاعة من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالٍ وواضح الإصحاح ٤١ من يبقر التكوين،
 الأعداد (٢٠-٤٤).









- استعرض معهم -باية وسيلة ممكنة- الصور التالية (دابة، عربة، آلة بخارية، سيارة، قطار، طائرة، صاروخ) وأجرٍ معهم نفاشًا حول ما يلي:
 - ١ ماذا ترى في كل صورة؟
 - ٢- ما التطور الحادث في وسائل المواصلات عبر العصور؟
 - ٣- مّن الذي أوجد هذه التطورات؟
- تلقّ إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أحبرهم بأن الله وهبنا العقل، وهو الذي طُوَّر كل هذه الأدوات، ولذا فهو يطلب منا أن تفكر ونيتكر لتُحسَّن العالم الذي نعيش قيه.





٧- فرعون مصر

الدرس الخامس: التسامح -يوسف وإخوته

- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس واقرأ لهم القصة بصوت عال وواضح: (مشهدرقم ١).
- أخبرهم بأن القمح قديمًا وفي وقتنا الحاضر من أهم الحبوب التي يصنع منها الدفيق لعمل الخبز والفطير وكثير من الأطعمة ولا غني عنه للإنسان، وكان أفضل أنواع القمح يُزرع في مصر وكانت سنابل القمح ملينة بالحبوب وتصدر إلى معظم بلاد العالم.
- قل لهم إن الجوع اشتد في الأرض كلها إلا مصر، ولذا ظلب يعقوب من أولاده أن يذهبوا إلى مصر ليشتروا طعامًا، وأكد لهم أنه منذ القدم بارك الله مصر، واسألهم: كيف بارك الله مصر؟ وتلكّ إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، وفي النهاية استعرض معهم كيف بارك الله مصر من أوجه عديدة، وناقش معهم ما يلي:
- ١- الله بارك شعب مصر حسب قول الكتاب المقدس امَّبَارَكُ شَغْمِي عِصْرٌ، (أشعباء ٢٥:١٩)، اطلب منهم أن يذكروا أمثلة لآباء وأنبياه جاءوا إلى مصر غير يعقوب وأولاده.. وفي نهاية النقاش، أكد لهم أن مصر هو البلد الوحيد الذي طلب الله من يوسف البار أن يلجأ إليه مع العائلة المقدسة هربًا من هيرودس الملك.
- ٣- الله بارك مصر ووهبها موارد متميزة في الطبيعة وخيرات الأرض، اطلب منهم أن يذكروا ألواعًا من هذه الموارد والخيرات الموجودة في بلدنا واجعلهم يعرضون أمثلة على ذلك بأية وسيلة ممكنة.
- ٣- الله بارك مصر ووهبها موقعًا جغرافيًا متميزًا بين قارات العالم، اشرح لهم هذا التميُّر وفائدته لمصر والعالم، وأعط أمتلة لذلك مثل قناة السويس وغيرها ... إلخ.
 - ٤ الله باوك مصر ووهبها شعبًا يتميز بالأصالة والطبية وهدوء الطباع والأخلاق الحميدة، وهذه نعمة كبيرة من الله.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- اسألهم: لِمَ لَمْ يعرف إخوة يوسف أخاهم رغم أنه عرفهم؟ أطلق لتفكيرهم العنان وأتح لهم متسعًا من الوقت ليُعبَّروا بلا قيد عن التغيير الذي حدث ليوسف ووجَّه أنظارهم إلى أن بركة الرب كانت معه وكل ما يصنعه ينجح فيه، وأصبح الرجل الثاني يمصر فتغيرت هيئته وملابسه وصار كالأمراء والملوك، ولم يتخيلوا قطُّ أن أخاهم الذي باعوه للإسماعيليين يمكن أن يصل لهذه المكانة، ولذلك لم يعرفوه.
 - عاود طرح الأسئلة عليهم: تُزى، ماذا سيفعل يوسف معهم؟
 - تلقّ إجاباتهم وتقبلها كلها، ثم قل لهم: هيّا بنا نستكمل القصة لتتعرف رديوسف مع إخوته.
 - . استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- اشرح لهم أنه قديمًا كانت البلاد تُرسل أناسًا ليتعرفوا الأرض وطبيعتها وعدد جنودها المستعدين للقتال، وكذلك أدرات الحرب التي يمثلكونها، وذلك تمهيدًا للحرب معها ونهب ثرواتها وأموالها.
- اسألهم: لِمَ اتهم يوسف إخوته بأنهم جواسيس؟ وتلتَّى إجاباتهم وتقبلها كلها، وأتح لهم متسعًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم، وفي نهاية النقاش أكد لهم أن يوسف اتهمهم بذلك لأنه وضع خُطة ليرى أباه يعقوب وأخاه بنيامين، وليتعرف أيضًا رهود أفعالهم وهل تغيرت سلوكياتهم أم لا.

أهداف الدرس 🛴

يذكر لماذا أرسل بعقوب أولاده إلى

» يفسر عدم معرفة إخوة يوسف أخاهم يستنتج أسباب اتهام يوسف إخوته بأنهم

• يذكر أمثلة عن شخصيات تميز وا بالتسامح.

مفردات الدرس

ه سمعت: عرفت. • انزلوا: ادْهبوا.

اشتد الجوع: صار جوع شدید.

 سلامة أبيهم: أن أباهم يعقوب بصحة جيدة. . جواسيس: جمع جاسوس، وهو الشخص

الذي يعرف الأخبار ويتقلها

• لتعرفوا أسرارنا: لتعرفوا أسرار البلد؛

تمهيدًا للدخول معه في حرب. « مفقود: ضاع أو ثاه ولم نجده.

• حكوا: أخبروا.

ZARILANIA

استراتيجية القصة.



- احلى لهم هذه القصة: يوصف وصنا زميلان بمدرمة المحبة الابتنائية، مبنا أساء إلى يوصف وأهانه أمام الناس، مرت الأيام وصار يوسف ضابط شرطة مرور أمّا مبنا قصار سائق تاكسي. ذات يوم ويبنما يوسف يباشر عمله عند نقطة المرور تقابل مع مبنا وبعد أن طلب منه رخصة القيادة ليتأكد من صلاحيتها اكتشف أن السّائق هو مبنا الذي أهانه قديمًا أمام زملانه بالفصل.
 - بعد أن تفرغ من الحكاية أجرٍ معهم نقائمًا حول: ١ صِف مشاعر يوسف عندما رأى مينا وتذكر إساءته إليه.
- ٢- تُرى، ماذا سيفعل يوسف بمينا؟ ولماذا؟ ٤- صِفَ مشاعر مينا عندُما رأى يوسفُ وتذكر موقف الإساءة. ٣- إذا كنت مكان يوسف؛ فيمّ تشعر؟ وماذا كنت ستفعل؟
 - ٥- مِنْ مشاعر لا إِذَا كنت مكَّانَ مِنا في هذا الموقف.

 - تلكَّ إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز لديهم مقهوم التسامح. في نهاية الحوار، قل لهم: بطل قصتنا صار وزيرًا، هيَّا بنا نتعرف ما فعله بمن أساموا إليه.







- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اختر أحدهم وقل له إن إخرة يوسف حكوا الأبيهم ما حدث لهم، واطلب منه أن يقف أمام زملائه بالقصل ويتخيل أنه أحد إخوته ويحكي لأبيه ما حدث لهم بمصر.
 - كرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر، ثم قل لهم: القصة المثيرة لم تنته بعد، هيًّا بنا لنستكمل معًا أحداثها.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٥).
- اطلب منهم أن يصفوا مشاعر يعقوب وهو يودع أولاده إلى مصر ومعهم الابن الأصغر بنيامين، وأطلق لخيالهم العنان ليُعبروا عن مشاعر يعقوب الذي فقد يوسف والآن يخشى أن يفقد بنيامين أيضًا وياقي إخوته.
 - . استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٦).
- اجعلهم يعثلون هذا المشهد؛ أحدهم يمثل دور يوسف وهو يُخبئ كأسه القضية في كبس بنيامين، ويعض التلاميذ يمثلون أنهم خُدام القصر، وآخر يلعب دور بنيامين، وآخرون يمثلون أنهم إخوة يوسف، وبعدما يفرغون من ذلك ناقشهم فيما قاموا به من أداء، واطلب من كل تلميذ أن يصف مشاعره حول الشخصية التي مثَّلها.

أهداف الدرس

- يستنج بركات التسامح. يُتمن ما فعله يوسف مع إخوته ومسامحته
- يُظهُر سلوكيات ثدل على حب المس لأفراد أسرته واعترافه بفضائلهم.
- ويؤيد أن السلام والتسامح لا يتجزآن؛ قهُما للجميع.

مفردات الدرس

 كأسه الفضية: الكأس الخاصة بالأمراء والملوك في ذاك الوقت. • كيس: حقيبة. يتوسلون: يستعطفون.

استراتيجيات التدريس

• المناقشة

استرائيجية لعب الأدوار.

لى أربس كُلْعَانَ وَأَحْشِرُوا خَاكُمُ ٱلصِّغِيرِ، حَتَّى أَمَّا كُدُ ا صدق الامكم» السدى إِلَى أَرْضِي كُلْعَانَ وَحَكُوا لِأَبِيهِمْ



يَعْدُ فَثَرَةٍ، قَالَ يَعْقُوبُ لِأَوْلِادِهِ: الأُهُبُوا إِلَى مِسْرِ وَخُذُ وَا مِعَكُمْ فِصَهُ ثَنَا طَعَامًا) لِأَنَّ الطُّعَامُ قَدُّ نَفِدُ ». فَأَرُلُوا إِلَى مِصْرَ وَأَخَذُ وَا مَعَهُمُ أَخَاهُمُ





التعيثة

- اطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن التشابه بين يوسف الصديق والسيد المسيح.
- بعدماً يغر غران من البحث أجر معهم تفاقًا حول التشايه بين السيد المسبح ويوسف الصديق، وعزز المنطقي في كلامهم فقط، وفي نهاية النقاش أكد لهم ما يلي:
 - ١- ألقى إخوة يومف أخاهم في البتر ليتخلصوا منه، وكذلك سلم البهود السيد المسيح للصَّلب ليتخلصوا منه.
- ٣- ياع إخوة يوسف أخاهم بعشرين من الفضة، وكذلك باع البهود إخوته في العشيرة (يهوذا) السيد المسيح بثلاثين من الفضة.
 - ٣- أحب يوسف إخوته ورغم ذلك ظلموه، وأحب الرب يسوع شعبه (إخوته في العشيرة) ورغم ذلك ظلموه.
- ٤ لم يمَّت يوسف بل صار سيدًا على كل أرض مصر، كذلك قام الرب يسوع منَّ الموت وصار سيدًا وملكًا على قلوب البشر ٥- سامح يوسف إخوته الذين ظلموء، وكذلك سامح الرب يسوع مَن ظلموه.







- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- اسالهم: هل كانوا يتوقعون أن يجدوا يوسف حيًّا وفي هذا المنصب؟ وبعد الإجابة اطلب من أحدهم أن يقول لزميله بالفصل: «أنا يوسف أخوكم الذي يعتموه، على أن يذكر التلميذ الآخر الرد الذي يشعر به وكأنه (أحد إخوة يوسف) وهكذا مع باقي التلاميذ.
- اسألهم: ما رأيكم في تصرف يوسف مع إخوته؟ وتلقُّ إجاباتهم ودوَّن الإيجابية منها على السبورة، وفي نهاية النقاش لخَّص ما تم شرحه أمام القصل كله، ثم أكد لهم ما يلي:
- ١- يرسف سامح إخوته رغم أنهم كرهوه وألقوه بالبتر وباعوه عبدًا وكذبوا على أبيهم بأن حيوانًا افترسه، وكذلك الله يسامحنا رغم عدم طاعتنا لوصاياه.
 - ٢- يوسف لم يكتف بالعفو عن إخوته بل أعظاهم خبراتٍ جزيلةً ، والله يسامحنا على خطايانا ويعطينا بركاتٍ كثيرةً.
- هللدظة: يصعب على التلميذ في هذه المرحلة العمرية أن يعرف التسامح، ولكن يمكن أن يتعلمه تدريجيًّا، فهو يهتم بأن يأخذ حفه إذا أساء إليه أحد أو ضربه أو سلب منه شيئًا يمثلكه، ولذلك يجب توجيهه إلى معرفة المعنى الحقيقي للتسامح والمكافأة التي
 - استكمل معهم القصة: (مشهدر قم ٨).
- اسأل كلَّا منهم: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز لهم كل إجابة منطقية، ثم ناقشهم فيها وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ٢- لِمَ صار يومف هو المستول عن الطعام في كل أرض مصر؟ ١ - لِمَ نزل إخوة يوسف إلى مصر؟
 - أ- لِمَ لم يعرف إخوة يوسف أخاهم؟ ٣- ما التهمة التي انهم بها يومف إخوته؟
 - ٥- ماذا حبأ يوسف في كيس أحيه بنيامين؟ ٦- ما رأيك في تصرف يوسف تجاه إخوته؟
 - ٧- كيف بارك الله يوسف من أجل تسامحه مع إخوته؟
 - في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ١- أنَّ الله أوصانا بألا نقابل الشر بشر ولا نتقم لأنفسنا.
 - ٢- أنَّ الله أوصانا بأن نسامح كل الناس على جميع الأخطاء في كل الأوقات.
 - ٣- أنَّ الله أوصانا بأن نصلي من أجل كل من أساء إلينا حتى أعداتنا.
 - ٤ رغم أن يوسف كان وزيرًا فإنه سامح إخوته.
 ٥ الله ضابط الكل ويدير الأحداث كلها بحكمته.
 - ٦- الانتقام لا يفيد ولا ينفع، بل يضر الجميع. ٧- بارك الله يوسف من أجل تسامحه لإخوته.
 - هللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجَّعهم على التعبير عن يُكرهم وآرائهم.

 - طريقة حفظ آية الحرس الآية الذهبية: ورُكُولُوا أَطْفًا: يَعْشُكُمْ تَحْوَ يَعْضِ، شَفُولِينَ مُتَسَابِحِينَّ؛. (أفسس ٣٢:٣) رتب كلمات الآية على شكل بازل وقصٌ كل كلمة على حدة، ثم اطلب منهم أن يُعيدوا ترفيبها.



 يتعرف آيات من الكتاب المقدس عن التسامح، وكيف يطبقها في حياته پذكر شخصيات انسمت تصرُّفاتها بالتسامح.

• يقتدي بحياة وسلوك بعض الشخصيات





العصف الدّمني.

- احكِ لهم هذه الحكاية: دِسِانة فتاة قوية جسمانيًّا وكانت تضايق مريم وتضربها، وذات يوم ويبنما كانت دميانة تعبر الشارع صدمتها سيارة صدمة خفيفة وسقطت على الأرض لكنها لا تستطيع المشي وتحتاج لمن يساعدها، وفي الوقت ذاته كانت مريم تعبر الطريق ورأت دميانة على تلك الحال.
 - أجر معهم حوارًا حول ما يلي:
 - ١ تُرى، ماذا ستفعل مريم مع دميانة التي كانت دائمًا تضايفها؟
 - ٢- ماذا تفعل لو كنت مكان مريم؟ ولماذا؟
 - ثلثُّ إجاباتهم وعزز الإيجابية منها، ثم ادعُهم للأنشطة.







نشاط (۱): بطاقة يوسف

. يكتب سيرة ذاتية ليوسف الصديق.

الشرح:

- قل لهم إننا نريد أن تُصمم سيرة ذاتية ليوسف الصديق (بطاقة تحكي قصة حياته) و أمامنا عدة أسئلة إذا ما أجبنا عنها فستحصل على بطاقة يوسف الصديق.
 - ساعدهم في تصميم السيرة الذاتية وأجب معهم عن الأسئلة الواردة بالنشاط.
 - الأب: يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم. - الاسم يوسف بن يعقوب بن إسحاق.
 - محل الميلاد: أرض كنعان. - الأم: راحيل. - ترتيبه بين إخوته: ١١. - عدد الإخوة: ١١.
 - الوظيفة (٢): المسئول عن بيت فوطيفار. - الوظيفة (١): راعي غنم.
 - الوظيفة (٣): المسئول عن مصر كلها. - البلد الذي تغرب فيه: مصر. - اللَّقَبْ: الصدِّيق.
 - مكان الدفن: مصر.
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يحصلوا على بيانات أخرى عن يوسف الصديق ليضيفوها إلى سيرته الذاتية (بطاقة يوسف) وبعدما يڤرغون من ذلك ادعُهم لاستكمال الأنشطة.

نشاط (۲)؛ لقب يوسف

الهدف:

- · يتعرف ثقب يوسف بن يعقوب.
- يقترح ألقابًا أخرى ليوسف بن يعقوب.

الشرح:

- ساعدهم في الإجابة عن أسئلة النشاط:
- ١ اتهام يُوسف لإخوته: جواسيس. ٧- معنى فرعون: ملك. ٤- صار يوسف سيدًا على كل أرض مصر. ٣- نزل إليها إخوة يوسف ليشتروا طعامًا: مصر.
- ٥- وضع يوسف فيه كأسه الفضية: كيس. ٦- والديوسف: يعقوب.
- اطلب منهم أن يرتبوا أحرف كلمة العمود الأوسط في النشاط ليحصلوا على لقب يوسف بن يعقوب ويكتبوه في المكان المخصص
- بالنشاط؛ اللقب هو (الصديق). ناقشهم في اللقب وكيف انطبق على يوسف من خلال ما تعلموه من القصة، وكيف يقتدون بيوسف ليعايشوا هذا اللقب في حياتهم.
- اطلب منهم أن يقتر حوا ألقابًا أخرى له مما تعلموه من القصة، وناقشهم في أسباب اختيارهم هذه الألقاب وعزز الإيجابي منها، ووجِّههم لتطبيق ما يذكرونه في حياتهم الشخصية.



ه يتعرف لقب يوسف بن يعقوب. « يقترح ألقابًا أخرى ليوسف بن يعقوب





العصف الدّمني.



- قسم تلاميذك إلى ثلاث مجموعات، واجعل كل مجموعة تختار أكثر موقف أعجبها في قصة يوسف يسامح إخوته وتفوم بتمثيله.
 - اسأل أفراد كل مجموعة: لماذا اخترتم هذا الموقف؟ وما أكثر شيء أعجبكم فيه؟ وما الشيء الذي تعلمتموه مته؟







نشاط (٣)؛ شخصیات متسامحة

الهدف:

- يذكر شخصيات اتسمت تصرفاتها بالتسامح.
- يقتدي بحياة وسلوك بعض الشخصيات المتسامحة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وراجع معهم قصة الصورة الأولى التي سبق شرحها في الدرس.
- اختر آحدهم ليحكي قصة الصورة الثانية أمام القصل كله، ربعد أن يفرع من حكيها أسأله: ما رآيك في تصرف شاول الملك؟ وبعد
 أن يُجيب عاود طرح السؤال: ما رأيك في تصرف داود؟ ثم اسأله: لو كنت مكانه فماذا ستفعل؟
 - كرر الموقف مع تلميذ آخر وصورة أخرى، وهكذا حتى تقرغ من كل صور النشاط.
- الصورة الثانية: تحكي قصة داود النبي الذي انتصر على جليات الجبار وذاح صيت بطولاته في كل إسرائيل، وكان شاول الملك هو أول
 ملوك شعب إسرائيل في ذاك الوقت و أحب داود في البداية الانتصاره على جليات، ولكن بعد ذلك حقد عليه وأراد قتله وكان يطارده
 في كل مكان لأنه عرف أن داود سيكون ملكًا بدلاً منه (اختار الله داود ملكًا بدلاً من شاول الأن شاول خالف وصية الله) وذات مرة كان
 شاول يطارد داود ويريد قتله، ثم تعب من المطاردة ونام في مغارة ووصل إليه داود وكان يستطيع أن يقتله لكنه لم يفعل ذلك وعفا عنه.
- المصورة الثالثة: كان إستفانوس ششّاسًا معلومًا بالإيمان، اختاره الثلامية والرسل ليخدم الفقراء، وذات مرة وهو يبشر باسم الرب يسوع فيض عليه اليهود ورجدوه وفيما هم يلقون عليه الحجارة والدماء تسفك قال بصوت عظيم: يا رب، لا تقم لهم هذه الخطية.
 - الصورة الرابعة: الرب يسوع على الصليب غفر لكل الذين صلبوه، وقال: يا أبناء، اففر لهم لأنهم لا يعلمون ما يفعلون.

نشاط (٤)؛ أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن التسامح.

الشرح:

- اطلب منهم أن يرتبوا الكلمات داخل الدواتر مبتلئين بكلمة «الذيء حتى يحصلوا على قول القديس «مار أفرام السريائي» عن التسامح
 ويكتبوه بالمكان المخصص في النشاط «الذي لا يحمل عداوة لأحد هو تلميذ حقيقي للمسيح» (القديس مار أفوام السرياتي).
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زمالاته بالفصل، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به وكيف يطبقونها في حياتهم.
- اطلب منهم ياية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا أقوالاً أخرى ثلاباء عن التسامح، وناقشهم في المعاني الواردة بهاده الاقوال وكيف يطبقونها في حياتهم، ثم اشرح لهم أن التسامح يجب أن يكون لكل إنسان بالا تمييز، وأن القلب يكون صافيًا لا يحمل أبة مشاعر غضب أو عض وتنشبه بالرب يسوع في تسامحه للاخرين وكذلك الآباء القديسون مثل يوسف وإستفانوس وغيرهما.

سئلة الدرس

- استعرض معهم بائتتابع أسئلة الدرس وقدم التعريف المتاسب وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - ترتيب أحداث الدرس يكون على النحو التالي: ٤ ١ ٢ ٢ ٧ ٣ ٥

القصة من الكتاب المقدس؛

أخبر هم بنأن قصة (يوسف يسامح إخوت») من قصص الكتباب المقندس، واقرأ معهم بصوت عالٍ وواضح الإصحاح ٥٠؟ من يسفر التكويين، الأعناد (٣ - ١٥).



• المناقشة.

العصف الدّمني.





- أخيرهم بأن الكنيسة منذ نشأتها من ألفي سنة كان بها آباه قديسون شرحوا لنا الكتاب المقدس، وأن أقوالهم صارت لنا مرشدًا متبرًا في فَهمنا الكتاب.
 - اطلب متهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن التسامح.
 - ناقشهم فيما يستخرجونه من أقوال، وكيف يطبقونه في حياتهم.







هداف الدرس 🛴

 يتعرف أن هناك مكانًا مقدسًا للعبادة في العهد القديم (خيسة الاجتماع - هيكل

« يُشمن مجهودات داود النبي في بناء الهيكل

مفردات الدرس

- داود: اسم شخص، ومعناه محبوب
- سليمان: اسم شخص، ومعناه سلام. • خيمة الاجتماع: مكان للعبادة في العهد
- المرياً: اسم جبل، ومعناه جبل العطر. ه أورشليم: اسم مدينة، ومعناه مؤسس

• المناقشة.

استراتيجية القصة.

التعيثة

- اطلب منهم أن يتخيل كل تلميذ أن لديه أرضًا واسعة جميلة، وأجرٍ نقاشًا حول ما يلي:
- ٢- ما التصميم الذي ستضعه لهذا البناء؟ ١ - ماذا تريد أن تبني في هذا المكان؟
 - ٤- مَن الذي سيساعدك في البناء؟ ٣- ما الاستعدادات التي ستقوم بها لتُعد البناء؟
- بعدما تفرغون من المناقشة قل لهم: قديمًا، أراد الله أن يبني ببنًا عظيمًا فاختار شخصًا حكيمًا وجعله يبني هذا البيت؛ هيًّا بنا تتعرف هذا البيت وإلى هذا الشخص.



الدرس السادس: بناء الهيكل – سليمان الحكيم

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عمال وواضح: (مشهد رقم ١).
- قل لهم: اشتهى داود النبي أن يبنى هيكلًا للرب؛ أي بينًا له (الهيكل معناه البيت الكبير، وكان يحل محل الكنيسة اليوم)، لكن الله أعطاه وعدًا بأن سليمان هو من سيقوم ببنائه.. واسألهم: تُرى، لِمَ أحب داود أن يبني هيكلًا للرب؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، وأكد لهم ضرورة وجود بيتٍ مقدس لله يجتمع فيه الإنسان مع الله.
- اسالهم مرة أخرى: لم لم يوافق الله على أن داود هو مَن يبني البيت واختار ابنه سليمان؟ وبعد أن يجيبوا عزز المعلومات الصحيحة، وفي نهاية النقاش قل لهم إن فترة داود كانت فترة حروب ومن غير المناسب بناء هيكل ضخم؛ لأن الجميع منشغلون بالحرب، وفي الحرب تسفك دماء الكثيرين .. أمَّا فترة سليمان فقد كانت هي الأنسب لبناء الهيكل لأنها كانت فترة ثراء، وأنشأ فيها سليمان أسعلولًا بحُريًّا، ونشطت التجارة، وعاش الناس في رخاء، كما أنها كاتت فترة سلام بالإضافة إلى الحكمة التي أعطاها الرب سليمان، والتي كان الناس يأتون إليه من كل شعوب الأرض ليستمعوا إليها؛ هذه العوامل كلها أهلث سليمان لأن يبني بينًا عظيمًا للرب.
- عاود طرح الأسئلة عليهم، وقل لهم: هل يمكن أن تبني بيتًا بلا حجارة؟ وأطلق لتفكيرهم العنان ليُعبروا عن آرائهم دون قيد أو شرط، وفي نهاية النفاش وجه أنظارهم إلى أن قلب كل منهم هو مسكن لله؛ لذلك يقول الله: ﴿يَا ابْنِي أَعْطِيني قُلْبُكَ، وَلَثُلاَحِظُ عُيَّاكَ طُرُقي) (أمثال ٢٦:٢٣) لكن هذا القلب لا يمكن أن يكون هيكلًا لله إلا بالكنيسة التي تقدم له الكتاب المقدس والصلوات
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- قل لهم: عندما كبر داود في السن، أوصى ابنه سليمان بأن يحفظ وصايا الله حتى ينجح في كل طُرُقه، وأوصاء أيضًا بأن يبني بيتًا للرب، وأعدله كل المواد اللازمة لبناه الهيكل، ثم اسألهم: تُرَى، ما المواد اللازمة التي جهزها داود لابنه سليمان حتى بيني الهيكل؟ وأطلق لخيالهم العتان كي يذكروا كل ما يعرفونه عن مواد البناء وعزز المنطقية منها واكتبه على السبورة، وفي نهاية النقاش لخص لهم ما أعده داود لابنه سليمان حتى يستطيع أن يبني هيكلًا عظيمًا للرب.
- احك لهم قصة جبل المريا، وهي على النحو التالي: عندما أراد الله أن يمتحن أبانا إبراهيم طلب منه أن يقدم ابنه وحيده إسحاق الذي يحبه محرقة وأطاع إبراهيم، فأخذ إسحاق على الجبل ووضعه على المذبح وعندما رفع السكين منعه الله وأحضر له خروقًا بدلًا منه، وفرح إبراهيم بعودة إسحاق سالمًا وشكر الله وسمي هذا المكان جبل المريا (جبل الرب بري)، وفي المكان نفسه وفي أيام داود النبي أرسل الله ملاكًا على أورشليم لإهلاك شعبها الخاطئ، وعندما وصل إلى حقل رجل يُدَّعَى ا أوقان اليبوسي المر الله الملاك بأن يتوقف، وهناك بني داود مذبحًا شكر فيه الله الذي أوقف إهلاك الشعب، وتراءًى فيه الله لداود وهو المكان نفسه الذي قدم فيه إبراهيم إسحاق، وعلى هذا المكان الذي تراءًى فيه الله لأبينا إبراهيم ولداود النبي يني سليمان الهيكل.



أَتُمْ سُدِّيْمِانُ بِنَاءَ الهِيْكُلُ الألاف من الفيال، الدوف من العمال. واستُغَرَّق العمَلُ سَنِعَ سَنُواتِ وَسِنَّةُ أَشْهَرٍ. يَغْدَهَا أَقَامَ احْتِمَالًا عَظَيمًا دُعِنَ إِلَيْهِ شُيُوخُ إِسْرَائِيلَ وَكُلُّ الشَّغِبِ، يُنْمًا كَانَ المُلكُ سُلَيْمًا نَّ والكفلة وكأ الشغب بْصَلُونَ وَيُسَبِّحُونَ الله و فَخِاهُ الْمُقَادُ بَيْتُ الرَّبِّ حَايًا؛ لِأَنَّ مَجْدُ الرَّبِّ مَلا لرُبُ وَشَكْرَهُ عَلَى يُغْمَثُه وَالأَعْمَالِ الْعَظِيمَةِ الَّتِي سُلَقَهَا مُعَ شَغْبِهِ. سُجِدُ سُلِيُعَانُ عَلَى زُكْبَتَتِهِ وَرَفْعَ يَدْبُهِ إِلَى السُّمَاءِ، لَبُ مِنْ اللهِ أَنْ يُبَارِكَ ينت الصادة وقال: التكون الموضع الذي قُلْت: إنْ الشري يُكُونُ فيه التَسْمَعُ الشّادَةُ الْنِي يَصْلَيْهَا عَيْنَك في مِدَّا الْنَوْسِعِ (عمل ٢٠ /٢) وَعَادُ مُعْدُ الزّبِّ الْهُيْكُلِ WE

تابع الدرس السادس: بناء الهيكل - سليمان الحكيم

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- أخيرهم بآن بناء الهيكل استغرق حوالي سبع منتوات ونصف السنة، وهي فترة قصيرة جنًا بالنسبة لبناء بهذه العظمة والفخامة،
 وكذلك بالنسبة لإسكانيات ذلك العصر، وقد ظهر الرب لسليمان خلال هذه المدة ليشجعه ويؤكد له أن سيكون معه ويسكن وسط شعبه ما دام قد سلك سليمان والشعب في وصايا الله (ملوك الأول ٢٠١٦-١٨).
- اسألهم: تُرّي، كيف استطاع سليمان والشعب أن يبنوا هذا البناء العظيم في هذة قصيرة؟ وأطلق لخيالهم العنان واجعلهم يستنجون
 أن وجود الله في العمل هو الذي أنجحه بهذا الشكل العظيم.
- اختر أحدهم واسأله: كيف يتجع أي عمل تؤديه؟ فيجيب: بحضور الله فيه، وأن أسلك بحسب وصاياه، كرر الأمر نفسه مع تلميذ
 آخر بالطريقة ذاتها، وهكذا مع باقي التلاميذ.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدر قم ٤).
- أخيرهم بأن سليمان أقام احتفالاً عظيمًا، ودعا شيوخ إسرائيل وكل الشعب لأن يأتوا إلى الهيكل على جبل المريا في أورشليم للاشتراك في إصعاد نابوت العهد من خيمة الاجتماع للهيكل الجديد، وأدخل الكهية واللاويون (الشماسة) التابوت وجميع الأواني التي كانت بخيمة الاجتماع إلى الهيكل، ثم قدم الملك وكل الشعب عددًا كبيرًا من اللبائح ابتهاجًا بهذا اليوم العظيم، وعندما وضع الكهنة تابوت المهد في مكانه امتلا الهيكل بسحاب عجيب، حتى إنهم لم يستطيعوا إكمال الخدمة، وكان السحاب علامةً على حضور الله، حيثلاً تكلم سليمان وبارك الرب وصلى صلاة جميلة شكر الله فيها على نعمته والأعمال العظيمة التي صنعها مع شعبه إسرائيل منذ أخرجهم من أرض مصر، حتى داود أبيه، وكذلك على اختياره له لبناء الهيكل.
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- أخبرهم بأن سليمان الحكيم سجد على ركبتيه ورفع يديه إلى السماء وبارك الله، طالبًا منه أن يحفظ هذا البيت ويسكن فيه ويبارك شعب إسرائيل ويحفظهم في كل ما يقومون به إن خفظوا وصاياه وفرائضه، ويغفر لهم إن رجعوا وتضرعوا إليه في هذا المسكن، فلما فرغ سليمان من صلاته نزلت تارًّ من السماء وأكلت الذبائح وملاً مجدائرب البيت.
- فف في الفصل أنت وتلامبلك وصلَّ معهم صلاة سليمان الجعيلة الواددة في (ملوك الأول ١٢٠-١٦) بصوت عالي وبصورة جماعية «ثبازكُ الرَّبُّ إلهُ إِلسَّرَائِيلَ أَلْدِي تَكَلَّمَ فِدُهِ إلَى دَاؤُدًا أَمِي وَأَصْلَ بِينِهِ قَائِلا: مُثَنَّ يُومَ أَخْرَجَتُ شَغْبِي إِسْرَائِيلَ مِنْ مِصْرَ لَمَّ أَخْرَ مَلِينَةً مِنْ جَمِيع أَسْبَاط إِسْرَائِيلَ مِنْ وَعَلَى اللهِ عَلَيْنَ لِنَكُونَ الشِي هُنَاكُ مَل إِنَّمَا أَخْرَتُ دَاؤُد لِيَحْمُ نَعَلَى شَخْبِي إِسْرَائِيلَ هِنْ

أهداف الدرس

يتعرف أن سليمان بني هيكلًا للرب؛
 ليصلي فيه هو وكل شعب إسرائيل.
 يضف مشهد الملك سليمان وشعب الله وهم يقودون التساييح.
 يتدرب على أن يسبح الله في صلاته.

مفردات الدرس

أتمرا : أكسل.
شيوخ: الرجال الكبار المسئولون.
مجد الرب: حضور الله يصورة غير مرية.
مرية.
ديت الصلاة: الهيكل.
الكون عباك مفتوحتين: الله يهتم بالهيكل ليلا وتهازا.
الموضع: المكان الهيكل.
الموضع: المكان الهيكل.
السمي يكون فيه: يُدعى المكان باسم المداني عليه المكان باسم المهال المهال.

استراتيميات التدريس

المناقشة.

استراتيجية لعب الأدوار.

النعينة

- ارسم على السبورة أقسام خيمة الاجتماع (الدار الخارجية، القدس، فنس الأقداس) ووزع عليهم بطاقاتٍ مكتوبًا فيها محتويات الخيمة، مثل: (المرحضة، مذبع البخور، المنارة الذهبية، مذبع المحرقة، مائدة خير الرجوه، تابوت المهد).
 - اطلب منهم أن يضعوا كل بطاقة بالمكان المخصص لها على السبورة.
- تأكد من أنهم يضعون البطاقات في المكان الصحيح (المرحضة، مذبح المحرقة) بالدار الخارجية.. (المتارة الذهبية، مائدة خبر الوجوه، مذبح البُخور) في القدس.. (تابوت العهد) في قدس الأقداس .







- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- أخيرهم بأن بناء هيكل سليمان مثال نموذجي للخطوات التي يجب أن تتخذها عند الفيام بأي عمل روحي، مثل: صلاة لطلب معونة، الاستعداد للعمل، العمل بجهد، صلاةً للشكر.
- قل لهم: إننا نريد أن نجعل مدرستنا الأفضل، وقسمهم إلى أربع مجموعات: الأولى تحضر صلاة لله لطلب المعونة والثانية تقترح كيف تستمد للعمل والثالثة تقترح كيف يتم العمل بجهد والرابعة تحضر صلاة شكر لله على معونته لهم في العمل، وبعدما يفرغونَ من التحضير اجعل أفراد كل مجموعة يعرضون ما توصلوا إليه أمام باقي زملائهم بالفصل، وثمَّن ما قاموا به من عمل واشكرهم عليه.
- استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٧). استجاب الرب لطلب سليمان وثراءي له وقال: ﴿ وَأَلْتَ إِنْ سَلَكْتُ أَتَامِي كُمَّا سَلَكَ دَاوُدُ أَبُوكَ بِسَلَامَةِ فَلْبِ وَاسْتِفَاءَةِ، وَعَمِلْتَ حَسَبَ كُلْ مَا أَوْصَيْنُكَ وَحَفِظْتَ فَرَاتِضِي وَأَخْكَامِي، فَإِنِّي أَقِيمُ كُرْسِيٌّ مُلَّكِكَ عَلَى إِشرَائِيلَ إِلَى الأَبَكِ» (ملُوك الأول ٩٤:٩،٥)، واسألهم: مَا الشروط التي وضعها الله تسليمان ليثبت ملكه على إسرائيل؟ وتلقُّ إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، ثم لخصها على النحو التالي:
 - ١ يسلكُ مثل أبيه داو د بسلامة قلب.
 - ٢- يعمل حسب وصايا الله وأحكامه.
- اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ واتركهم ليفكروا ويجيبوا معززًا الإجابات المنطقية، ثم ناقشهم فيها وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:

٢- لماذا اختار الله سليمان ليبني له بيتًا؟

- ١ لماذا أحب داود أن يبني بينًا للرب؟
- أين أقيم بناء الهيكل؟ ولماذا؟ ٣- ماذا أعد داود لسليمان ليساعده في بناء الهيكل؟
- ٦- صِفْ ظُهُورَ مجد الله في الهيكل. ٥- كيف نجح سليمان والشعب في بنًّا، الهيكل خلال مدة قصيرة؟
 - ٧- الهيكل (الكنيسة) هو حضور الله مع شعبه اشرح ذلك.
 - ثم في نهاية التفاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ١ الكنيسة هي حضور الله وسط شعبه.
 - ٧- الكنيسة هي بيت الله وبيت الملائكة والسماء الثانبة.
 - ٣- المذبح ونحيمة الاجتماع وهيكل سليمان من رموز الكنيسة في العهد القديم.
 - الائتزم بآداب حضور الكنيسة.
 - ٥- أنَّ أصلي وأسبح الله في كل أوقات حياتي.
 - ٦- أنَّ أطلبُ معونة الله في كل عمل.
 - ٧- أنَّ أشكر الله على معوَّنته لي في كل عمل،
- مللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًا نجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وآراتهم.

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: افرختُ بِالْقَائِلِينَ لِي: إِلَى بَيْتِ الرَّبُ نَذْهَبُ، (مزمور١:١٢٢)
- اكتب كلمات الآية والشاهد في قطع صغيرة من الورق، وخبثها بأماكن متعددة بالفصل، وقسم تلاميذك إلى فريقين أو أكثر حسب عددهم، ويبحث كل فريق عن الأوراق المُحَبَّة ويجمعها حتى بحصلوا على الآية النهائية والشَّاهد، ثم يرددوها معًا أكثر من مرة للحفظ.

أهداف الدرس

• يستنج أن الكنبسة بيت الله. يتدرب على السلوكيات السليمة داخل

- عاد بعدها: رجع.
- استجاب: قبل وافق
- ، ممعت: قبلت وافقت ام تضرع: صلاة متواصلة وبالحاح.
- و قدست : جعلت المكان مقدشا.

Zitalia Um

استرائيجية لعب الأدوار.



شتمرت الاختفالات

- قل لهم: تخيلوا أن المنطقة التي تسكنون فيها ليس بها كنيسة، وقد تقرر أن تُبنى بها إحدى الكنائس، واطلب من كل تلميذ أن يكتب رسالة بأية وسيلة ممكنة بشجع فيها زملاءه على الاشتراك في بناتها.

«فَرِخَتُ بِالْقَائِلِيلِ لِي:

إلى بَيْتَ الرُّبُ لِلْمَعِينَ »

(مزلور) ١١٨٢).

- اختر أحدهم واطلب منه أن يقر أالرسالة أمام باقي زملاته بالفصل وناقش ما يقوله، ثم كرر الأمر نفسه مع تلاميذ آخرين، وثمَّن ما يقولونه وشجعهم.





تابع الدرس السادس: بناء الهيكل

نشاط (۱): آیة وتشبیه

. يتعرف بعض تشبيهات الكنيسة من خلال آيات من الكتاب المقدس.

- استعرض معهم الصور الواردة بالنشاط في العمود (ب).
- اقرأ لهم العبارات الواردة بالنشاط في العمود (أ) بصوت عالٍ وواضح.
- وضح لهم أن الكتاب المقدس به تشبيهات عديدة عن الكنيسة، وقل: هيًّا تتعرفها.
- اختر أحدهم واجعله بقرأ أول آية في النشاط وساعده في استخراج الكلمة الناقصة بالآية، مستعينًا بالشاهد الكتابي فيها، وبعد أن يستخرجها اطلب منه أن يصل هذه الآية بالصورة (التشبيه) التي تناسبها من العمود (ب)، ثم اسألهم عن مفهوم التشبيه وكيف
- · اطلب منهم أن يُكملوا العبارة الواردة أسفل النشاط، وهي على النحو التالي: تشبيهات الكنيسة هي: شبكة وحقل وعروس وجنة
- اختر أحدهم واطلب منه أن يعدد تشبيهات الكنيسة كما وردت بالنشاط، وكرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر، وهكذا مع باقي التلاميذ.
 - ناقشهم في معنى كل تشييه وكيف يشير هذا التشبيه إلى الكنبسة، تقبل إجاباتهم كلها وعزز المنطقية منها.

معنومة إثرائية للمعنم

- آية رقم (١): التشبيه هو الشبكة المطروحة في البحرة عندما يلقي الشبكة في البحر قاله يدخلها سمك كثير من كل نوع، هكذا الكنيسةُ يدخلها جميع البشر من كل الأمم، وكما أن ليس كل السمك الذي يدخل الشبكة جيدًا (بل هناك جيد ورديء) مكذا أيضًا ليس كل من يدخل الكنيسة أبرارًا (بل منهم الأبرار والأشرار).
- آية رقم (٧): التشبيه هو الزرع الجيد؛ يشبه ملكوت السماوات إنسانًا (الرب يسوع) زرع زرعًا جيدًا (الناس الأبرار في الكنيسة) وفيما الناس متكاسلون جاء عدو الخبر وزرع زرعًا ردينًا (الناس الأشرار)، يأتي الرب يسوع في يوم الدينونة ويلقي الزرع الرديء (الناس الأشرار) خارج الملكوت، أما الزرع الجيد (الناس الأبرار) فيُدخلهم الملكوت.
- آية رفم (٣): التشبيه هو العروس؛ الكنيسة تشبه عروسًا، والسيد المسيح هو عريسها السماوي، وتنعم العروس بالأبدية مع عريسها في قرح دائم.
- آية رقم (٤): النشبيه هو الجنة الكنيسة تشبه الجنة بما فيها من ثمار متنوعة من كل الأنواع؛ إشارة إلى الأبرار والقديسين المتنوعين في السماء كالأنبا أنطونيوس والأنبا بولا والأنبا مكاريوس وغيرهم، والقديسات دميانة وبربارة ويوليانة وغيرهن.
- آية رقم (٥): التشبيه هو الفُّلك لم يخلص من الطوفان إلا الذي احتمى به، أما الذين خارجه فقد هلكوا، هكذا كل من يحتمي بالكتيسة يخلص من هلاك هذا العالم، أمَّا مَن لا يحتمي بها فيهلك من شرور العالم وملذاته.
- آية رقم (٦): التشبيه هو باب السماء؛ يعقوب أب الأباء حين هرب من وجه أخيه عيسو نام في الطريق وحلم حلمًا عجبيًا، حلم بسُلم من الأرض بصل إلى السماء، هذا السلم يشبه الكتيسة التي تصعدنا من الأرض إلى السماء ويشبه أبضًا العذراء مريم التي حملت الرب يسوع الذي أصعدنا إلى السماوات.

أهداف الدرس المارة و يتعرف بعض تشبيهات الكنيسة من

حلال آيات من الكتاب المقدس.



🐞 تَشْبِيهَاتُ الكَثِيسَةِ هِيَ:

• نَاقِشُ مَعَ مُعَلُّوكَ وَزُّمَلائِكَ مَعْنَى كُلُّ تَشْبِيهِ، وَكَيُّفَ لِشِيرُ إِلَى الكُنِيسَةِ.

• المناقشة. العصف الذمني.

- أجر معهم تقاشًا حول مفهوم الكنيسة، ثم اسأل كلُّا منهم قائلًا: اذكر كلمة واحدة تأتي في ذهنك عند ذكر كلمة كنيسة.
 - في نهاية النقاش، أكدلهم أن الكنيسة مكان حضور الله مع أولاده يسبحونه وبياركونه ويتمتعون بالعشرة معه.





تابع الدرس السادس: بناء الهيكل

نشاط (٢)؛ حضور الله في الكنيسة

الهدف:

يذكر بعض أشكال الكنيسة منذ آدم وحواء حتى الأبدية.

پستنتج حضور الله في الكنيسة.

الشدح:

- . استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يشرح أول صورة بالنشاط، وكيف يمثل هذا الشكل الكنيسة؟ واسأله: كيف كان الله حاضرًا في هذه
 الكنيسة؟ وتلل إجبائه وتقبلها كلها وعزز الصحيحة منها، كرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر وصورة أخرى، وهكذا حتى آخر صورة.
- وضح لهم ما يلي: الكنيسة هي مسكن الله مع الناس، وهي كيان إلهي فيه يتم اللقاء بين الله والإنسان وفيها يسعد الإنسان بالله ويتحد به، وهي أيضًا بيت المالاكة فهي مسكن للانم يربط بين الله الخائق بخليقته البشرية (الناس) وخليقته السماوية (الملاكة).
 ا أول مسكن لله مع الناس هو جنة هدن: أعدها الله لانم وحواء ليكونا معه ويعدما أخطأ أدم وحواء خرجا من جنة عدن وصارا بعيلين عن الله، فكيف يقابل معهما الله ثابة و لا بُدُّ من طرائق أخرى. ٢ ثاني مسكن لله مع الناس هو المبليح: بعدما طردا من جنة عدن تقابل الله مع شعبه عن طريق الذبيحة، وكان الله يُترل قازا من السماء تأكل الذبيحة ويعلن حضوره مع الإنسان، فكتر الإنسان، فكتر من اللبائح ليتمتع بوجود الله وحضوره معه. ٣ ثالث مسكن لله مع الناس هو سيتطبع الله موسى وأعطى روح مكان لا كور شابم واستطبع البناء الله موسى وأعطى روح البناء لهذا هذا عادما وصل الشعب إبناع ليصلنان وحدت هذا عندما وصل الشعب لاور شلبم واستظير هائل، فأسح له مكان ثابت، ويناه مليمان الملك يفكرة خيمة الاجتماع غسها ولكن بضعف مساحتها، والزيئة أكثر جمالا وفخافة. ٥ خامس مسكن لله مع الناس هو عكيس الأرض على مثال ما وأه يوحنا الحبيب (أورشليم الله مع شعبه وهذه رآما يوحزن الحبيب في يغر الرؤيا ويناها أباؤنا الرسل على الأرض على مثال ما وأه يوحنا الحبيب (أورشليم السمائية). ٦ سادس مسكن والاخير وهو في السماء: حيث تكون مع الله كل حين وإلى الأبد، وتكون في فرح دام.
- اطلب منهم أن يرتبوا الأشكال الواردة الخاصة يكل كتيسة بالنشاط حسب الأقدمية من أدم وحواء حتى الإبدية، وذلك يوضع رَقْم.
 داخل الناترة.
 - أجر معهم نقاشًا حول:

١- ما الشيء الذي يربط كل الكتائس بعضها؟ ونلق إجبائهم ووجههم إلى أن حضور الله هو الذي يحدد شكل الكتيسة في كل مراحلها منذ آدم حتى السماء. ٢- كيف يكون الله حاضرًا في كتيسة العهد الجديد؟ وتلق إجبائهم ووجههم إلى أن عمائوتيل حاضر بجسده ودمه على المذيح من خلال الخبر والخمر. ٣- كيف تلقي لحضور الكتيسة حيث تلتقي مع الله؟ وأتح فهم متسمًا من الوقت ليمبروا عن آرائهم وفكرهم ودون آراهم على السبورة، ثم في نهاية النقاش لخص ما ذكرود من اقتراحات أمام الفصل كله، واطلب منهم أن يكتبو بالمكان المخصص في النشاط.

هداف الدوس « يستنج حضور الله في الكنيسة . « يذكر بعض أشكال الكنيسة منذ آدم وحواء حتى الأبدية . « يعدد بعض أسماء الكنيسة .



استراتيجيات التدريس

المناقشة.
 العصف الذهني.

التعبئة

- ضع على السبورة صورة لخيمة الاجتماع وصورة لهيكل سليمان، واطلب منهم أن يقارنوا بينهما، وأنح لهم مساحة كافية ليعبروا عن آرائهم وعزز المتطفى منها، وفي نهاية النقاش أكدلهم ما يلمي:
- ا الله أوضى موسى النبي بأن يبني خيمة الاجتماع وأعطاه على الجبل مثالًا وشكلًا للخيمة، وأوصاه بأن يصنع كل شيء حسب المثال الذي رآمه وسليمان أيضًا بني الهيكل على رسم الخيمة ولكن يضعف المساحة.
- حيمة الاجتماع كانت تُحمل على الأكتاف وتنقل من مكان إلى آخر، في حين يوجد الهيكل بمكان ثابت على جبل المريا.
 - ٣- خيمة الاجتماع عبارة عن أقمشة، أمَّا الهيكل فهو بناه ضخم من الطوب والفضة والنحاس والذهب.
 - أخيمة الاجتماع منظرها بسبط، أمَّا الهيكل فهو مبنى فخم وضخم وعظيم.





تابع الدرس السادس: بناء الهبكل

نشاط (٣)؛ ببيتك تليق القداسة يا رب

الهدف:

يضع لاتحة تتضمن آداب الحضور إلى الكنيسة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واطلب من أحدهم أن يصف الصورة الأولى واسأله: ما الفرق بين الموقفين؟ ولماذا؟ وبعد أن يُجيب اسأله: وأنتَّ، ماذا تحب أن تكون في أيَّ من الموقفين؟ وكرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر وصورة أخرى.
- . اطلب منهم أن يقترحوا سلوكيات أخرى بجب أن يلتزموا بها في الحضور للكنيسة، وشجعهم على الالتزام بها، وأتح لهم منسعًا من الوقت ليكتبوا اقتراحاتهم بالمكان المخصص في النشاط.

نشاط (٤)؛ أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الأباء عن الكنيسة.

الشرح:

- اطلب من تلاميذك أن يقرعوا النشاط ويستخرجوا الكلمات غير الصحيحة، ثم اطلب منهم أن يرتبوها ليحصلوا على قول القديس اغسطينوس عن حضور الله في الكنيسة.
- الكلمات غير الصحيحة في العبارات: ١- تجتمع ٢- الكنيسة ٣- ياسم ٤- الرب ٥- يسوع ٦- ويكون ٧- في وسطها القول الآبائي هو: تجتمع الكنيسة باسم الرب يسوع ويكون في وسطها.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الأبائي غيبًا أمام زملاته بالفصل، ثم تاقشهم في المعاني الواردة به وكيف يطبقونه في حياتهم.

أستلة الدرسء . استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وعزر المناسب منها وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.

طريقة حفظ أية الدرس:

 تُكتب كلمات الآية على أوراق من الكرتون، وتلصق على صدور بعض التلاميذ، ويحاولون ترتيبها بالشكل الصحيح، وتكرر مع مجموعات أخرى منهم.

حل أسئلة الدرس:

داود - العبادة - سليمان - هيكلًا - المريا - شيوخ - سحابًا - الرب - يسكن - الله

القصة من الختاب المقدس

 أخيرهم بأن قصة اسليمان الحكيم وبناه الهيكل ا من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الثامن من صِفر الملوك الأول، الأعداد (١ - ١٤).



• المناقشة.

العصف الدّمني.



ضُمْ ذَخُانا تُحِثَ لَخَامَة غَيْرٍ الصَّحِيحَة في خُانَ عَارَةٍ ثُمْ لَخُتُبِ الكُلمَات اثْنِي وَضَافَ تُحتَها خُخًّا يالْتَرْتِيبِ وَكُوْنَ مِلْهَا عِبْرَةً هِي قَوْنَ الْقَدْيِسِ «تَعْسَطِينُوسِ» عَنْ خَضُور الله في الخَنِيسَة، ١. أَحَبُ دَاوْدُ النَّبِيُّ وَالْمَلِكُ أَنَّ يَجْتِي بَيِثَا تَجْتَمَعُ ثَايِثًا للرَّبُّ.

- ٤. اخْتَارَ دَاوُهُ مَكَانَ بِنَاءِ الكَنِيسَةِ وَالْهَيْكُلِ وَهُو جَبَلُ الْمِرْيَا.
 - ٣. أَتُمَّ بِنَاءَ الهَيْكُلِ بِالنَّمِ وَبِفَرْحٍ عَطِيمٍ.
 - ى بَارَكَ سُلِيُهَانَ الدُّبُ وَشَكَاهُ أَلَّا بِي عَلَى تَغْمُنَّهُ
- ه . سود استهناه الاطلاع على الأقتابة ورفع بدقال بشوع الشناء. استمرات الاختياء لات ويكون أزيعة عشر يؤنه وعاد بقدها المبلك وغل التُخير إلى يتونهن. ٧- كذا الهيكان هوزيت الله في وسطهاء المكان الوجيد ألدي يُقتام فيه الشغب لله المهادة

أُسْتِلَةً الْحَرِّسِ لَكُمِل المِيترات بما يُناسِيما مِن بنك الكِيْمات الثالِية. (داود – شَيْرَخ – المياة – سخايا – سُلْيَمات – لَرْب – شِكَال – يَسْكُن – الله – المرتبا – الملائكة) ر رواز - سهوره - العديات - العديات - العربات - وارت حريدا - وارت - عديات - مدون - المستخدى - المستخدى المستخدي المستخدم ر. .. فتروس السنسيج.





- اطلب منهم أن يضعوا لائحة تتضمن أداب الحضور إلى الكنيسة، وقسمهم إلى أربع مجموعات:
 - الأولى: تضع بنود كيف تستعد لليلة الذَّهاب إلى الكنيسة.
 - الثانية: تضع بنو د آداب الحضور من المنزل إلى الكنيسة.
 - الثالثة: تضع بنود آداب الحضور في الكنيسة.
 - الرابعة: تضع بنود آداب الحضور بعد الخروج من الكتيسة.
- بعدما يفرغون من الإعداد، اطلب من أفراد كل مجموعة أن يعرضوا أمام زملاتهم بالفصل ما توصلوا إليه.
 - شجعهم وثمَّن ما يقومون به من أعمال.





الدرس السابع: محفوظات: صلاة سليمان الحكيم (ملوك أورام: ۲۹)

التعمق

- لتكون عيناك مفتوحتين على هذا البيت ليلًا ونهارًا: سليمان الملك يطلب من الله أن يسكن في هذا المكان.
 - * على الموضع الذي قلت: إن اسمى يكون فيه: صار اسم هيكل سليمان على اسم الله: بيت الله.
- . لتسمع الصلاة التي يصليها عبدك في هذا الموضع: سليمان الملك يطلب من الله أن يستجيب لأي إنسان يصلي في هذا المكان.

نشاط (۱): افهم واحفظ

الهدف:

- يفسر احتباجه للصلاة.
- يردد بفهم تسبحة سليمان الحكيم.

الشرح:

- اقرأ معهم عبارات النشاط بصوت عالي وواضع.
- ساعدهم في توصيل العبارات في العمود (أ) مع ما يتاسبها من عبارات في العمود (ب).
- اختر أحدهم واسأله عن مفهوم العبارة الأولى وكيف يطبقها في حياته، وكور الأمر نقسه مع تلميذ آخر وعبارة أخرى حتى انتهاء النشاط.
 - توصيل العيارات
 - ١ والآن يا إله إسرائيل فليتحقق كلامك الذي كلمت به عبدك داود أبي.
 - ٧- أسمع الصراخ والصلاة التي يصليها عبدك أمامك اليوم.
 - ٣- لتكون عيناك مفتوحتين على هذا البيت ليلًا ونهارًا، على الموضع الذي قلت اسمي يكون فيه.
 - ٤- هوذا السماوات وسماء السماوات لا تسعك، فكم بالأقل هذا البيت الذي بنيت.
 - ٥ لتسمع الصلاة التي يصليها عبدك في هذا الموضع.

أهداف الدرس

يتعرف معاني تسبحة سليمان الحكيم.
 يحدد ما طلبه سليمان الملك من الله مستعبنًا بالآيات.

مستعينا بالايات. • يردد بفّهم تسبحة سليمان الحكيم.



استراتيجيات التدريس

• المناقشة.

* العصف الذهني.

التعينة

- ذكرهم - عزيزي المعلم - يما در سوء من قبلُ، وهو أن الكنيسة هي حضور الله مع شعبه، وللكنيسة أشكال متعلدة عير تاريخ الكتاب المقدس بدايةً من جنه عدن مرورًا بالمذبع وخيمة الاجتماع وهيكل سليمان وكنيسة المهد الجديد وأخيرًا في السماء حيث الحياة الدائمة مع الله، وسُميت الكنيسة بيت الله وبيث الملائكة والسماء الثانية، ولذا يجب عليَّ أن النزم بآداب الحضور في الكنيسة وأقمته بصلواتها وتسايحها.





تابع الدرس السابع: صلاة سليمان الحكيم (ملوك أول٢٦-٢٩)

نشاط (٢)؛ التسابيح في الكتاب المقدس

الهدف:

- يتعرف أنواعًا من التسبحة في الكتاب المقدس.
 - يصلى بمفرداته بخشوع لله.

الشرح:

- اعرض لهم صور التشاط، واقرأ معهم عبارات التشاط بصوت عالٍ وواضح.
- · ساعدهم، مستخدمًا شواهد الكتاب المقدس، على أن يستكملوا الآيات الواردة بالعمود (أ).
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقر أ أول عبارة في العمود (أ) بصوت عالي وواضح، ثم اسأله: مَن قائل هذه التسبحة؟ وساعده في أن
 يوصلها بما يناسبها في العمود (ب) والعمود (ج).
 - · كرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر وتسبحة أخرى، وهكذا حتى انتهاء النشاط.
- اسائهم عن مناسبة كل تسبحة ، واطلب من أحدهم أن يحكي أمام زملانه بالفصل قصة النسبحة والمناسبة التي قيلت فيها، وبعد أن
 يفرغ من السرد أثر معلوماته بما لديك، وذلك على النحو النالي:

استبحة العقراء: عندما علمت العقراء مريم من العلاك جبراتيل خبر حمل اليصابات نسيتها (قريبتها) أسرعت إليها لتخدمها، وعندما وصلت إلى منزلها وسلمت عليها سجد جنين أليصابات (بوحنا المعمدان) في بطنها وصرحت بصوت عظيم وقالت: المباركة أنت في النساء ومباركة هي فعرة بطنك، فمن أين لي هذا أن تأتي أم ربي إليَّ فهوذا حين صار صوت سلامك في أذني وتخص الجنين بابتهاج في بطني، (لوقا ٤٣٠٤-٤٤)، فقالت العقراء مربم تسبحتها الخالدة؛ فقالت مُزيَّة، تُعقَلِم الرَّب، وتخصي بالله شخلَهم، ولا تقلي الرَّب، وتخصي بالله شخلَهم، ولا تقلي إلى القصاع أنتيه فهوذا أنذا الأن جميع الأخيال تطويقي، ولا تأليب صنع منهم الخراف والغنم، في وتشليم بديلاد الرب يسوع؛ وطهرة بُعَم أم المنافز عنها بشرائي المستجين الله وقايلين؛ المتحدُّ لله في الأعالي، وعلى المنافزة ال

- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجو انسابيح أخرى من نسابيح الكتاب المقدس الجميلة.
- قف معهم بالفصل وصلوا مما تسبحة سليمان بصوت عالي، وبعد نهاية التسبحة اطلب من كل تلميذ أن يردد صلاة ارتجالية من
 عنده، وفي الختام صلوا جميمًا الصلاة الريائية.

أهداف الدرس

 يتعرف أنواعًا من التسبحة في الكتاب المقدس.
 يصلي بمفرداته بخشوع لله.
 يفسر احتياجه للصلاة.



استراتيجيات التدريس • المناقشة. • العصف الذهني.

ation!

- يقف المعلم شمينكًا بكرة في دائرة وحوله تلاميذه، ويقانف بالكوة لأحدهم وعلى التلميذ الذي يأخذ الكرة أن يردد أول آية في نص المحفوظات، ثم يُلقيها هذا التلميذ لتلميذ آخر داخل الدائرة، والذي بدوره يردد الآية الثانية في المحفوظات، وهكذا حتى يقرقوا جميعًا من تربيد المحفوظات.





🕯 التقييم التكوينى 🏃 والسّاط () فع خطًّا تحت الإجابة الصحيحة: الإجابة: ١-نجارًا ٢- السبيح والصلاة ٣- يتر فارغة ٤- سليمان (X)) فع علامة (√) أو (X): 1-8 X-4 الإجابة، ۱-√ الدمج في نشاطي (١، ٢) أساليب دعم الدمج التعليمي أيقونات الدمج يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إنحفاء بقية الأسئلة. يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطءً. يُطلُب المعلم من التلميذ أن يستحيب استجابة شفهية (النحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. - يكور المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ يعض الشيء إذا استدعى الأمر. يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ اقارئ مخصص ١٠٠ شخص يقرأ التصوص/ أسئلة الاختيار للتلميذ. يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. يقلب المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات. الشاط (٣) صل من العمود (١) بما يناسبه من العمود (ب): • الإجابة، - (ميرودس) - (جبل المريا) - (يوسف) (dds) -أساليب دعم الدمج التعليمي أيقونات الدمج - يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سُرد الأحداث والمفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢). يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر 翻 م المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ قارئ مخصص ؛ شخص يقرأ النصوص/ أمثلة الاختبار. يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.



أَ فَفَ خَطًا تَحْتُ الإِجَائِةِ الصَّحِيحَةِ:

١. كَانَ يُوسُفُ البَّارُّ يَعْمَلُ (حَدَّادًا - رَاعِيَ غَنْمٍ - غَارًا).
 ٢. كَنْشَارَهُ البَشْرُ مَعَ المَلائِكَةِ فِي (الشَّرْعَةِ - النَّشْبِيحِ وَالصَّلاةِ - النَّوْمِ)

٣. أَلْقَى إِخْوَةُ يُوسُفَ أَخَاهُمْ بِ (البَحْرِ – خُفْرَةٌ – بِبُرِ قَارِغَةٍ).

عُ. أَتَّمَّ (دَاوُدُ - يُوسُفُ - سُلَيْمَانُ) بِنَاءَ الهَيْكَلِ.

؟ ضَعْ عَلَامَةً (√) أَوُ (X):

١. سَامَحَ يُوسُفُ إِخْوَتَهُ جَمِيعًا.

٢. تَتْعَبُ المَلائِكَةُ مِنَ المَسَافَاتِ الطَّوِيلَةِ.
 ٣. أَخَذَ يُوسُفُ النَّجَارُ الصِّيِّ يَسُوعَ وَأَمَّهُ وَسَافَرَ إِلَى كَنْعَانَ.

أ. بَنَّى سُليمانُ الْهَيْكُلُ عَلَى جَبَلِ «الْمِريا» بِمَدِينَةِ أُورشليمَ. ()

٣ صلَّ مِنَ العَمْودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الغُمُودِ (ب):

شاطر»

أَزَادَ أَنْ يَقْتُلَ الطَّقْلَ يُسُوحٌ.
 كَانَ مَعْ يُوسُفَ: فَكَانَ رَخِلُا تَاجِحًا.
 كَانَ مَعْ يُوسُفَ: فَكَانَ رَخِلُا تَاجِحًا.
 كان هَمْ المُسْتُولُ عَن الطَّفَاءِ فَي كُلُّ أَزْضَ مَضْنَ.
 الان هَمْنَ المُسْتُولُ عَن الطَّفَاءِ فَي كُلُّ أَزْضَ مَضْنَ.

كَانَ هُوَ المَسْنُولُ عَنِ الطَّعَامِ فِي كُلُّ أَرْضِ مِضْرَ.
 قَالَ هُوَ المَسْنُولُ عَنِ الطَّعَامِ فِي كُلُّ أَرْضِ مِضْرَ.
 اللهُ المَقْدُسَةُ.

• شُعَرَ بِالنُّدُم وَرَجَعَ إِلَى يَيْتِ أَبِيهِ .

عَا أَكْثَرُ شَحِّءٍ أَعْجَبْكَ فِي قِضْةٍ يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ؟ وَلِمَاذًا؟



(v)

هيرُودُس

🥌 نشاط (ء)) ما أكثر شيء أعجبك في قصة يوسف وإخوته؟ ولماذا؟

الإجابة: (متروكة للتلميذ)





المَشْرُوعُ ا

- عنوان المشروع؛
- تصميم كتيب مصور «ورقى/ إلكتروني» عن نفسه وأسرته وما يمارسونه من أعمال تُبرز قيم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح.

 - يوضع أهمية تطبيق قيم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح في حياته اليومية مع أسرته.
- جهاز الحاسوب طابعة بعض الخامات المتوافرة بالبيثة، مثل أشكال دائرية بلاستيكية كرتون كتب مجلات قصص مصورة. مرحلة جمع المعلومات والبحث



- قِبل البَّدَ، في المشروع، يضع المعلم مع تلامية، قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طبلة العام الدراسي كما هو موضح. - يطلب منهم المعلم أن يعملوا في مجموعات من أربعة، يبدءون العمل ممّا في المشروع حتى استكماله.
- يوضح لهم المعلم أن مشروع هذا المحور هو عمل تُحيب عن القيم، ولهم حُرية الاختيار بمجموعاتهم في أن يكون هذا الكُتيب ورقيًّا أو إلكترونيًّا، موضحًا لهم الفرق بين الاثنين: الصور الملونة سهل الحصول عليها في الكتيب الإلكتروني إلا أنها تتطلب في الورقي وجود طابعة الوان يمكن أن يحصلوا عليها من مجالات وكتب يُسمح لهم بالقص منها. الكُتيب الورقي مهل مشاركته مع زملائهم في المدرسة أو الكنيسة من الذين لا يستطيعون الدخول على شبكة الإنترنت، الكُتيب الإلكتروني يتميز بسهولة مشاركته مع كلُّ مَن يستطيع الدخول على الإنترنت سواء في مصر أو خارجها.
- يجب عليهم أن يتفقوا فبما بينهم على كيفية اتخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات، والاقتراح الذي ينال أعلبية الأصوات يتم تتفيذه.
 - يناقش التلاميذ في مجموعاتهم القيم، ويختار كل منهم قيمة بيحث عن الآيات التي تدل عليها بالكتاب المقدس.
 - يُدوِّن كل تلميذ الآية / الآيات التي استخرجها في المكان المخصص لها.



- يطلب منهم المعلم أن يناقشوا شخصيات القديسين والأبياء التي درسوها بهذا المحور، ويختار كل منهم شخصية تعبر عن هذه القيمة. يوضح لهم المعلم أنَّ كل تلُّميذ عليه كتابة معلومات كافية عنَّ هذه الشخصية، وكيف تمثل هذه القيمة، ولِم اختارها هي تحديدًا.
- يتُسجعها العملم على استخدام مصادر متنوعة ككتاب التلميذ والانتريت لاستخراج معلومات عن الشخصية التي و نه انجيارهم عليها. يوضح لهم أيضًا أن استخدام الصور مواه تلك التي يوسعونها أو العناحة على الانترنت تساعد القارئ على فهم المعلومات وتذكرها.

مرحلة التخطيط والتنسيق



- في هذه السرحلة تجمع كل مجموعة جميع المعلومات التي كتبوها ويختارون فيما بينهم تلميذًا يكون مسئولًا عن تجميع المعلومات من كل قرد بالمجموعة. يراجع التلاميذ ممًا المعلومات كلها ويقررون فيما بينهم ما إذا كانت هناك بعض الفكر المكررة فيحذفونها. يختار التلاميذ فيما بينهم تلميذًا أخر يكون مسئولًا عن المراجعة اللغوية لما تست كتابته؛ حتى يكون سهل الفهم وخاليًا من الأخطاء.

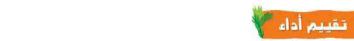


تَصْمِيمُ كُتَيْبِ مُصَوِّر (وَرَقِيٍّ / إلكَترُونِيِّ) عَنْ نَفْسِهِ وَأَسْرَتِهِ وَمَا يُمَارِسُونَهُ

مِنْ أَعْمَالٍ ثُبْرِزُ قِيمَ ٱلحُبُ وَاللَّخْتِرَامِ وَالتَّعَاظُفِ وَالتَّسَامُح







يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس،
 ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك عززي المعلم - بعض الأستلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
 فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

	كيف سار العمل في القصل اليوم؟	
	الدرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
تفكير	ما أفضل لحظاتك - حُمَّعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	
تاثير	هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	
نعميق	ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	
نمځين	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	

كيف سار العمل في الفصل اليوم؟					
	الدرس				
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟				
تفكير	ما أفضل لحظاتك - حَمَعلم - اليوم؟ ما شعورك؟				
تاثير	هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوخية الخاصة بدرس اليوم؟				
تعميق	ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟				

تقييم أداء

أيعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس،

ومدى استجابة الثلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير

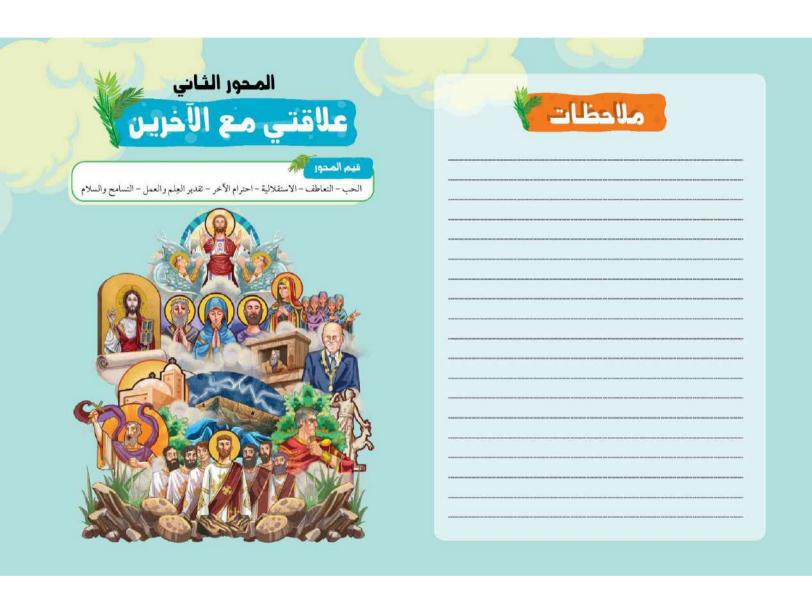
الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أقضل، وإلبك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،

فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل تمخين حتى أتغلب عليها؟







الدرس الأول: الصوم التجربة على الجبـل

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخيرهم بأن يوحنا المعمدان كان يعمد في نهر الأردن، وأنه عمد الكثير من الناس ومنهم الرب يسوع، ولكن ما حدث في معمودية السيد الرب يسوع لم يعدث مع أي شخص آخر، واسألهم: لماذا؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها، ثم أكد لهم ما يلي: في معمودية السيد المسيح انشقت السماء ونزل الروح القدس في هيئة جيسية، مثل حماءة، واستقر على رأسه وصوت من السماء قائلاً: «هنّا مُقَلّ السيعية الذي يه شرِزتُ « (مست ١٧٠٣)، ثم أخيرهم بأن الرب يسوع بعدما تعمد ذهب إلى مكان بعيد، ثم اسألهم: ثرى إلى إلى زندب؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم قل لهم: هناً بنا نستكمل قصتنا لنتعرف إلى أين ذهب الرب يسوع.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخيرهم بأن رتبة (مجموعة) من الملائكة سقطت في كبرياء الخطية وصاروا شياطين وهم عدد كبير، واطلب منهم أن يقارنوا بين
 الملائكة والشياطين، واسترجع معهم درس الملائكة وطبيعتهم.
- لا تجسم إبليس لتلاميذك كشخص له ملامح أو صوت محدد، بل تكلم عن إغراثه وأفعاله وليس عن شخصية مؤثرة احتى لا تخيفهم.
- أكّد في الدرس أن كل تلميذ يستطيع أن ينتصر على قوى الشيطان بالصوم والأسلحة الروحية، وأنه يجب ألا نخاف منه، وأبوز
 انتصار الرب يسوع على الشيطان.. وفي نهاية النقاش، أكّد لهم أن خصائص الملائكة واحدة من حيث القوة والسرعة وعدم تناول
 الطعام ... إلخ، ولكن الفرق أن الملاك يعمل الصالحات والشيطان يصنع الشرور.
 - . أجرِ معهم نقاشًا حول طلب الشيطان من الرب يسوع تحويل الحجارة خبرًا على النحو التالي:

١ - لماذا طلب الشيطان من الرب يسوع أن يحوَّل الحجارة إلى خبز؟ ٢ - هل يستطيع الرب يسوع ذلك؟ ولماذا؟

٣- هل سيسمع الرب يسوع كلام الشيطان؟ ولماذا؟

- بعد أن تفرغوا من النفاش أكَّد لهم الحقائق التالية:
- الشيطان أراد تجربة الرب يسوع ليعرف هل هو الله الظاهر في الجسد أم لا.
- الرب يسوع يستطيع تحويل الحجارة إلى خبر مثلما بارك الخبرات الخمس والسمكتين، وأشبع خمسة آلاف شخص.
 - . ادعهم الستكمال القصة قائلًا: هيًّا بنا نعرف هل سمع الرب يسوع كلام الشيطان أم الد.



يعرف الصوم.
 يذكر أن الرب يسوع صام أربعين يومًا

وأربعين ليلة. « يستنج بركات الصوم والفضائل التي نكتسها من خلاله. « يقرر أن يصوم وبمتنع عن أطعمة بعينها.

مفردات الدرس

- عماد: معمودية.
- « يوحنا: اسم شخص، ومعناه الله حنان. ال
 - المعمدان: ألذي يقوم بالتعميد.
 روحه القدوس: الروح القدس.
 - يختبره: يمنحنه.
- الشيطان: ملاك سقط، ومعنى اسمه:
 المقاوم الخصم.
 عصير: تحول.

* المناقشة.

استراتيجية القصة.



التميئة الأ

- اخل لهم هذه القصة: "مينا تلميذ بالصف الرابع الابتنائي، وقبل أن يذهب إلى المدرسة نصحه والده بألا بشتري حلوى من رجل بيمها على الرصيف في الشارع أمام المدرسة؛ لأنها حلوى مكشرفة وملوثة.. أصدقاء مينا أغروه بأن يشتري منها، فاشترى مينا الحلوى وأكل معهم».. وبعد أن تفرغ من حكى القصة ناقشهم قائلاً: ماذا سيحدث لمينا على عدم طاعته لوصية كـ م؟





تابع الدرس الأول: الصوم التجربية على الجبيل 🌃

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- أخيرهم بأن الرب يسوع لم يسمع كلام الشيطان رغم أن له ٤٠ يومًا و٤٠ لبلة لم يأكل، ثم اسألهم: من في العهد القديم صام ٤٠ يومًا؟ ولماذا؟ وبعد أن يُجيبوا أكَّد لهم الإجابة الصحيحة؛ أن موسى صام ٤٠ يومًا ليتسلم الشريعة من الله، وقل لهم: ما السلاح الذي استخدمه الرب يسوع في هذه التجربة الأولى وانتصر به على الشيطان؟ أيّح لهم منسعًا من الوقت ليُعبُّروا عن آرائهم وفكرهم.. وفي نهاية النقاش، أكَّد لهم أن الرب يسوع استخدم الصوم وكلام الكتاب المقدس كسلاح نصرة على الشيطان، وأننا يجب أن نتعلم ذلك في حبائنا.
 - . استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
 - قل لهم إن الشيطان جرب الرب يسوع على جتاح هيكل أورشليم؛ أي في المكان المقدس، وأجر معهم نقاشًا حول ما يلي: ١- لماذا طلب الشيطان من الرب يسوع أن يُلقي نفسه من أعلى جناح الهيكل؟
 - ٣- هل يستطيع الرب يسوع أن يُلقى نفسه دون أن يصيبه أذى؟ ولماذا؟
 - ٣- هل سيسمع الرب يسوع كلام الشيطان؟
 - بعد أن تفرغوا من النقاش، أكّد لهم الحقائق الآتية:
- ١ طلب الشيطان له غرضان؛ أولهما: إذا ألقي نفسه ومات يفرح الشيطان بذلك ويتخلص من الرب يسوع، وإذا ألقي نفسه ولم يمت يتأكد أنه الله الظاهر في الجسد.
 - ٣- يستطيع الرب يسوع أن يُلقي نفسه دون أذي؛ لأنه استطاع أن يمشي على الماء دون أن يغرق.
 - . ادعهم لاستكمال القصة قائلًا: هيًّا بنا نتعرف هل سمع الرب كلام الشيطان أم لا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
 - اسألهم: عندما يمرض إنسان؛ فهل يُشفّى وحده؟ وإذا كانت الإجابة لا؛ فماذا يفعل؟
- تلق إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أكّد لهم أن المريض بحناج إلى دوا، ليساعده على الشفاء، وكذلك الكتاب المقدس هو الدواء ضد أي تجربة أو إغراء من الشيطان.
- قل لهم: لقد انتصر الرب يسوع على الشيطان في التجربتين، ثم اسألهم: تُرَى؛ هل سيبش الشيطان ويتركه؟ وبعد إجاباتهم ادعهم لاستكمال القصة قائلًا: هيًّا نُرُ ذلك.

أهداف الدرس

- يحترم قواعد الصوم ويبتعدعن الممنوعات.
- ه يتعرف الحروب التي واجهت السيد المسيح وكيف واجهها.
 - . يعدد أهداف الصوم.
- ه يعلن بفخر التصار الرب يسوع لأدم وحواء ولتا على الشيطان.

مفردات الدرس

- يجرب: يمتحن.
- خورت: سقطت على وجهك سجدت
 - یکرز: ببشر بعلم.
 - بشارة الملكوت: كلام الإنجيل.

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

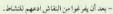


جَاءَ الشُّيْطَانُ لَابَيَّةً وَوَقُفُ أَمَّامَ ووست بدام الرُبُ يُسُوعَ في مَكَانٍ مُرْتَفَعِ عَلَى جَنَاحِ الْهَيْكُلِ، وقَالَ لَهُ ، «إِنْ كُلْتُ جَنَاحِ الْهَيْكُلِ، وقَالَ لَهُ ، «إِنْ كُلْتُ بين اعم فاطرح نفسك إلى اشفل، لالة مكتوب الله يومي ملاتكنه بك، معلى أوديهم تجيلونك كي لا هَلْ سَيْطَلَرُحُ الرَّبِّ يَشُوعُ لَفْسَهُ ؟



التعبثة

- ناقشهم حول السؤال التالي: ماذا تفعل لو أغراك الشيطان حتى تفعل الشر وقال لك....؟
- ٢- غش في الامتحان لكي تتجح. ٤ - اكذب لكي تنجو من العقاب.
- ١- لا تُعلِع كلام بايا ومأما. ٣- احلف لكي يصدقوك.
- ٥- اكسر لُعبة زميلك؛ لأنه أهانك.





الخفذين، وقال لهُ: "مَكُ



تابع الدرس الأول: الصوم التجربــة علــى الجبــل 🎢

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- قل لهم إن البرية بها جبال كثيرة، وإن الشيطان جرب الرب يسوع في التجربة الثالثة على جبل عال.
- اطلب منهم أن يمثلوا الدرس، ووزع عليهم الأدوار كما يلي: مجموعة تمثل تجربة البرية وأخرى تمثل تجربة جناح الهيكل وثالثة
 تمثل تجربة الجبل، وفي نهاية الثقائم ادعهم لاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- أخيرهم بأن الله وضع للإنسان الصوم كفترة عبادة، يتذكر فيها أن حياته ليست طعامًا أو شرابًا أو ملبسًا أو مسكنًا أو أمو الا ولكنها
 هي علاقة مع الله من خلال تقرَّغ للصلاة والقراءات الروحية وأعمال الخير.
- قل لهم إن الشيطان ترك الرب يسوع فترة موقتة، لكنه عاد وحاربه مرة أخرى، ثم اسائهم: ما هذه التجارب والحروب؟ وماذا حدث فيها؟ وتلقّ إجاباتهم ودوّ تها على السيورة، وفي نهاية التقائل لخّص ما قالوه أمام باقي زملاتهم بالفصل.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اجعلهم يقارنون بين موقف آدم وحواء مع الشيطان في جنة عدن وبين الرب يسوع مع الشيطان في البرية، واسمح لأكبر عدد منهم بالمشاركة في الإجابة.. وفي نهاية النقاش، أكد لهم أن آدم وحواء سمعا كلام الشيطان وهزمهما، في حين أن الرب يسوع لم ولن يسمع كلام الشيطان وانتصر عليه.
- اسأل كلَّ منهم: ماذا تعلمتَ من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا، وعزز كل إجابة منطقية، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس الني
 تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
- ١- ماذا حدث وقت عماد الرب يسوع في نهر الأردن؟ ٢- ما تجربة الشيطان الأولى؟ وكيف انتصر عليه الرب يسوع؟
- ٣- ما تجرية الشيطان الثانية؟ وكيف انتصر عليه الرب يسوع؟ ٤- ما تجرية الشيطان الثالثة؟ وكيف انتصر عليه الرب يسوع؟
 - ٥- ما أسلحة الشيطان التي يحارب بها الإنسان؟
 ٢- ماذا نفعل في فترة الصوم؟
 - ٧- ما أسلحتنا الروحية التي تحارب بها الشيطان؟
 وفي نهاية المنافشة، اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو أن:
 - ١- الرب يسوع صام عنا أربعين يومًا وأربعين ليلةً. ٢- الرب يسوع انتصر على كل حروب الشيطان.
 - ٣- أسلحة الشيطان كثيرة؛ منها: الجرع والشك وحب تملُّك الأشياء.
 - ٤- أسلحتنا الروحية كثيرة؛ منها: الكتاب المقدس والصلاة والصوم.
 - ٥- الشيطان لا يبشس من محاربة الإنسان، ولكن الله أعطانا النصرة عليه.
 - ٦- الشيطان يمكن أن يحارب الإنسان حتى بالأماكن المقدسة.
 - ٧- الصوم هو فترة عبادة وصلوات وقراءات روحية.

هللحظة: احرص عل أن يكون رد فعلك إيجابيًا تجاه ردودهم، وشجعهم عل التعبير عن فِكْرهم وآرائهم.

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: نَقَالَ لَهُمْ: ١٩٨٤ الْجِنْسُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَخْرُجَ بِشَيْءٍ إِلَّا بِالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ المر ٢٩:٩٧).
- اجعلهم يقفون صفًا عموديًا، ثم يركع أولهم مردة أول كلمة من الآية، ثم يليه تابهم مع ترديد الكلمة الثانية وهكفا حتى نهاية الآية،
 ثم يتلو أول تلميذ الآية كاملة وكرر الأمر ليتلو الثاني الآية كاملة وهكفا مع بافي التلاميذ.



Zitalia Um

* العصف الذهني،



- صَلَّ معهم داخل الفصل هذه الصلاة: «أيها السيد الرب الآله ضابط الكل الذي أرسل ابنه الوحيد إلى المالم، علمنا الناموس والوصايا المكترية في الإنجيل المقدس، وعلمنا أن الصوم والصلاة هما اللفان يُخرجان الشياطين.. الصوم والصلاة هما اللفان رغم الهنا موسى حتى أخذ الناموس اللفان رغما إليها المكترية بإصبع الله.. الصوم والصلاة هما اللفان عمل بهما أهل نينوى، فرحمهم الله وفقر لهم خطاباهم.. الصوم والصلاة هما اللفان عمل بهما أهل نينوى، فرحمهم الله وفقر لهم خطاباهم.. الصوم والصلاة هما اللفان عمل بهما ألم نينوى، فرحمهم الله وفقر لهم خطاباهم.. الصوم والصلاة هما اللفان عمل بهما الرئياء وتنبأوا من أجل محيى الممسيح قبل مجيته بأجيال كثيرة.. الصوم والصلاة هما اللفان عمل بهما الرئياء وتنبأوا من محيورهم مسيحين، وعمدوهم باسم الآب والابن والووح القدس.. الصوم والصلاة هما اللفان عمل بهما الشهداء حتى سفكوا دماءهم من أجل اسم المسيح الذي اعترف الاعتراف الحسن أمام المسلح الذي اعترف الاعتراف الحسن أمام بيلاطس البعلي».





تابع الدرس الأول: الصوم التجريــة علــي الجبــل

نشاط (١)؛ قوة الصوم والصلاة

الهدف: يتعرف قوة الصلاة مع الصوم.

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرآ معهم العبارات بصوت عالي وواضح.
- اطلب منهم أن يستكملوا العبارات، وذلك بأن يختاروا من الكلمات الواردة في الصف الأول ما يناسب كل عبارة.
- اختر أحدهم واطلب مته أن يقرأ أول عبارة بالنشاط، وبعدها يشرح ما يعرفه عن الموقف الوارد بها وما الذي يستطيع أن يُطبقه في
 - كور الأمر مع تلميذ آخر وحيارة أخرى، وهكذا مع تبقى من عبارات ومواقف.
 - في نهاية النقاش، أعطهم معلومات إثراثية عن كلُّ موقف منها:
- ١ اختبر إيليا النبي قوة الصوم وصام ٤٠ يومًا، ولم يمت إيليا كياقي البشر هو وأختوخ وقد أصعده الرب في مركبة روحانية نارية
- ٧- اختبر دانيال والفتية الثلاثة قوة الصوم وأكلوا من الطعام بحسب ما أوصاهم به الله، وعندما أُلقي في جُب الأسود أرسل الله ملاكه وسد أفواه الأسود.
 - ٣- اختبر موسى قوة الصوم وصام ٤٠ يومًا و٤٠ لبلةً، وصعد إلى الجبل وتسلُّم من الله الوصايا والشريعة.
 - ٤- اختبر أهل نينوي قوة الصوم وصاموا ثلاثة أيام بنسك شديد، وأنقذهم الله من الموت وغفر لهم خطاياهم.
 - ٥- اختبر الرسل قوة الصوم وصاموا بعد صعود السيد المسيح إلى السماء، ثم انطلقوا ليبشروا في جميع العالم.
- ٦- اختبر الشهداء قوة الصوم.. ودربوا أنفسهم على الشهادة للسيد المسيح.. واحتملوا الآلام.. وسفكوا دماءهم من أجل الرب

نشاط (٢)؛ شجرة الصوم

- يذكر ما ينبغي أن يفعله مع الصوم.
 - . يعدد ثمار الصوم.

الشرح:

- استعرض معهم الصورة الموجودة بالنشاط، وقل لهم إنها صورة لشجرة جميلة تُسمَّى شجرة الصوم، والأوراق التي على يمينها تمثل ما نفعله مع الصوم وتلك التي على يسارها هي الثمار التي نحصل عليها في الصوم.
 - اختر أحدهم واطلب منه أن يستكمل الحروف النافصة في أول كلمة بالنشاط «الصلاة»، ثم تلميذًا آخر وورقة أخرى، وهكذا.
- . اطلب من أحدهم أن يعدد أمام ياقي زملاته بالفصل ثمار الصوم التي تم الحصول عليها من الشجرة، ثم تلميذ آخر يعدد ما نفعله
 - إجابة استرشادية: ما نفعله مع الصوم هو الصلاة والصدقة والكتاب المقدس، وثمار الصوم هي الهدوء والتوبة والصبر.



• يُعدد ثمار الصوم.

يتعرف آياتٍ من الكتاب المقدس

عن قوة الصوم.





* العصف الذهني،





- قشَّمهم إلى ثلاث مجموعات، واطلب منهم أن يبحثوا -بأية وسيلة ممكنة عن الصوم في الكتاب المقدس، على أن يبحث أقراد المجموعة الأولى عن آيات بالكتاب المقدس عن الصوم، ويبحث أفراد اثنائية عن الصوم الفردي بالكتاب المقدس، ويبحث أفراد الثالثة عن الصوم الجماعي بالكتاب المقدس، ثم يصمموا وسيلة إيضاح مناسبة ومبتكرة.. وبعد أن يفرغوا من عملهم؛ يستعرض أفراد كل مجموعة ما قاموا به أمام باقي زملائهم بالفصل.
 - تُكرُّم المجموعة الفائزة داخل الفصل بطريقة مناسبة.







نشاط (٣)؛ أقوال الآباء

الهدف:

. يحفظ بعض أقوال الآباء عن الصوم.

الشرح:

- ساعدهم في أن يرتبوا الحروف؛ حتى يستطيعوا تكوين كلمات قول (القديس باسيليوس الكبير) عن الصوم بصورة صحيحة،
 ويكتبوه في المكان المخصص بالشاط.
 - القول هو: الصوم بدون صلاة واتَّضاع يشبه نسرًا مكسور الجَناحين؟.
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به، وكيف يطبقه في حياته.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتنابع أسئلة الدرس، وقدم التعزيز المناسب وعدًّا الإجابات إذا لزم الأمر:
 - ١ صام الرب يسوع عنا ٤٠ يومًا و٠٠ ليلةٌ في برية الأردن.
 - ٢- إن كنت المسيح فقل أن تصير هذه الحجارة خبرًا،
 - ٣- ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان، بل بكل كلمة تخرج من فم الله.
 - ٤ مكتوب للرب إلهك تسجد وإياه وحده تعبد.
 - ٥- إن كنت ابن الله فاطرح نفسك إلى أسفل.
- ٦- هزم الرب يسوع الشيطان في برية الأردن، وظل يتتصر عليه حتى سحقه على الصليب.
 - ٧- أعطانا الرب يسوع أن نتصر على الشيطان بالصوم والصلاة.

القصة من الكتاب المقدس

 أخيرهم بأن قصة «التجرية على الجبل» من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصرت عالٍ وواضح الإصحاح الرابع من إنجيل معلمنا لوقا الأعداد (١-٦٣).







* العصف الذهني،



- اطلب منهم -بأية وسيلة ممكنة- أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن الصوم وقوته وثماره.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد قولًا من الأقوال التي استخرجها عَيّا أمام زملاته، وتاقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقه في حياته.







- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقر ألهم القصة بصوت عالٍ وواضح: (مشهد رقم ١).
- قل لهم إن نوحًا كان رجلًا بارًا يحب الله، ثم اسألهم: تُرى، ماذا فعل نوح لكي يشهد له الله بأنه بارًا؟ وتلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز الإيجابية منها، ثم اختر أحدهم وأساله: وأنت، ماذا نفعل لتكون رجلًا بازًا ؟ وبعد إجابته، كرر الأمر مع تلاميذ آخرين.
- قل لهم إن نوحًا تعوَّد على الكلام مع الله بسبب برَّه، وفي يوم قال له الله أمرًا خطيرًا؛ تُرى ما هو؟ وأطلق لتفكيرهم العنان، وأيَّح لهم متمعًا من الوقت التُعبُّروا عن آراتهم، بعدها قُل: هيًّا بنا تستكمل قصتنا؛ لتتعرف الأمر الخطير الذي قاله الله له.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخبرهم بأن الرب رأى أن جميع الناس في ذاك الوقت صنعوا شرورًا عظيمة وكثيرة ما عدا نو حًا وأو لاده، وطلب منه أن يصنع سفينة خشبية كبيرة؛ لأنه سيُغرق العالم ولن ينجو إلا من سيدخل الفُلك.
 - . أجرِ معهم نقاشًا حول ما يلي:
 - ١ كان العالَم يعبد الوثنُّ ولم يكن إلا إبراهيم وحده الذي لم يعبد الوثن؛ ماذا طلب منه الله؟
- ٢- صعد موسى الجبل ليتسلم الشريعة، والشعب كله تحت في الوادي يعيد العجل الذهبي ما عدا يشوع بن نون؛ ماذا حدث؟ ٣- صلب اليهود الرب يسوع ولم يكن عند الصليب إلا المريمات ويوحنا؛ ماذا حدث؟
 - في نهاية النقاش، أكَّد لهم أن في كل جيل يفرح الله بأولاده حتى لو كانوا قلة قليلة وسط الأشرار.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- أخبرهم بأن الناس حين رأوا نوحًا يبني الفُلك مخروا منه قائلين: كيف يصنع فُلكًا بهذا الحجم وهو في سن الستمئة عام ليهرب من طوفان - في رأيهم - من وحي خياله، وكذلك على أرض يابسة، وأنه يُضيع أمواله هباءً.
- أجر معهم نقاشًا حول المعوقات التي قابلت نوحًا في بناء القُلك، وبعد أن يذكر و اكل معوَّق منها اسأل كلَّا منهم: كيف تساعد نوحًا في التغلب على هذا المعوِّق؟ دوَّن على السبورة كلُّ ما يقولونه من معوِّقات واقتراحاتهم في التغلب عليها، وفي النهاية لخُص ما قالوه أمام باقي زملائهم بالفصل.
 - اطلب منهم أن يصفوا مشاعر نوح حين سخر منه الناس.
- اختر أحدهم وقل له: إذا كنت أحد العمال الذين بينون الفُلك على أرض يابسة فهاذا كنت ستقول لأبينا نوح؟ وبعد أن يجيب، كرر الأمر مع تلاميذ آخرين.
- اسالهم، تُزى، بعد كل هذه المعوقات هل يتوقف أبونا توح عن بناء القُلك؟ وبعد أن يُجببوا ادعهم الستكمال القصة قائلًا: هيًّا بنا نتعرُّف ما فعله أبونا توح.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٤).
- أخبرهم بأن أبأنا نوحًا استمر في بناء الفُلك حسب كل ما أمر به الرب وذلك لمدة • ١ عام، وطيلة هذه المدة كان نوح يدعو الناس للتوبة عن خطاياهم والرجوع إلى الله لكي يغفر لهم وينقذ الأرض ولكتهم لم يسمعوا له.
- اطلب منهم أن يتخيلوا الحوار الذي دار بين نوح والشعب، واختر أحدهم يقف أمام زملاته بالفصل (دور نوح) وبمثل التلاميذ (دور الشعب) وكرر الأمر عدة مرات، وفي النهابة قل لهم: لم يستجب الشعب رغم دعوات أبينا نوح المتكررة له.

أهداف الدرس يعطى تعريفًا صحيحًا لكل من (الشر،

- المُّلك، الطوقان). عنسر أسباب الطوفان وطلب الله من
- توح أن يصنع فُلكًا.
- يرفض سخرية الناس من نوح ورفضهم دعوته للتوبة والرجوع إلى الله.
- يُثشَّن دور نوح في بناء الفُّلك في ١٠٠ عام وإيمانه بوعود الله.

مفردات الدرس

- نوح: اسم شخص، ومعتاه راحة.
- يسلك: يسير بحسب الوصية.
- ه سام: اسم شخص، ومعناه اسم.
- . حام: اسم شخص، ومعناه ساخن. يافث: اسم شخص، ومعناه توسيع.
 - القار: الزفت الأسفلت.

استراتيحيات التدريس

- Z. ESIL ... U.
- أسثر أثيجية القصة.



كَانْ نُوحٌ رَجُلُوبَانًا يُجِبُ اللهَ وَيَسْلُكُ حَسَ وَصَالِهُ .. عَائِلَةً نُوح مُكُونَةً مِنْ ثُمَالِية فَرَادٍ؛ رُوْجَتِهِ وَثَالِأُنَّةِ بَنِينَ هُمْ سَامٍ، وَحَامٍ وَيَا فَشُ وَزُوْجَالِهِمْ، كَانَ لُوحٌ يُطِيعُ اللهِ وَبِيُقُ بِمُوَاعِيدِهِ. . وَفِي يُوْمِ تَادَى اللهُ نُوخًا وَقَالَ لَهُ أَمْرًا خَطِيرًا .. ثَرَى . مَا هَوَ؟

أَنَّ شَرَ الإلْسَانِ كَثَرَقِ الأَرْضِ، وَلَمْ يَفَدُّ يَسْمَعُ وَسَابِي، اسْنَعُ لِلْمُسِكُ فَأَنَّكُا (سَفِينَةُ كَبِيرَةً). فَهَا أَنَادَا أَرْسِلُ طُوفَانًا (مِنَافًا كَثِيرَةً) عَلَى كُلُ الأَرْضُ وَيَغْرَقُ (مِنَافًا كَثِيرَةً) عَلَى كُلُ الأَرْضُ وَيَغْرَقُ عَلْ شَيْءِ وَلَنْ يَنْجَوْمِنْهُ أَعَدُ إِلَّا مَنْ دَعَنَ الفُلْكَ- هَكَدُ اقَالَ الزَّبُّ لِنُوحٍ.



بَنَى نُوحُ فَلْكُا عَفِلْهَا مُكُوْنًا مِنْ ثَلَالَةِ أَدْوَارٍ بِهِ خُجْرًاتُ كَيُونَةُ مَسْتَعَهُ مِنْ خَسْسٍ مَعْلَلْ بَالشَارُ (مَادُةِ تَجْنَعُ دُخُولُ السَّاءِ). وَاسْتُغْرَقُ بالمار (مادو صح صحى) في بنايه منه عام تحسيب المواصفات التي أعطاء الله إياها، قال أبوع يدغو النّاس للتؤرّرة كما أوضاه الله ولكن لم يتسقجت أحد كما أوضاه الله ولكن لم يتسقجت أحد





- قسَّمهم إلى مجموعات، واطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا -بأية وسيلة ممكنة- عن:
 - ١ أكبر سفينة في العالم.
- ٢ أكبر حديقة حيوان في العالم.
 - ٣- أكبر مبنى في العالم. ٤ - أكبر سمكة في العالم.
- يعرض أقراد كل مُجموعةُ ما توصلوا إليه أمام زملاتهم بالقصل، ويعد أن يفرغوا ادعهم للدرس قاتلًا: قصتنا اليوم عن أكبر سفينة في العالم بها جميع أنواع الحيوانات؛ هيًّا نتعرف قصة هذه السفيئة.





نابع الدرس الثاني: الكنيسة في العهد القديم_فُلك نوم

النعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۵).
- عندما أكمل أبونا نوح النملك دخل هو وأسرته وأخذ معه كل ما أوصاه به الله، وظل باب النملك مفتوخًا لمدة سبعة أيام، وأخبرًا أخلق الرب بنفسه الباب على نوح وكل من معه في النملك.
- اسائهم: لمنذا ظل باب الفلك مفتوخاً سبعة أيام قبل أن يُعلقه الرب؟ وأطلق لخيالهم العنان وتقبل إجاباتهم كلها دون فيد.. وفي
 النهاية، أكّد لهم أن الله فعل ذلك ليعطي كل من يرغب من الشعب فرصة أن يدخل ويحتمي في القُلك.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- أخير هم بأن ميأه الطوفان أفوقت الأرض كلها لمدة ٤٠ يومًا وارتفعت فوق الجيال، وصار الثاس في دُعر شديد ويدوا يبحثون عن
 ملجأ، ثم اطلب منهم أن يقترحوا أماكن يذهب إليها الناس ليحتموا من الطوفان، وتلقَّ مقترحاتهم وعزز الصحيح منها.. وفي نهاية
 النقاش، أكّد الهم أنه ليس هناك مكان يحتمون فيه أو طريقة ينجون بها من الطوفان، ولم ينخ من الطوفان إلا توحًا ومن معه في الفلك.
- اسألهم: هل أبوذا نوح اصطحب معه السمك والكانتات البقرية بالقُلك؟ ولماذا؟ وبعد أن يُجيبوا أقَد لهم أن السمك والكانتات البغرية لا تحتاج إلى القُلك لأنها منسبح في مياه الطوفان.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- أراد نرح أن يعرف هل جفت الأرض أم لا، ففتح نافذة الفّلك وأطلق غرابًا فخرج مترددًا ولم يعد، ثم أرسل بعد مدة حمامة ولكنها
 عادت بعد قليل لأنها لم تجد مكنًا تقف فيه، فأخذها نوح وأدخلها الثّلك وأرسلها مرة ثابة فعادت هذه المرة وفي فمها ورقة زينون خضواء فظهم نوح أن الأشجار بدأت تظهر.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٨).
 - أخبرهم بأن نوحًا قضى أكثر من عام في الفُلك، واطلب منهم أن يتخيلوا كيف كان نوح ومن معه يفضون يومهم في الفُلك،
 - أطلق لخيالهم العنان وأتح لهم متسعًا من الوقت؛ ليُعبُّروا عن فِكُرهم وآرائهم.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٩).
 - اطلب منهم أنْ يقارنوا بين الفُّلك والكنيسة، وفي نهاية النقاش أكَّد لهم أن:
- ١- كل الذّين في الفّلك كانوا يشعرون بالأمان رغم الأعطار التي تحيط بهم من عواصف وأمطار، وكل الذين في الكنيسة يتعمون بالسلام والهدوء مع الله.
 - ٢- كل من لجأ إلى الفُّلك نجا من الطوفان، وكل من يلجأ إلى الكنيسة ينجو من موت الخطية.
 - ٣- الفُّلك اتسم بالثبات أمام العواصف والأمطار ولم يعرق، والكنيسة تسم بالثبات من آلام وتجارب العالم ولم ولن تغرق. ٤- الفُّلك كان يتسع للجميع، والكنيسة أيضًا تتسع لكل الناس من كل لون وجنسية.
- اسأل كلَّه منهم: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجببوا وعزز كل إجابة سطقية منها، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
- ا- لماذا كان نرح رجاًد بأزاً وماذا تعلم من ذلك؟ ٢- ماذا طلب الله من نرع؟ ولماذا؟ ٣- من الذي دخل المُلك؟ ٤- من أشلق باب الله على نرح رأسرته؟ ٥- ما مصير كل من هو خارج القُلك؟ ٦- يمّ وعد الله نوخًا بعد الطوقان؟ ٧- القُلك رمز للكنيسة، اشرح ذلك.
- في نهاية المناقشة اجعلهم يترصاون إلى أن أهم ما نعلموه هو:
 أخ في كل جيل هناك أبرار يسلكون حسب وصايا الله. ٢ أنَّ كل من كان في القُلك نجا من الطوفان. ٣ أنَّ كل من كان
- خارج الفَّلَكُ عُرِقٌ. ٤- أَلَّا أَهُمْ يسخرية الناس وأصنع عمل الله بجديّة. ٥- أَنَّ أَشكر الله على كل أهماله التي يصنعها معنا. ٦- أنَّ الله وعد نوحًا بأنه لن يعود لبغرق الأرض مرة أخرى. ٧- أنَّ قُلك نوح هو أحد رموز الكنيسة في العهد القديم.
 - عللحظة: احرص على أن يكون ود فعلك إيماينًا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وآراتهم.

أهداف الدرس

- يعطي أمثلة من الحيوانات والطيور التي
 دخلت الفُلك.
- يحدد أوجه التشابه والاختلاف بين الفُلك والكنيسة.
- ه يستنتج ما يرمز إليه كل من مياه الطوفان والدن
 - برسم شكلًا تخطيطيًا لفُلك نوح.

مفردات الدرس

- كل ما يدب: كل ما يسير على الأرض.
 تكاثرت المياه: ارتفعت المياه عن
 - الأرض. • طاف: جال.
 - أراراط: اسم جبل، ومعناه لعثة.
 - جفت: نشفت.
 - دُبيحة: تَقدِمة فريان.

استرانيجيات القدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.



أشطر الرئي على الأرض أرتجين يؤدا. وتكاثرت البياة فارتبع القلف عن الأرس وتكاف على العام، وقطلت البياة جميع الأرضى وارتفعت فوق الجيال وقد نفج أحدً إلا من كان في الطلك ويقد فارة وقف المطار والشفار الخلك على أحد الجيال.



يغد سبته أيام أخرى، أراسل لوخ الجوامة مرة ثابلة قام تعد إليه بأن الأرض جفث من البياء، وبعد أن قضي أكثر من عام في والمستحد كان له البياء «الحرف ما القليه أن ومن تعدك «فحرج وبي هذا بما الأراد، وقام دُسِحة وشكر الله على يغيبه لذ





وَعَدَ اللهُ نُوحًا بِاللَّهُ لَنْ يُغْرِقُ الْأَرْضُ مَرَّةً ثَانِيَةً

التعيثة

وغالبًا ما يظهر على شكل تصف دائرة.

- اعرض عليهم -بأية وسيلة ممكنة - صورة قُوْس قُرْح، وأجرِ معهم الحوار التالي:

١- ماذا ترون في هذه الصورة؟ ٢- لماذا ششي هذا الاسم؟ وكيف تكوَّن؟ ٣- ما ألوانه التي ترونها؟ - بعد أن تمرغوا من النقاش، عزز معلوماتهم بما يلي: ششي قوس فُتُرج؛ لأن كلمة قُتِّح (ارتفاع) جاءت من طبيعته حيث إنه مرتفع في السماء، وهو عبارة عن قوس متعدد الألوان يظهر خلال سقوط الأمطار أو بعدها، وتسلسل الألوان به عادة يظهر أولاً باللون الاحمر من الخارج ويتدوج إلى البرتقالي، ثم الأصفر، ثم الأخضر، ثم الأروق، ثم النيلي، وأخيرًا البنفسجي من الداخل.







 اكتب كلمات الآية على شكل (بازل) وأنص كل كلمة على حدة، ثم اطلب منهم أن يُعيدوا ترتيبها. نشاط (۱): حياة جديدة

الهدف: يتعرف ماهية الحياة الجديدة.

- الشرح: استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ لهم أول عبارة بصوت عالي وواضح، واسألهم عن معتاها، وبعد إجاباتهم اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ العبارة الثانية: الصليب بعده ...، ثم اسأله عن الإجابة وساعده في الاختيار من الكلمات الموجودة أعلى النشاط، وبعد أن يجيب اسأله: ماذا فَهمت من العبارة؟ وعاود طرح الأسئلة عليه قائلًا: كيفٌ تطبق ما فهمته في حباتك؟ وكرر الأمر مع تلميذ آخر وعبارة أخرى في النشاط، وهكذا مع باقي التلاميذ حتى آخر عبارة.
 - حل استرشادي: الليل بعده نهاره الصلب بعده قيامة، الامتحان بعده تجاح، الخطبة بعدها توبة، الضيقة بعدها شكر.
 - أتح لهم الفرصة ليكتبو١١لإجابات في الأماكن المخصصة بالنشاط.
 - اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى لديهم حول أسئلة النشاط نفسها.
 - دوَّن على السبورة أهم ما ذكروه من أمثلة، ولخَّص ما قالوه أمام باقى زملائهم بالفصل.
- اطلب من أحدهم أن يذكر ما عرفه من أمثلة أمام زملائه بالفصل، وكرر الأمر مع تلاميذ آخرين حتى تتأكد من مدى استبعابهم لهدف النشاط.

نشاط (۲)؛ حيوانات الفلك

الهلف: ﴿ يَذِكُو أَمِثْلَةً مِن حِواناتِ القُلكِ التِي ذُّكِرتِ بِالكِتَابِ المِفدسِ.

. يذكر بعض قصص حيوانات الكتاب المقدس التي كانت موجودة بالفُلك.

- الشرح: اقرأ معهم أول آبة في النشاط بصوت عالي وواضح، ثم اختر أحدهم واسأله عن مفهوم الآية الوادة بالنشاط، وعن الطائر الموجود عرائم معهم أول آبة في النشاط بصوت عالي وواضح، ثم اختر أحدهم واسأله عن مفهوم الآية الوادة بالنشاط، وعن الطائر الموجود بالصورة، وبعد إجابته اطلب منه أن يحكي أمام زملاته بالفصل قصة الحمامة الموجودة بالصورة وكيف يطبق هذه الآية في حياته، كرر الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر وهكذا مع بقية صور النشاط.
- اطلب منهم أن يرسموا الحيوان المناسب للحدث الذي تُخبرنا به الآية في المكان المخصص لذلك، وأن يستكملوا الآيات مُستعْيِنِين بِالْشاهد الموجود مع كل صورة.
 - اطلب منهم أمثلة أخرى لقصص حيوانات ذُكرت بالكتاب وكانت موجودة بالفَلك.
 - عزز معلوماتهم على النحو التالي:
- ١- في الصورة الأولى: الحمامة التي ظهرت في المعمودية؛ حيث تعمد السيد المسيح في نهر الأردن واستقر الروح القدس عليه بهيئة جميع تل حمامة، وسمع صوت من السماء يقول: «هذا هُوْ إنني النَّهِبُ الذِي بِهُ شُرِّرَتُ» (مـ١٣:١٣). ٢- في الصورة الثانية: أمر الملك داريوس أن بسجد الجميع للأوثان ويبخر لها ومن يخالف ذلك يُلكّ في تجب الأسود، لكن
- دانيال لم يَعلع الملك فألفاه في جَب الأسود، ولأنه كان يعج ذهب إليه في الجب ليطمئن عليه، فقال له دانيال: عَش أيها الملك والبي أرْسَلَ مَلَاكَةُ وَسَدُّ أَقْوَاةَ الأَشْدِو؛ (دانيال ٢٢:٦).
- "- في الصورة الثالثة: أمر الله إبراهيم بأن يقدم ابنه ذبيحة (وذلك لكي بمتحن إيمانه) فأطاع إبراهيم، وعندما سأله ابنه على الخروف الذي سيقدمه ذبيحة قال له إبراهيم: الله يَرَى لهُ الْحَرُوف لِلْمَحْرَقَةِ بَا النِّي ا (١٤٢٤)، ووضع إسحق ابنه على المذبح ورفع السكين، لكن الله ناداه وقال له: لا تمديدك إلى الغلام، وآراه خروفًا فقدمه بدلًا من إسحق.



 يذكر بعض قصص حيوانـات الكتاب المقدس التي كانت موجودة بالفُلك.







- أخبرهم بأن علماء الآثار عام ١٩٥٩م اكتشفوا آثارًا لسفية قيل إنها سفينة أبينا نوح، وذلك على جبل أراراط بتركيا، وقد نشرت الصحف هذا الخبر، وزارها أحد علماء الآثار عام ١٩٧٧م، وأكد أن موقع السفينة يرتفع حوالي ١٣٠٠ قدم فوق سطح البحر وعلى بُعد حوالي منتي ميل من البحر.







نشاط (٣)؛ الفلك والخنيسة

الهدف: يتعرف أن القُلك رمز من رموز الكنيسة في العهد القديم.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- ساعدهم في توصيل العبارات الموجودة بالصف الأول مع الصور الموجودة بالصف الثاني، وناقشهم فيها، ووجههم في التقاش
 - ١ قُللُ نوح يرمز إلى الكنيسة (تمت مناقشتها في النهيئة السابقة).
- ٢- الحمامة في القُلك ترمز إلى الروح القدس؟ فقد عادت الحمامة التي أرسلها نوح وفي قمها غصن الزيتون، هكذا الروح
 - ٣- باب الْفُلك يرمز إلى السيد المسيح، بدون الباب تغرق السفينة وبدون السيد المسيح تغرق الكنيسة.
 - ٤ صنع نوح الفلك (من الخشب) الذي تجابه هو وأسرته، وكذلك صنع الصليب (من الخشب) الذي خلص به العالم.
 - ٥- غسل الطوفان العالم من الشر، وهكذا تغسل المعمودية الإنسان من الخطية.

نشاط (٤)؛ جماية الله لأولاده

الهدف: يستنتج حماية الله لأولاده في كل مكان وزمان.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وأجر نقاشًا مع أحدهم حول ما يلي:
- ماذا ترى في كل صورة؟ وبعدها اطلب منه أن يحكي قصة كل صورة أمام باقي زمااته بالقصل، ثم اسأله: ما وسيلة النجاة التي استخدمها الله في حماية أولاده بكل حدث؟ وأخيرًا أطلب منه أن ينخيل أنه مكان موسى بالصورة الأولى، واسأله عن مشاعره فيّ ذلك الموقف، وماذا سيفعل بعد أن ينقذه الله.
 - كور الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر، وهكذا مع بقية صور النشاط.

نشاط (٥)؛ تعلمت من نوح البار

الهدف: يعدد ما تعلمه من حياة أينا نوح.

الشرح:

- اطلب من تلاميذك أن يوصلوا ما في العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب)، ثم اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ العبارة رقم (١) في العمود (أ) ويختار ما يناسبها من العبارات في العمود (ب)، بعدها اسأله: ماذا تعلمتٌ من هذه العبارة؟ وكيف تطبق هذا في حياتك؟ دوَّن إجاباته على السبورة، وكرر الأمر مع تلميذآخر وعبارة أخرى، ثم استعرض ما تعلموه من صفات أبينا نوح أمام باقيّ زملائهم بالفصل،
 - اطلب من كل تلميذ بامتخدام ألوانه المفضلة أن يرسم نفسه في المكان المخصص بالنشاط.
 - إجابات استرشادية:
 - توج سمع صوت ربنا، وأنا أسمع صوت الله في الكتاب المقدس.
 - نوح احتمى في الثِّلك، وأنا أحتمى في الله وفي ببته (كنيسته).
 - توح لم يهتم بسخرية الناس، وأنا أعمل الصواب حتى لو سخر مني الجميع. توح دعا الجميع إلى الفُلك، وأنا أدعو أهلي وأصدقاني للكنيسة.
 - - نوح بني مذبخًا شُكرًا لله، وأنا أشكر الله في كل وقت.



- يتعرف أن القُلك رمز من رموز الكتيسة في العهد القديم،
- ه يستنتج حماية الله لأولاده في كل مكان
 - يعدد ما تعلمه من حياة أبينا نوح.





ه العصف الذهني،

التعيثة

- قسمهم إلى مجموعات، واطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن رموز الكنيسة في العهد القديم.
 - المجموعة الأولى: حواء رمز للكنيسة
 - المجموعة الثانية: جنة عدن رمز للكنيسة.
 - المجموعة الثالثة: محيمة الاجتماع رمز للكنيسة.
 - المجموعة الرابعة: سفينة نوح رمز للكنيسة.
 - يصممون وسيلة إيضاح مناسبة مبتكرة؛ لعرض هذه الرموز أمام ياقي زملاتهم بالفصل.
 - تُكرَّم المجموعة الفائزة داخل الفصل.







نشاط (٦): أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الأباء عن الكنيسة.

الشرح:

- ساعدهم في تتبع مسار الأسهم الموجودة بالنشاط مبتدئين بـ (لو استطاع)، ثم اطلب منهم أن يكتبوا القول الآبائي في المكان
- القول الآبائي هو: «لو استطاع من هو خارج قُلك توج أن ينجو الاستطاع من هو خارج أبواب الكنيسة أن يخلص» (القديس يوحنا ذهبي القم).
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به، وكيف يطبقونه في حياتهم، واشرح لهم أن الكنيسة هي الجصن الحّصين لنا من كل أخطار العالم وشهواته.

اسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتنابع أسئلة الدرس، وقدم التعزيزات المناسبة وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - حل إرشادي الأسئلة الدرس:

(1..)-1 ٢- ذكرًا وأنثى ٣- غصن زينون ٥- داخل الفُّلك (A)-7 ٧- قوس قُزَّح

- القصة من الكتاب المقدس.
- أخيرهم بأن قصة انوج) من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح السابع من سغر التكوين الأعداد (1-11).





٤. أَذَكُل نُوحُ مَعَهُ إِلَى الفُّلك مِنْ جَبِيعِ البِهَائِمِ والظُّلِورِ (مَا تُرَا وَأَلَقَ - ذَكَرَا فَقَتَل - أَلَقَ فَقَتَل).

٣. رَحْعَتِ الحَمَامَةُ إِلَى القُلْكِ وَقِي فَمِهَا ﴿ فَصَنْ لِيَتُونِ - وَرَقَةً فَـجَرِ - وَرَهَةً ﴾.

ءَ. قَضَى نُوخُ فِي القُلْكِ (عَامًا - عَامَيْنَ - ثَادِلَةَ أَعْوَامِ).

ه. الَّذِينَ تَجَوَّا مِنَ الظُّوفَانِ هُمْ مَنْ كَانُوا (دَاحَلَ الثِّلْكِ - فَوَقَ الجِنَالَ - دَاجَلَ الخَسُونِ).

١. الَّذِينَ غَقِوْا مِنَ الطُّلُوفَانِ (١ - ٨ - ٦) أَفْرُادٍ.

٧. وَعَدَ اللهُ نُوحًا بِأَنَّهُ لَنْ يُغْرِقَ الأَرْضَ عَرَّةً ثَانِيَّةً وَأَعْمَاهُ عَلاقَةً (قُرْس فَرَحْ – الشر – السَّروم).



· المناقشة.

* العصف الذهني،



- أخبرهم بأن الكتيسة منذ نشأتها من ألفي عام كان بها آباء قديسون شرحوا الكتاب المقدس، وأقوالهم صارت لنا مرشدًا منيرًا
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن الكتيسة ويرددوا ما استخرجوه أمام باقي زملائهم بالفصل، وناقشهم في معاني هذه الاقوال وكيف يطبقونها في حياتهم.
 - بعد أن يستعرضوا كل ما استخرجوه من أقرال وجِّههم للنشاط التالي.





الدرس الثالث: نشأة كنيسة الععد الجديد حلول الروح القدس

التعمق

- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح (مشهد رقم ١).
- أخيرهم بأن الرب يسوع بعدما قام من بين الأموات مكت معنا على الأرض لمدة أربعين يومًا، ثم اسألهم: لماذا قضى الرب يسوع
 مده الفترة على الأرض ولم يصعد إلى السماء مباشرة بعد القيامة؟ وأطلق لخيالهم العنان وأشح لهم مساحة كافية ليميروا عن أراقهم
 دون قيد أو شرط وعزز الإيجابي منها، ثم أكّد لهم أن الرب يسوع مكث معنا على الأرض أربعين يومًا وظهر فيها للتلاميذ وجمهور
 من المؤمنين، وذلك لما يلي:
- ١- تعليم التلاميذ الأمور المختصة بملكوت الله. ٢- شرح البوات الخاصة في العهد القديم التي تكلمت عن شخص الرب يسوع، وكيف تحققت فيه، وأنه هو الذي كانت تنظره البشرية ليُخلُصها من موت الخطية. ٣- تشجيع التلاميذ الذين هريوا وقت الصلب واختباً وافي العلية فصاروا أبطالًا و شجعانًا. ٤- إرسال الثلاميذ للكرازة في كل العالم. ٥- انتظار إرسال الروح القدس لهم وهو الذي يعلمهم كل شيء.
- اطلب منهم أن يبحثوا في شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) أو أية وسيلة ممكنة عن رقم ٤٠ في الكتاب المقدس، وعن أهم
 الأحداث التي تمثل هذا الرقم.
 - بعد أن يستعرضوا ما توصلوا إليه أكَّد لهم المعلومات التالية:
 - ١- الطوقان استمر على الأرض ٤٠ يومًا (فكرهم بالدرس السابق من هذا المحور).
 - ٧- صام السيد المسيح ٤٠ يومًا (ذكرهم بما درسوه في الدرس الأول من هذا المحور).
 - ٣- صام موسى النبي ٤ يومًا (ذكرهم بما درسوه في الصف الثالث الابتدائي).
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- قل لهم: "صعد الرب يسوع إلى السماء وترك تلاميذه ورجعوا من غيره"، واطلب منهم أن يصفوا مشاعر التلاميذ وهم عائدون
 بدون الوب يسوع، واسأل أحدهم: يم ستشعر لو كنت أحد تلاميذ الرب يسوع، وأقتح له وقتًا كافيًا ليُعبَّر عن رأيه يحُرية، وكرر الأمر
 مع تلاميذ آخرين، وفي نهاية التقائل أكّد لهم أن التلاميذ بالقعل متألمون وحزائي لصعود الرب يسوع إلى السماء، ولكن في الوقت
 نقسه متعزون لأن الرب وعدهم بثلاثة أمور:
- ١- يرسل لهم الروح القدس المعزي. ٢- يعد لهم مكانًا في السماء. ٣- أنه سوف يأتي ويأخذهم معه إلى السماء. أخبرهم بأن التلاميذ والعذراء مريم وبقية المريمات والنساء كانوا يواظيون على الصلاة كل يوم في علية مارمرقس كما أوصاهم الرب يسوع، متقطرين حلول الروح القدس كما وعدهم الرب يسوع، وأن علية مارمرقس شهدت أحداثًا مهمة في الكرازة بالإنجيل، ثم اسألهم: ما أهم الأحداث التي وقعت في علية مارمرقس؟ وتلتَّى إجاباتهم وتقيَّلها كلها وعزز المتعلقية منها، ثم أكَّد لهم أهم الأحداث، وهي:
 - ١ غسل الرب يسوع أرجل تلاميذه.
 - ٢- صنع الرب يسوع سر الإفخارستيا.
 - ٣- ظهر الرب يسوع فيه لتلاميذه بعد القيامة.
 - ٤- تم اختيار تلميذ اسمه متياس بدلًا من يهوذا الذي خان الرب يسوع.
 - ٥ كان التلاميذ والرسل يجتمعون فيه للصلاة.
 - بعد ذلك قل لهم: مكث التلاميذ في العلية ١٠ أيام، حدث بعدها أمر آخر في العلية غريب وعجيب؛ هيًّا بنا نتعرف هذا الأمر.

هداف الدرس 🌅

 يحدد الوعد الذي أعطى الرب يسوع تلاميذه إياه.

يصف حالة التلاميذ في العلية بعد
 عودتهم من جبل الزيتون.

مفردات الدرس

جبل الزيتون: اسم جبل بعدينة أورشلبم،
 وشئي ذلك لأن به أشجار الزيتون بكثرة.
 امكتوا: ابقرا.
 تنالون: تحصلون.

العلية: مكان للسكن أعلى المنزل.

استراتيجيات الندريس

« المناقشة.

أسئراتيجية القصة.



التعيثة المرا

- اطلب منهم - بأية وسيلة ممكنة - أن يستخرجوا أسماء الاثني عشر تلميلًا الذين كانوا في العلية يواظيون على الصلاة والطلبة. - اطلب من أحدهم أن يستعرض ما قام باستخراجه من أسماء أمام القصل كله، وكور الأمر مع تلاميذ آخرين، وفي النهاية أقد لهم أن تلاميذ السيد المسيح هم: (يُطرُّسُ وَيَعَقُّرِبُ وَيُوحَنَّا وَٱلْدَوَاوُسُ وَفِيلُّسُ وَقُومًا وَيُرَوَّلُمَاوُسُ وَمَتَّى وَيَعْقُوبُ بْنَ حَلَقَى وَسِمْمَانُ الْعَبُورُ وَيَهُودًا الْحُورِ يَعْقُوبُ وَمُتَّالِسُ).







أهداف الدرس

• يتعرف كيف حل الروح القدس على التلاميذ في يوم الخمسين. « يذكر عدد شعوب الدول التي جاءت

للاحتفال بعيد الخمسين.

 يشرح كيف سمع البهود كل واحد بلغة البلد الذي ولد فيه.

مفردات الدرس

• ألسنة كأنها من نار: (كلمة أنسنة جمع لسان) وتعني أن لهيب النار كان على شكل ألسنة.

 عيد الخمسين: عيد عند اليهود، ويقام بعد خمسين يومًا من عيد الفصح (اليوم الذي صلب فيه السيد المسبح). ه الجلُّيـل: اسم مدينـة في اليهوديـة،

استراتيجيات التدريس = المناقشة.

ومعناهـا: حلقة أو دفـة.

استراتيجية القصة.

- صلَّ مع تلاميذك هذه الصلاة: ﴿ أيها الرب الذي أرسلت روح قدسك على تلاميذك القديسين ورسلك المكرمين في الساعة الثالثة، هذا لا تتزعه منا أيها الصالح، تكن نسألك أن تجدده في أحشاتنا، يا ربنا يسوع المسيح ابن الله الكلمة، روحًا مُستقيمًا ومحيًّا، روح النبوءة والعفة، روح القداسة والعدالة والسلطة، أيها القادر على كل شيء، لأنك أنت هر ضياء نفوسنا، يامن يضيء لكل إنسان آتٍ إلى العالم، ارحمناه.



عدد منهم بالمشاركة في الإجابة. في نهاية النقاش، أكَّد لهم المعلومات التالية:

اجعلهم يقارنون بين ما حدث مع موسى عند جبل سيناه (درسوه في الصف الثالث) وبين ما جرى الآن مع التلاميذ، واسمح لأكبر

تابع الدرس الثالث: نشأة كنيسة العهد الجديد_حلول الروم القدس

وجه المقارنة	جبل سيناء	علية صهيون
الزمان	 العهد القديم 	• العهد الجديد
الحدث	 بعد خروج شعب الله من أرض مصر هربًا من فرعون بـ ٥٠ يومًا. 	 بعد قيامة السيد المسيح بـ ٥٠ يومًا.
النتيجة	 خلاص الشعب من عبودية فرعون. 	. خلاص البشرية من عبو دية الشيطان.
كيف حل الله في المكان؟	• حدث رعود وبروق.	• السنة كأنها من نار.
من كان هناك مع الله؟	· موسى وحده مع الله.	 ١٢٠ من التلاميذ و الرسل و المؤمنين.
عدد اللغات	 تكلم موسى النبي لغة واحدة. 	 تكلم الثلاميذ لغات كثيرة.
الشعوب	 شعب إسرائيل فقط. 	 شعوب كثيرة من كل الأمم والبلاد.
الشريعة	 تسلم موسى شريعة العهد القديم. 	 تسلم الرسل شريعة العهد الجديد.
الكئيسة	 تأست كنيسة العهد القديم. 	 تأسست كثيسة العهد الجديد.
أين ذهبوا؟	 دخلوا کتعان. 	 جالوا يشرون في كل العالم.

استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).

التعمق الم

استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٣).

• اسألهم: لماذاً كانت أورشليم مزدحمة بالناس؟ وتلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها، ثم علَّق في النهاية أن السبب أنه في ذاك الوقت كان اليهود يأتون من كل مكان ليحتقلوا بعيد الخمسين. بعدها اسألهم: ماذا تعرفون عن عبد الخمسين؟ بعد أن يجيبوا أعطهم معلومات بسيطة عن هذا العيد، وهو عيد عند اليهود يسمونه عيد الحصاد ويأتي بعد عيد الفصح بـ٥٠ يومًا ويقدم فيه اليهود أول الحصاد الذي يحصدونه من الحقول لله.

استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٥).

- اظلب منهم أن يتخيلوا مشهد الناس وهم في طريقهم إلى علية صهيون، والحوار الذي دار بينهم في الطريق، وماذا رأوا في العلية .. أطلق لفكرهم العنان، وأتح لهم متسعًا من الوقت ليُعبروا عن آرائهم بحُرية.
- . أخبرهم بأن جميع الحاضرين في يوم الخمسين من أمم مختلفة وسمع كل واحد منهم بلغته رسالة الخلاص، واسألهم: تُرّي، ماذا كان شعور هؤلاء الناس وهم يسمعون كل واحد بلغته وكأن التلاميذ تكلموا ١٥ لغة؟ بعدها ادعُهم لاستكمال القصة.



تابع الدرس الثالث نشيأة كنيسة العهد المديد حلول الروم القدس

- استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٦).
- وجُّه أنظارهم إلى الأحداث التي درسوها من قبل عن رحلة خلاص البشرية، ثم اختر أحدهم وقل له إن ما قاله بطرس الرسول للجموع هو الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية، واطلب منه أن يتخيل نفسه بطرس ويشرح أمام زملاته بالفصل رحلة خلاص البشرية كما درسها في الصف الثالث، وكرر الأمر مع تلاميذ آخرين وهكذا حتى تتأكد من أنهم استوعبوا قصة الخلاص.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٧).
- * اطلب منهم أن يتخيلوا أنه في عصر الرسل كان هناك إعلام وتلفاز، وأن مُراسِل (مذيع) إحدى القنوات ذهب إلى علية صهيون لينقل الحدث فأجرى حوارًا مع بطرس الرسول وكذلك مع أفراد من الشعب الواقف خارج العلية. . اختر تلميذًا يقوم بدور المذيع وتلميذًا آخر يؤدي دور بطرس الرسول، أما باقي التلاميذ فهُم الشعب الذي حضر يوم الخمسين، وأعطهم الحُرية الكاملة في التعبير والإبداع دون قيد أو شرط، وبعد أن يفرغوا من إجراء اللقاء ادعُهم لاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٨).
- أخيرهم بأن الكرازة بالإنجيل تتم بالثانوث الأقدس، واسأتهم: كيف تثبتون ذلك من القصة؟ وبعد الإجابة أكَّد لهم أن المعمودية والانضمام للمسبحية تتم بالثالوث الأقدس الآب والابن والروح الفدس، وهؤلاء الثلاثة هم واحده لأن الله واحد لا سواه مثلث الأقانيم وهذا ما نؤكده في رشم الصليب.
- اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ١- متى صعد الرب يسوع إلى السماء؟
 - ٢- ماذا طلب الرب يسوع من تلاميذه قبل صعوده إلى السماء؟
 - ٣- ماذا كان يفعل التلاميذ في العلية بعد صعود الرب يسوع إلى السماء؟
 - ٤ صف ماذا حدث في علية مارمرقس.
 - ٥- لماذا كانت مدينة أورشليم مزدحمة بالناس؟
- ٦- لخص ما قاله بطرس عن قصة الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية. ٧- ماذا فعل التلاميذ بعد حلول الروح القدس عليهم؟
 - ثم في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ١ الروح القدس حل يوم الخمسين على التلاميذ في علية صهيون.
 - ٧- تأسست كنيسة العهد الجديد في يوم حلول الروح القدس.
 - ٣- امتلاً الحاضرون في علية صهيون من التلاميذ والرسل بنعمة الروح القدس. ٤- كنيسة العهد الجديد تضم كل الشعوب من كل الأمم يكل اللغات.
 - ٥ كنيسة العهد الجديد كنيسة واحدة مقدسة جامعة وسولية.
 - ٦- الكرازة بالإنجيل تكون باسم الآب والابن والروح القدس.
 - ٧- في المعمودية أصير عضوًا في كتيسة المسيح.

هللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكَرهم وأرائهم.

أهداف الدرس

أَغْيَرُ يُطَارِينُ الجُمُوعَ عَنِ الخُلامِينِ الذِي قَلْمَةُ الرَّبُ يَسُوعُ للبِشْرِيَّةِ، كَيْفَ تَأْلَمُ يلخص قصة الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية. ﴾ وَمَاتُ ، وَذُقِنَ فِي القَيْرِ وصيب ومات ويهي ي ثلاثة أيّام، ثم انتَّصَر عَلَى المَّوْتِ وَقَامَ، وَصَعِدَ إِلَى يشرح كيف أسس الله كنيسة العهد الجديد

ه يتدرب على بعض السلوكيات السليمة داخل الكنيسة.

مفردات الدرس

- البشرية: جمع بشر، الناس. يعطينا: يمنحنا بدون مقابل.
 - تلمذوا: علموا.
 - الأمم: الدول والبلاد.
 - يحفظوا: يعملوابه.

استراتيجيات التدريس

= المناقشة.

استراتيجية القصة.

هُوَ وَعُدُهُ لِنَهُ بِأَنَّ يُغْطِينُنَا الرُّوحَ يَشُرُ التَّلَامِيدُ بِالإِلْحِيلِ فِي العالَمِ كُلُهِ كَمَا أَوْصَاهُمَ الرَّبُ يَسُوغُ قَالِلًا: ﴿ الْجَلِوا وَلَلْمِدُوا

وسَالُوهُ: مَاذًا يِلْبَعِي أَنَّ لَفُعَلَ؟ في ذَلِكَ اليَّوْمِ أَخُوَ ثَادِثُوْ أَلافَ



التعيثة

- قل لهم إن الشواهد التالية (مت ١٠١٠-١٦، لو ١٠١٠-٢، أع ٤٠٢، أع ١٥٠٨-١٧) تُنخبرنا بمراحل تكوين الكنيسة، واطلب منهم أن يرتبوها زمنيًّا مستعينين بكتابهم المقدس.
 - بعد أن يستعرضوا ما قاموا به أكَّد لهم مراحل تكوين الكنيسة على النحو التالي:
 - ١- بدأ السيد المسبح في تكوين الكنيسة حيثما اختار الرسل الاتني عشر وأرسلهم للخدمة (مت ١:١٠-٢٦).
 - ٢- اختار سبعين آخرين (لو ١:١٠-٢) وأرسلهم للخدمة.
 - ٣- حلول الروح القدس على التلاميذ في علية صهيون ونشأة الكتيسة (أع ٢:٤).
 - ٤- جال التلاميذ في البلاد يكوزون باسم الرب يسوع ويضعون أيديهم عليهم فيقبلون الروح القدس (أع١٥١٨-١٧).





نابع الدرس النالث: نشأة كنيسة العهد الجديد ــ حلول الروح القدس

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: النَّعَبُوا إِلَى الْعَالَم أَحْمَعَ وَالْحِرِزُوا بِالإِنْجِيلِ لِلْخَلِيقةِ كُلُّهَا المر١١:١٥).
- اكتب الآية كاملة على السيورة واسحها كلمة بعد أخرى، واجعلهم يرددون الآية بعد مسح كل كلمة، وعندما تفرغ من المسح
 يجب أن يكونوا قد حفظوا الآية.

نشاط (۱): مصدر الحياة

الهدف: يستنبط أن مصدر حياة الكنيسة هو روح الله الساكن فيها.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالتشاط.
- اختر أحدهم وأطلب منه أن يصل أول صورة بالصف (أ) بما يتاسبها من صورة بالصف (ب)، ثم اسأله: هل يمكن أن تعمل الساعة يدون حجر البطارية؟ وبعد أن يجيب اسأله: لماذا؟ وهكذا مع بفية الصور.
 - صورة ساعة حالط مع صورة حجر. صورة شمع مع صورة نار. صورة قلم مع صورة حبر.
 - صورة موبايل مع صورة شاحن. صورة لمبة مع صورة مفتاح الكهرباء.
 - اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى إضافة الأمثلة النشاط نفسها.
- قل لهم: عرفنا الأن أن هناك أشياء وأدوات لا تعمل إلا من خلال المصدر الخاص بها، ثم اسألهم: ما المصدر الذي بدونه لا تحيا الكتيسة؟ ولهاذا؟
- أطلق لفكرهم العنان، وأتح لهم متسعًا من الوقت لبعروا، ووجّه أنظارهم إلى أن الكنيسة مصدر حياتها هو روح الله القدس الساكن فيها.
- اختر أخدهم واساله: وهل أنت موصل بمصدر القوة؟ وبعدان يجيب أكّد أننا يجب أن نكون متصلين بمصدر القوة (روح الله الذي بداعلنا) لكي نسلك حسب ما أوصانا الله.

نشاط (۲)؛ قبل وبعد

الهدف: يقارن بين حالة بطرس قبل وبعد حلول الروح القدس،

الشرح:

- احلّ لهم قصة إنكار يطرس على النحو التالي: (قيض جنود الهيكل على الرب يسوع ليحاكموه، ووقف بطرس من بعيد يراقب
 الموقف وهو في حالة قلق على سيده فجاءت جارية (حدامة) وقالت: هذا الرجل (بطرس) من تلاميذ السيد المسيح فأنكر بطرس
 هذا الكلام، وقال: لا أعرفه الأنه خاف أن يقبضوا عليه ويقتلوه!.
- اطلب منهم أن يختاروا من الكلمات الموجودة بالنشاط ما يصف حافة يطرس عندما أنكر الرب يسوع، ثم اطلب منهم أن يختاروا
 من الكلمات ما يصف حافة بطرس يوم الخمسين بعد حلول الروح الفدس وهو يعظ الجمع من خمس عشرة دولة حول العالم،
 وكرو الأمر مع تلميذ آخر وهكذا.
- كان التلاميذ يختبتون في العلية بعد الصلب وهم في خوف عظيم لثلا يقيض عليهم، ولكن بعد حلول الروح القدس ذهبوا إلى كل
 العالم يكرزون بالرب يسوع بكل شجاعة.
 - ناقشهم حول سبب التغيير في حياة بطرس الرسول والرسل، ثم اسأل أحدهم: وأنت، هل يمكن أن تتغير؟ وكيف؟
- في نهاية النقاش، أكدلهم أن الروح القدس أعطانا شجاعة تواجه الخطية والشر والأشرار، وأن نشهد للحن، وجعلنا في فرح دائم
 رغم أية ضيفات تحيط بنا، وأعطانا موهبة عمل الخير ومساعدة الأعربين.



مصر مدم عيد مجهون. ويستنبط أن مصدر حياة الكنيسة همو روح الله الساكن فيها.





• المناقشة.

* العصف الذهني،



- قسم تلاميذك إلى ثلاث مجموعات، واجعل أفراد كل مجموعة يختارون أكثر موقف أعجبهم في قصة حلول الروح القدس ونشأة الكنيسة ويمثلونه.
 - اسأل أفراد كل مجموعة: لماذا احترتم هذا الموقف؟ وما أكثر شيء أعجبكم فيه؟ وما الشيء الذي تعلمتموه منه؟





نابع الدرس النالت: نشأة كنيسة العهد الجديد_حلول الروح القدس

نشاط (٣)؛ الله يخلمنا

الهدف:

. يعدد الطراتن التي يكلمنا بها الله.

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ لهم عبارات النشاط بصوت عالٍ وواضح، ثم اشرح لهم أن الله يكلمنا بطرائق كثيرة وأساليب مختلفة، وادعُّهم للنشاط ليعرفوا كيف يتكلم معهم الله.
- اختر أحدهم واسأله عن أول صورة، وكيف كان الله يتكلم مع آدم وحواء؟ وتلتَّ إجاباته وتقبُّلها كالها، ثم وجَّه نظره إلى أن الله كان حاضرًا مع آدم وحواء في وسط جنة عدن، وكانا يسمعان صوته ويشعران بحضوره ولا يشاهدان وجهه.
- صورة الرب يسوع مع الجموع = الله يتكلم معنا على الأرض حين تجسد ربنا يسوع المسبح وصار يعلم الناس في المدن والقُرى.
- صورة كنيسة = الله يتكلم معنا من خلال كنيسته؛ حيث حل الروح القدس على التلاميذ في أنسنة كأنها من نار وعلمهم كل شيء وذكرهم بكل ما قاله الرب يسوع لهم.
 - صورة موسى مع العليقة = الله يتكلم معنا من خلال الأنبياء، مثل إيليا و إرميا ... إلخ.
 - صورة الكتاب المقدس = الله يتكلم معنا من خلال الكتاب المقدس من خلال وصاياه المكتربة في الإنجبل.

نشاط (٤)؛ حُيفَ أصلي في الحُنيسة؟

الهدف: يستنبط آداب الحضور إلى الكنيسة.

الشرح:

- أخيرهم بأن كل حواس الإنسان تسبح الله.
- اطلب من أحدهم أن يصف أول صورة، ثم يختار الآية التي تناسبها، واسأله: كيف تطبق هذا في حياتك؟ وكرر الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى حتى آخر صورة.
- اختر أخدهم واعرض عليه أول صورة، واظلب منه أن يردد الآية الخاصة بها غيبًا، وكرر الأمر مع صورة أخرى وآية أخرى وتلميذ آخر وهكذا.









- قسمهم إلى فريقين، وجهز بطاقاتٍ مكتوبًا عليها سلوكيات يجب أن تتغير.
- اجعل كل فريق يختار أحدهم ليبدأ تمثيل السلوك المراد تغييره والمكتوب بإحدى البطاقات، وذلك في مدة زمنية محددة.
 - بعد تمثيل كل موقف، تاقش الفريق في كيفية تغيير هذا السلوك بعمل الروح القدس فينا.
 - يحصل الفريق الفائز على نقطة لمعرفة كل سلوك، ونقطة للاقتراحات التي يقدمها لتغيير السلوك.
 - الفريق الفاتز هو الذي يحصل على نقط أكثر.





تابع الدرس الثالث: نشأة كنيسة العقد الجديد_حلول الروح القدس

نشاط (٥): رموز الروح القدس

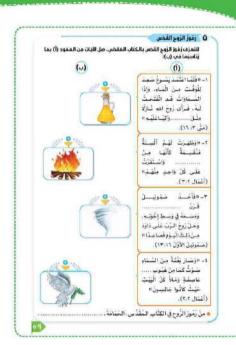
الهدف:

يعدد رموز الروح القدس في الكتاب المقدس.

الشرح

- قل لهم إن العهد القديم مليء بالرموز التي تحكي عن الروح القدس؛ ذلك الذي حل على التلاميذ يوم الخمسين.
- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اختر أحدهم وساعده -مستعينًا بشواهد الكتاب المقدس في أن يستكمل الآية
 الأولى بالعمود (أ) وبعدها يوصلها بما يتاميها من صورة بالعمود (ب)، ثم اسأله عن معنى الرمز وكيف يشير إلى الروح القدس.
 - كرر الأمر مع آية أخرى وتلميذ آخر، وهكذا مع بقية صور النشاط.
 - قدَّم لهم معلومات إثراثية حول رموز الروح القدس على التحو التالي:
- ١ الآية الأولى = صورة الحمامة كرمز من رموز الروح القدس، وذلك لأن الحمامة تنميز بالبساطة والبراءة والنقاوة، وهذه كلها
 شبير إلى الروح القدس.
 - ٧- الآية الثانية = صورة النار كرمز من رموز الروح القدس، وذلك إشارة للاهوت الروح القدس.
- ٣- الآية الثالثة = صورة الزيت كرمز من رموز الروح القدس، وذلك لأن الزيت هو مصدر الإنارة، والروح القدس بين قلوبنا وأفهامنا، وكان الزيت يُستخدم في مسح الكهنة والملوك والأنبياء في المهد القديم، والآن في المهد الجديد لدينا زيت الميرون المقدس.
- الآية الرابعة صورة الربح كرمز من رموز الروح القدمى و ذلك لأن الله كان يعلن عن ظهوره للبشر بأن يحرك ربحًا شديدةً،
 وهذا ما حدث أيام موسى على الجبل وكذلك مع التلاميذ في العلية.
 - اطلب منهم أن يستكملوا العبارة الموجودة بالنشاط، وهي: من رموز الروح القدس: الزيت والنار والربح والحمامة.





استراتيجيات الندريس • المنافشة. • الممف الذمني.



- اطلب منهم أن يضعوا بنود لاتحة اآداب الحضور إلى الكنيسة، وذلك منذ خروجهم من البيت حتى وصولهم إلى الكنيسة، ثم خروجهم منها.
- دوِّن افتراحاتهم على السبورة، وفي النهاية لخَص ما ذكروه منها وتُكتب في شكل إبداعي بحسب إمكانياتهم، وتوضع في كتابهم المقدس حتى يتلكروا هذه البنود باستمرار.







نشاط (٦): أمّوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.

الشرح:

- اقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالٍ وواضح.
- اطلب منهم أن يأخذوا كلمات المستطيلات غير المظللة بالترتيب مبتدئين من كلمة (كيسة)، ثم يكتبوا العبارة كاملة في المكان
 المخصص بالنشاط، والقول الآيائي هز: «كيسة الله هي السماء على الأرض» (القديس أغناطيوس).
- ساعدهم في أن يكتبوا العبارات المظللة لاستكمال العبارة الموجودة بالنشاط والتي تشير إلى صفات الكنيسة وهي: واحدة،
 وحيدة، مقدمة، جامعة، رسولية، وصورة للسماء على الأرض.
 - اشرح لهم أن الأبدية مذاقها في الكنيسة؛ لأنها هي السماء على الأرض.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زمالائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة بالقول الأبائي للقديس أغناطيوس وكيف يطبقونه في حياتهم، ثم قل لهم إن الكنيسة هي السماء على الأرض، واطلب منهم أن يقارنوا بين السماء والكنيسة على الأرض.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بائتتابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - حل إرشادي الأسئلة الدرس:
 - ١ صعد الرب يسوع إلى السماء يعد ٤٠ يومًا من قيامته.
 - ٢ ملا بيت مار مرقس صوت عالي من السماء كصوت ريح.
 - ٣- سمع الناس صوت الربح وأسرعوا إلى بيت مار مرقس.
 - 2- نزلت ألسنة كأنها من نار على رأس المجتمعين في علية مار مرقس.
 - ٥- أخبر بطرس الجموع عن الخلاص الذي قلمه الوب يسوع للبشوية.
 - ٦- آمن واعتمد في يوم الخمسين نحو ثلاثة آلاف شخص.
 - ٧- يشر الثلاميذ بالإنجيل في العالم كله.

القصة من الكتاب المقدس

أخيرهم بأن قصة انشأة كتيسة العهد الجديد؛ هي من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الثاني
 من يسفر أعمال الرسل من الأعداد (١-٨).









- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.
 - اجعلهم بعرضون ما استخرجوه من هذه الأقوال.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد قولًا من الأقوال التي استخرجها غيبًا أمام زملاته، وناقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقها غي حياته.





الدرس الرابع التسامح والغفران_القديس إستفانوس 🌆

النعمق

- استعرض الصور الموجودة بالدرس، واقرأ معهم القصة بصوت عالٍ وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأنه بعد صعود الرب يسوع إلى السماء وحلول الروح القدس على النلاميذ، بدءوا في التبشير وتعليم الناس عن الرب يسوع، وكان يؤمن بالرب يسوع تلاميذ كثيرون وزاد عدد المؤمنين.
- احكِ لهم هذه القصة: كانت هناك أرملة (من مات زوجها) تقف في طابور طويل هي وصديقتها لتأخذا طعامهما اليومي من
 التلاميذه لأن الأغنياء من المسيحيين كانوا يعطون التلاميذ من أموالهم ليعطوا الفقراء، فقالت الأرملة لصديقتها إن عدد الأرامل
 كل يوم يزيد والزحام أصبح شديدًا وأنا لم آخذ كفايتي من الطعام، فأجابتها صديقتها: وأنا أيضًا لم آخذ كفايتي منه وهكذا قالت
 بقية الأرامل الكلام نقسه، وسمع التلاميذ بذلك الأمر.
- اسالهم: ثرّى، ما الحل؟ وقل لهم: هيّا بنا نساعد التلاميذ في التوصل إليه. أطلق لخيالهم العنان وأتح لهم ما يكفيهم من الوقت ليفتر حوا حلو لاه وفي نهاية التقاش ادعُهم قاتلًا: هيّا بنا نستكمل قصتناه لتعرف كيف حل التلاميذ المشكلة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أحير هم بأن تلامية الرب يسوع قالوا: لا يبغي أن تتفرغ نحن تتوزيع الطعام على المحتاجين وتترك خدمة التبشير وأن نعلم الناس
 عن الرب يسوع و ذلا فقد اختاروا سبعة رجال صالحين ورشموهم شماسة.
 - اطلب منهم أن يصفوا حالة الأرامل قبل وبعد اختيار الشمامسة، واسمح لأكبر عدد منهم بالمشاركة.
- أثر معلومات تلاميذك: شماس كلمة سرياتية معناها خادم، وكان الشمامسة منذ أيام الرسل يقومون بالخدمة الخاصة بهم بالقداس
 في أثناء تقديس الأميرار.
 - . استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- قل لهم إن إستفانوس كان يعظ الشعب ويكلمهم عن الرب يسوع، ووجّه أنظارهم لدرس قصة خلاص البشرية الذي سبق أن
 درسوه بالصف الثالث الابتدائي، ثم اختر أحدهم واطلب منه أن يكلم زملاه، بالفصل عن الرب يسوع، مثل إستفانوس، ثم كرر
 الأمر مع تلميذ آخر وهكذا.
- في نهاية النقاش، أكّد لهم ماذا ينيغي أن يعرفو، عن الرب يسوع منذ ولادته حتى حلول الروح القدس على التلاميذيوم الخمسين
 ونشأة الكئيسة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اطلب منهم أن يصفوا حالة إستفاتوس وهو مخطوف من اليهود وفي الطريق إلى المحاكمة، وبعد أن يفرغوا من ذلك اسألهم: فيتم
 كان إستفاتوس يفكر وهو في طريقه للمحاكمة؟ وأطلق لفكرهم العنان، وأنح لهم متسعًا من الوقت ليعبروا عن ذلك.
- اجعلهم مُنتيهين قائلًا لهم: لقد حدث أمر مدهش وقت محاكمة إستفانوس، ثم اسأل أحدهم: ثرى، ما هذا الأمر المدهش؟ وبعد
 أن يُجيب عاد طرح السؤال على تلمية آخر و هكذا.
 - · حفَّزهم في نهاية النقاش على استكمال القصة قائلًا: هيًّا بنا نستكمل قصتنا؛ لتتعرف هذا الأمر المدهش.

أهداف الدرس

 پفسر لماذا طلب الاثنا عشر تلميذًا انتخاب
 مبعة رجال پفيونهم شماسة.
 پذكر أن إستفانوس كان رجلًا معلومًا من الإيمان والروح القدس.
 پستتج لماذا كان إستفانوس رجلًا

حكيمًا. ، يصف مشهد اختطاف إستغانوس ومُحاكمت.

مفردات الدرس

انتخبوا: اختاروا.
 شئاس: خادم.

إستفانوس: أسم شخص، معناه إكليل
 من زهور.

هاج: غضب بشدة.
 المجمع: مكان للصلاة عند اليهود.

استراتيجيات التدريس

المناقشة.

أسئر أتيجية القصة.



التعيثة

- اطلب من أحدهم أن يوزع بعض الحلوى على زملاته بالقصل، ثم كرو الأمر بأن يوزع اثنان منهم، ثم كرو الأمر بأن يوزع ثلاثة منهم، ثم أجرٍ معهم نقاضًا حول ما يلي:
 - في أي حالة من الحالات الثلاث كان التوزيع أسرع؛ من خلال (تلميذ تلميذين ثلاثة تلاميذ).
 - في أي حالة من الحالات الثلاث نضمن عدالة التوزيع؛ من خلال (تلميذ تلميذين ثلاثة تلاميذ).
- في نهاية النقاش، ادعُهم إلى القصة فاتلًا: كان هناك زحام شديد آيام التلاميذ من أجل خدمة الفقراء والمحاجين؛ هبًّا بنا تعرف مانا فعلو البكار اهذه المشكلة.





تابع الدرس الرابع: التسامح والغفران_القديس إستفانوس

التعمق المراد

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- أخبرهم بأن إستغانوس تكلم أمام من يريدون فتله عن الرب يسوع بشجاعة، ثم اسائهم: لماذا لم يخفُ إستغانوس؟ وتلقَّ إجاباتهم
 وتقبَّلها كلها وعزز الإبجابية منها، ثم أكّد لهم أن الله يعطي الإنسان شجاعة وقوة عندما يشهد له.
 - اسألهم عن أمثلة لقديسين وقديسات تميزوا بالشجاعة، وذلك من الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة.
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يبحثوا عن بعض أقوال الأنبياء حول مجيء الرب يسوع، واطلب من أحدهم أن يتخبل نفسه
 إستفانوس ويقول أمام زملانه بالفصل بعض ما قاله الأنبياء عن الرب يسوع، وكرر الأمر مع تلميذ آخر وهكذا مع باقي التلاميذ.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- قل لهم: إستفانوس نظر السماء مفتوحة، ثم اسألهم: ماذا رأى إستفانوس؟ وأطلق لخيالهم العتان وتقبّل كل إجاباتهم وعزز
 الإيجابية منها، ثم اسأل أحدهم: هل تحب أن نعيش في السماء؟ ولماذا؟
- أقد لهم في نهاية التقائل أننا بالسماء نعيش مع الله ونكون معه في كل حين، وليس هناك ليل و لا ظلام بل نور دائم، و لا يوجد تعب
 أو مرض أو حزن بل فرح وسعادة، واجعلهم يتشوقون إلى حياة السماء.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- لا تشرح مشهد الحجارة الساقطة على رأس القديس إستقانوس وكذلك منظر الدم بالتقصيل، لكن عبر عنه بالشرح كالتالي: عندما
 رجم البهود إستفانوس بالحجارة، كان هو منشقلاً بالسماء وبالمنظر الجميل العجيب للرب يسوع والمجدو العظمة التي رآه فيه.
 - قل لهم إن إستفانوس سامح مَن رجموه، ثم اسألهم؛ ماذا نتعلم من موقف إستفانوس؟
 - ١ هل التسامح يكون مع بعض الناس أم معهم جميعًا؟
 - ٢- هل التسامح يكون عن بعض أم كل الأخطاء؟
 - ٣- هل نصلي من أجل مَن أساءوا إلينا أم نتركهم وحال سبيلهم؟
- تلق إجاباتهم وتعبّلها كلها وعزز المنطقية منها، وأكد لهم في نهاية النقاش أن التساسح يكون لكل الناس يلا نمييز وعن كل الأخطاء،
 وأن نصلي من أجل كل من أساء إلينا لأنها وصية الإنجيل.

هللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكْرهم وآراثهم.

أهداف الدرس

- يدلل بمواقف من حياة القديسين تبرز
 احترامهم وتسامحهم مع الأعربن.
- عصف العشهد السماوي الذي رآه إستقانوس.
- يُثمَّن موقف إستفالوس وتسامحه مع
 مَن رجموه.
- پتسامح مع الجنيع مهما كان حجم
 أخطائهم.

مفردات الدرس

- بهاء: شكل منير وجميل.
 رجموه بالحجارة: رموه بها.
- » رجموه بالحجارة: رموه به « جثا: سجد.
- لا تقم لهم: لا تُجازِهم.
 - إكليل: ثاج.
- يهب: يخاف. • للمذنبين: للمُسيئين.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.





غضب الجمع قضيا قدينا من علام إشغائونس. وأداخو فلقد إلى اللساء وخوشتان من الروع القنس، خراي الراب ياسو في مجد عليه فقال، « قا أنا القلا الشعاوات علق عقد ، والراب ياسوع في بهاء وعقدة .».



رَوْدُ أَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْكُمْ فَقِيلَ لِتَقْعُونُ وَرَوْدُونَ لَهُ الإِسْادَةُ أَمْ تُفْعُلُونَ مِثْلُ السَّيْمَافِينَ اللَّهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْكُمْ فِيلًا إِلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهُ عِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُمْ عَلَيْهِ عَلَيْ

التعيثم

- اطلب منهم أن يضعوا لاتحة تتضمن شروط اختيار الشمامسة.
- دوَّن اقتراحاتهم على السبورة ولخُّص في نهاية النقاش ما ذكروه من اقتراحات إيجابية.
 - حفَّرهم على السلوك حسب اللائحة.





تابع الدرس الرابع: التسامح والغفران_القديس إستفانوس

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: اقْإِنْ جَاعَ عَدُولًا قَأَطْعِمْهُ. وَإِنْ عَطِشَ فَاسْتِهِ ا (رو٢٠:١٢).
- اكتب آية الحفظ على قطع الورق؛ كلمةً واحدة على كل قطعة، اخلط قطع الأوراق مع بعضها ودعهم يرتبوا الكلمات حسب
 التاتب الصحح.

نشاط (۱): صفات إستفانوس

الهدف:

- يعدد صفات القديس إستفاتوس.
- يعدد صدات العديس إمسانوس.
 يختار الصفة المحيية من صفات القديس إستفانوس ويُطبقها في حياته.

الشدح:

- استعرض معهم الصورة الموجودة بالنشاط.
- ارسم على السبورة دائرة كبيرة واكتب بداخلها اسم القديس إستفانوس، واطلب من كل تلميذ أن يرسم دائرة صغيرة حول تلك
 الكبيرة ويكتب فيها صفة من صفات القديس.
 - ناقش كلُّا منهم حول اختياره الصفة التي كتبها بالدائرة، ثم اسأله كيف سيُطبقها في حياته.
 - أكد لهم في نهاية النشاط أن من صفات القديس إستفانوس ما يلي:

١- محبة الله. ٢- السلوك حسب ألوصية. ٣- الاعتلاء من الإيمان.
 ١- الاعتلاء من الروح القدس. ٥- الاعتلاء من الحكمة. ٣- النسامح.

١٠ - دراسة الكتاب المقدس.

 وجّههم ليربطوا بين صفات إستفانوس ووجهه المضيء كملاك، وذكّرهم بأنهم حين يسلكون حسب وصايا الله ويتسامحون يصيرون كالملائكة.

نشاط (۲)؛ گلمة انسر

الهدف:

يذكر أن السيد المسيح أوصاتا بالتسامح.
 يشرح كيف طبن إستفاتوس فضيلة التسامح.

الشوح:

- قل آنهم إن هذا المربع به آخرف يمكن تكوين كلمات منها، ثم ساعدهم في شطب أحرف الكلمة الأولى (غضب)، بعدها اطلب منهم أن يشطيوا أحرف باقي الكلمات الموجودة بالنشاط حتى يكتشفوا كلمة السر.
 - كلمة السر هي (التسامح).
- قشعهم إلى مجموعات واطلب من أفراد كل مجموعة -بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا تعاليم السيد المسيح عن التسامح، وأن يُشتئوا نشاطًا حوله مثل (رسم، شعر، تمثيل ... إلخ).
- أتح لكل مجموعة منسعًا من الوقت ليعرضوا ما أعدوه من أنشطة، وناقشهم فيما قدموه وكافئ أفراد المجموعة الفائزة بجائزة مناسبة.
- اطلب من أحدهم أن يحكي أمام زملاته بالفصل قصة من الكتاب المقدس أو تاريخ الكنيسة عن التسامح، وناقشه فيها وفي الدروس
 التي تعلمها منها وكيف يُطبقها في حياته.



 يختار الصفة المحببة من صفات القديس إستفانوس ويُطفها في حياته.

يذكر أن السيد المسيح أوصانا بالتسامح.
 يشرح كيف طبَّق إستفانوس قضيلة
 الد ادم.





المناقشة.

، العصف الذهني،



- اطلب منهم أن يعثلوا الدرس، ووزع عليهم الأدوار كما يلي: (مجموعة التلامية، إستقانوس، مجموعة الشمامسة، مجموعة اليهود).
 - بعد أن يفرغوا من التمثيل، اسأل كلًّا منهم عن شعوره وهو يمثل دوره.
 - ادعُّهم في نهاية النقاش للنشاط التالي.





تابع الدرس الرابع. التسامح والغفران_القديس استفانوس 🌃

نشاط (۳)؛ دوري مهم

الهدف: يستنبط أهمية دوره في الكنيسة.

الشرح:

- . استعرض معهم الصور الموجودة بالتشاط.
- اسأل أحدهم عن أول صورة بالنشاط قاتلًا: ماذا ترى في كل صورة؟ وما دور كل من هذه الشخصيات في الكنيسة؟ وماذا يحدث إذا غابت إحدى هذه الشخصيات عن الكنيسة؟ وتلقُّ إجاباتهم وتقلُّها كلها وعزز الإيجابية منها، ثم كرر الأمر مع صورة أعرى وتلميذ آخر.
 - أكَّد لهم في نهاية النقاش أن دور كل مَن بالصورة مهم ولا يمكن الاستغناء عنه، وأن الكنيسة تناثر بغياب أي شخص.
 - قل لهم: وأنتم أيضًا لكم دور مهم في الكنيسة.. هيًّا بنا نتعرف بعض المهام التي يمكن أن تؤديها.
- اطلب من أحدهم أن يقرأ أول عبارة بالنشاط: اسأل عن ...، ثم اسأله: عمن تسأل؟ وأتح له متسعًا من الوقت ليذكر ويعدد الفئات التي يجب أن يسأل عنها، وهكذا العبارة الثانية وتلمبذ آخر حتى انتهاء العبارات.

حل ارشادی

- أسأل عن: إخوني الذين لم يحضروا مدارس الأحد، المرضى، ... إلخ.
 - أصلي من أجل: المرضى، اللهن في ضيقة، الامتحانات، ... إلخ.
 - أنظف: فصل مدارس الأحد، حجرتي، ... إلخ.
 - أساعد: كِبار السن، الققراء، ... إلخ.
- أخبر الناس عن: الرب يسوع، الصلوات في الكنيسة، ما تعلمته في مدارس الأحد، ... إلخ.

نشاط (٤)؛ شخصیات متسامحة

الهدف: يتعرف شخصيات متسامحة من الكتاب المقدس.

الشرح:

- استعرض مع تلاميذك الصور الموجودة بالنشاط.
- أخيرهم بأن الكتاب المقدس به قصص كثيرة عن النسامح، اختر أحدهم واسأله: ماذا ترى في أول صورة؟ وبعد أن يجيب اقرأ له عباراتها، ثم اسأله مرة أخرى: كيف أساء اليهود لإستفانوس؟ وعاذا فعل إستفانوس تجاه اليهود؟ ويعد أن يجبب ساعده في أن يستكمل الآية مستعينًا بالشاهد الموجود بها.

حل إرشادي

- الصورة الأولى: أساء اليهود الإستفانوس ورجموه بالحجارة، ورغم ذلك سامحهم وطلب من الله أن يغفر لهم خطيتهم .. والآية الني تشرح ذلك: ثُمَّ جَنًّا عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَصَرَحَ بِصَوْتِ عَظِيمٍ: "يَا رَبُّ، لا تُقِمُّ لَهُمُ هذه الْخَطِيّةُ (أعمال ٢٠:٧).
- الصورة الثانية: أساء إخرة يوسف له وألقوه بالبئر، ورغم ذلك سامحهم وجعلهم يسكنون معه وأكرمهم.. والآية التي تشرح ذلك: ﴿ وَالْأَنَّ لَا تَتَأْشَقُوا وَلاَ تَغْتَاظُوا لاَتَّكُمْ بِخَشُونِي إِلَى هُنَا، لأَنَّهُ لا مُتَيْفًا و حَيَاةٍ أَرْسَلَنِي اللهُ قُدَّاتِكُمْ (تكوين 8:٥).
- الصورة الثالثة: أساء اليهود للسيد المسيح وصلبوه، ومع ذلك سامحهم وغفر لُهم خطيتهم.. والآية التي تشرح ذلك: «يَا أَبْتَاهُ، اغْفِرُ لَهُمْ، لِأَنَّهُمْ لا يَعْلَمُونَ مَاذَا يَفْعَلُونَ > (لوقا ٣٤.٣٣).







* العصف الذهني،



- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.
 - اجعلهم يستعرضون ما استخرجوه من أقوال عن التسامح.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد قولًا من الأقوال التي استخرجها غيبًا أمام زملاته، وناقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقها







نشاط (٥)؛ أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن التسامح.

الشرح:

- استعرض معهم صورة النشاط، وأخبرهم بأنها للقديس الأنبا موسى الأسود.
 - اقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالٍ وواضح.
- اطلب منهم أن يرتبوا كلمات النشاط ليحصلوا على القول الآبائي، ثم يكتبوا العبارة كاملة في المكان المخصص بالنشاط.. والقول
 الآبائي هو: من يحتمل ظلمًا من أجل الرب يعتبر شهيدًا.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زمالاته، ثم ناقشهم في المعاني الواردة بالقول الآيائي للقديس موسى الأسود وكيف يطبقونه في حياتهم.
 - اشرح لهم بركات التسامح، وهي التي تجعلنا نأخذ إكليلًا سماويًّا ونفرح بالوجود مع الله.

أسئلة الدرس

استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.

حل إرشادى لأسئلة الدرس

🔸 سبعة، الروح القدس؛ إستفانوس، معجزات، الروح القدس، ملاك، بشجاعة، السماء، يهاء، رجموه، أقبل، تقم، إكليل.





أشللة الخرس لخبي الميارات بما يناسيها من بنك الكلمات الثالية:

مُعْجِزَاتٍ ~ استقانُوش – سِنِعَة – مَلك – الزَّوحِ الفَضِ – يَماع – الزَّتِ يَسُوعُ – إِكْلِيلُ – بِشَجَاعَة – رجَعُوهُ – الشَّمَاء – أَقْبِلُ – تَمْمٍ،

قرايد عدة السَوْمِينِ فَالتَحْيَوا وجال مُثَنَّدِينَ من والجَعْمَة ، وَلانَ والجَعْمَة ، وَلانَ والجَعْمَة ، وَلانَ يستَعْانِونَ مِنْ والجَعْمَة ، وَلانَ يستَعْانِونَ يَبْهُ أَنْ فِيلَا مِنْ الرَّبُّ يَسْوِعَ وَلَمْ السَّعْمِ عَلَى السَعْانِ وَلَمْ السَّعْمِ عَلَى الْمَائِلَةِ مَنْ السَعْمِ عَلَى السَعْمِ عَلَى الْمَائِلَةِ مَنْ السَعْمِ عَلَى السَعْمِ السَعْمِي السَعْمِ الْعَمْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ الْعَلْمُ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ الْعِلْمُ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ السَعْمِ الْ



· المناقشة.

* العصف الذهني،

التمينة

- وجُههم لقصة السامري الصالح التي درسوها في السنوات السابقة، واسألهم: هل تتذكرون قصته؟ وبعد أن يُجيبوا، اطلب من أحدهم أن يحكي القصة أمام بافي زملاته بالفصل.
 - أجر معهم نقاشًا حول ما يلي:
 - اً ما رُأيكم في تصرف كُل من اللاوي، الكاهن، السامري بالقصة؟
 - ٢- ماذا ستفعل لو كنت هناك؟
 - ٣- إذا وقع شخص في مشكلة وكان هذا الشخص مختلفًا عنك في (الدين أو اللغة أو البلد)؛ فهل ستساعده أم لا؟





الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح-القديسة دميانـة

النعمة

- استعرض معهم الصور المعروضة بالدرس واقرأ معهم القصة بصوت عال وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخيرهم بآن والد القديسة دميانة كان واليًا على البرلس والزعفران ويراري بلقاس (محافظة الدتهلية حاليًا)، وأنها وُلدت من أبويين
 مسيحيين يحيان الله ويسلكان حسب وصاياء.
- اطلب منهم أن يعطوا أمثلة لأطفال ولدوا في أسرة تحب الله وتعيش حسب وصاياه، اسألهم: كيف أثرت الأسرة في تربية أو لادها
 وصاروا فديسين؟ وتلق إجاباتهم وتقبّلها كلها دون قيد أو شرط وعزز الإيجابية منها.
- أثر معلوماتهم بأمثلة عن هؤلاء الأطفال الذين ولدوا في أشر صالحة، مثل: صموتيل النبي، موسى النبي، العذواء مربع، يوحنا
 المعددانا، مرقد الرب ل ... إلته.
- قل لهم إن في عصر القديسة دمياتة لم يكن هناك مدارس الأحد و لا تخدام ولا خادمات، و الأن الله أعطانا أن تكون الكنيسة متاحة
 لنا ونسمع فيها التعاليم والقصص الجميلة من الكتاب المقدس، اسأل كلاً منهم; ماذا تقول لله الذي أعطاك هذه الغرصة؟ وتجههم
 لأن يشكروا الله ووالديهم اللذين يحفزانهم على حضور مدارس الأحد وسعاع كلمة الله.
 - ا استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخيرهم بأن المعمودية أهم صلاة في حياة الإنسان السبيحي، وتحفل به الكنيسة بأن يطوف الكاهن والشماصة بالطفل المعمد
 داخل صحن الكنيسة وهم يرتلون الألحان، وتحتفل بعض الأسر بأن يوزعوا الحلوى على الحاضرين وأشر أخرى توزع طعاتنا
 على الفقراء والمحتاجين كأسرة القديسة دميانة.
- اطلب منهم أن يمثلوا مشهد معمودية القديسة دميانة، وذلك بأن تقوم فئاة وتضع على رأسها ومنديكا أيض ومعها تلميذ يمثل دور
 الكاهن وآخر يؤدي دور شئاس، ويطوفون حول الفصل (الكنيسة) وباقي تلاميذ الفصل يرتلون لحنًا بسيطًا، ثم يقوم تلميذ وتلميذة بدور والذي القديسة دميانة وهو توزيع طعام (بسكويت) على باقي الفصل.
- ناقشهم في الحفل الذي أقامه والدها مرفس احتفالاً بمعمودية القديسة دميانة، وتلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها، ثم ادعُهم الاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- اطلب من كل تلميذ أن يتخيل كيف كانت القديسة دميانة وصديقاتها يقضين حياتهن اليومية في القصر، وذلك بأن يكتبو ابرنائجًا يوميًّا موزعًا بالساعات بين الصلاة والكتاب المقدس والخلوة والعمل في الدير وساعات النوم.
- اطلب من كل تلميذ أن يستعرض الجدول اليومي الذي وضعه أمام زملائه وناقشه فيما يقول. ثم اطلب منه أن يختار بندًا أعجيه من هذه النود ويشرح كيف يطبقه في جدوله الروحي اليومي.
 - استكمل معهم القصة : (مشهد رقم ٤).
- طلب الملك دقلديانوس من والد القديسة دعيانة أن يسجد للأوثان فامنع في البداية، غير أن الملك حاول أن يتقرب إليه ووعده بأن
 يعطيه وظيفة كبيرة وأموالاً، ثم هدده بعد ذلك بالقتل فضعف إيمانه ويخر للأوثان، وعندما علمت القديسة دميانة بما فعله والدها
 فعبت إليه وقالت له: كنت أو د أن يأتيني خبر موثك عن أن أسمع عنك أنك تركت محبتك الأولى للرب يسوع، ثم تركته وعادت
 إلى القصر الذي تتعبد فيه وصلت بدموع حارة للرب يسوع من أجل توبة ورجوع والمدها على هلاك نفسه.
 - أجرِ معهم نقاقًا حول ما يلي:
 - ١- ما رأيكم في موقف القديسة دميانة؟ ٢- ماذا تفعل لو كنت مكان القديسة دميانة؟
 - ٣- هل سيسمع والد القديسة دميانة كلامها أم يخاف من الإمبراطور؟ ولماذا؟
 - بعدما يفرغون من النقاش قل لهم: هيّا بنا نستكمل قصتنا؛ لنتعرف هل يسمع مرقس كلام ابنته أم لا.

أنداف الدرس ويكتب بطاقة تعارف للقديسة دميانة.

يدلل على أن القداسة والشهادة للرب يسوع
 لا تتوقفان على جنس بعينه (فتاة - صبي).

يُعبر عن استقلالية القديسة دميانة.

يقدِّر أهمية التمسك بالإيمان بالرب يسوع.

مفردات الدرس

القرن: مثة عام.

. الإمبراطور: حاكم لعدة بلاد كثيرة.

واليّا: حاكم على مدينة أو أكثر.

 الأمراء: الأمير هو ابن الحاكم أو الملك أو الإمبراطور.

. العداري: فتيات لم يتزوجن.

. و بخر للأوثان: سجد للأوثان وقدم بخور لها.

والمجتماك المدوينش

• المناقشة.

استراتيجية القصة.

الدُّرْسُ الخَامِشُ الشُّهَادَةُ للسُّيْدِ المُسِيحِ القِدْيِسَةُ دِمْيَالَةُ

الرّضان في القرن الثالث الميدري (بقد ثلاثيما غام من حيادر التّب يسوع) في غيد الإقبراطور دفله يادوس. السكان الرئيس بمحافظة عقر الشارح في حياد المدادة من التيش مسيحين يستكان حسب وسايا الله. كان أوهامرقس واليا على الرئيس والرغدران

تَعَدَّثُ دَبْيَاتُهُ فِي العَامِ الأَوْلِ مِلْ عَفْرِهَا وَأَعْمُ وَالدُّهَا حَقْلَةٌ كَبِيرَةٌ للمُقْرَاوِلَمْدُةً لَّوْلِهُ أَيْمِ بَعْدُ فَكُرُّ التَّقْلَدُ (مِلاتُ) وَالدُّنْهِا أَحْدَّدُ دَبِيَاتُهُ لَصَلَادُ وَقَرَاهُ الكتاب المُقَدِّس وَوَاقَدْتُ عَلَى صَاوَاتَ الكتاب المُقَدِّس وَوَاقَدْتُ عَلَى صَاوَاتَ الكتاب المُقَدِّس وَوَاقَدْتُ عَلَى صَاوَاتَ

قَام دقلتها نوش ياصَّطها و المسيحيَّينَ ضَعْفُ أَبِهِمَا فَرَقْسَ وَعَلَّرُ لِلأَوْلَانِ . وَقَالَتُ لَهُ دَمَيَاتُهُ وَالشَّعْوَ فِي عَيْنَيْهَا * «كَيْفَ نَسْجُنْ لِلْأُوْلُونَ وَتَنْزِكُ عِبَادَةً الإِلَّهِ الْحَيْقِيْ»،

وَشَجَّعَتُهُ عَلَى أَلَّا غِفَافُ الْمَوْتُ.





لتعبثة الم

- احلى لهم هذه القصة: ذهب أحد الخُدام إلى منينة لا تعرف شيئًا عن الرب يسوع، وعاش وسطهم يحبهم ويخدمهم فأجه الناس وتأثروا به وغيروا من سلوكياتهم بسيه (في كل هذا لم يكلدهم عن الرب يسوع)، مات هذا الرجل وحزن أهل المدينة، بعد مدة جاء خادم آخر وبدأ يكلم الناس عن السيد المسيح ومحبته للبشر، فإذا به يُفاجًا بالناس يقولون له نحن نعرف هذا الرجل الذي تتكلم عنه، فقد كان يعيش وسطنا ومات منذ فترة وأروه صورته، فتعجب الخادم وفرح أن هناك أناسًا يعيشون بوصية الرب يسوع بهذا الشكل.
 - ناقشهم حول: هل هم يعيشون كالسيد المسيح وسط أسرهم وأصدقاتهم ومجتمعهم؟





ثَاثَّلُ مُرْفَشُ مِنْ كَفَاتُ وَدُمُوعِ اللَّهَ بِمُهَالَّهُ، فَلَمِ عَلَى مَا فَقَلَهُ وَلَكَى لَكَاءُ مُزَّا وَفِي السَّالِ لَمْتُ إِلَّى دَفِلْدِيانُوسَ وَاغْرُفَ بِشَجَاعَةً لَمْتَهُ بِالإِينَانِ بِالرَّبِ يَشْرِعَ، وَلَمَّا فَبَلْ مُقْلِمَةً بِالإِينَانِ بِالرَّبِ يَشْرِعَ، وَلَمَّا فَبَلْ مُقْلِمَةً مِنْ إِلْمَانِيَانِ الرَّبِ يَشْرِعَ، وَلَمَّا فَبَلْ



نَشِنَ القَائِدُ فِي أَقْنَاعَ القِدْيِسَةِ بِأَرْكِ الإيمَانِ رَمَنْ مَعَهَا مِنَ العَدَّارِي، فَنَلُنْ جَمِيعًا أَكَالِيلَ





غَنَّبِ القَائِدُ وَخِنُونَهُ الهَنْيِسَةَ . ثُمُ أَلْقُوْهَا فِي السَّجْنِ وَهِيَ أَشَّبَهُ بِمَيْثَةِ ، فَجَاءَ رَئِيسُ لْمَلَائِكَةِ مِيخَانِيلُ إِلَيْهَا وَشَفَى كُلُّ جِرَاحَ وعشما رآها الجماهير والحراس سوخ



أَفَىٰ خَسَدُ الشَّهِيدَةِ دِمْيَاتَةً فِي كُلْيِسَتُهَا الْمُ قَامَتُ بِينَائِهَا الْمَلِكَةُ مِيلَالَةٌ (أَمُّ النَّبُكُ فَتَمَاتَعَلِينَ } فَرْبِ بِلْقَاسَ بِكُفْرِ الشَّيْخِ وَمُلْحَقِ بِالكَنِيسَةُ دَيْرِ البَّنَّايِسَةِ وَمُيَاتَةً، كَمَا يَنَّيْتُ كَنَائِسَ كَيْرَةً بِاسْمِهِا في مصر .. وَالْتُ، هَل

أهداف الدرس

* يُثمِّن دور القديسة دميانة في عودة أبيها للإيمان المسيحي.

» يعدد الإغراءات التي قدمها دقلديانوس للقديسة دميانة لتبخر للأوثان.

 يرهن على تحلَّى القديسة دميانة بالتسامح والسلام والحب.

 يفتخر بشجاعة القديسة دميانة وشهادتها للرب يسوع في حياتها واستشهادها. يخطط لزيارة كئيسة القديسة دميانة ويصف

دير الراهيات الملحق بها.

مفردات الدرس

• تأثر: حزن وتألم.

ه ميخائيل: اسم شخص، ومعناه من مثل

ه هيلانة: اسم شخص، ومعناه الضوء أو

استراتيجيات التدريس

• المناقشة.

قسطنطين: اسم شخص، ومعناه القوي

« استراتيجية القصة.

- احكِ لهم هذه القصة: في عام ٣٢٦م، بحثت الملكة هيلانة والدة الإمبراطور قسطنطين عن صليب ربنا يسوع المسيح وذهبت إلى أورشليم حيث صُّلب الرب يسوع ووجدت الصلبان الثلاثة، فأخبروها بأن صليب الرب بسوع مكتوب عليه اهذا هو يسوع ملك اليهودا، ولكن ليطمئن قلبها وضعت كلًّا من الصليين على ميت تصادف مروره في التوقيت نفسه فلم يقُمَّ، ولما وضعت عليه صليب الرب يسوع قام النبت في الحال وعرفت أنه صليب ربنا يسوع المسيح.



تابع الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح-القديسة دميانة

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- قل لهم إن الله أستجاب لصلوات القُديسة دميانة، وإن والدها ذهب إلى الملك دقلديانوس واعترف بالرب يسوع، وإن الملك حاول إقتاعه مرة بالوعود ومرة بالتهديد، ثم قشمهم إلى فريقين، كل فريق مكون من ثلاثة أفراد.. يناقش الفريق الأول الوعود التي يمكن أن يقولها الإصراطور لوائد القديسة دميانة لترغيمه ويناقش الفريق الثاني التهديدات التي يمكن أن يقولها لإنحافته حتى يجعله بتراجع عن قراره
- يقف الفريق الأول أمام الفصل ويقول أول وعد، فيرد باقي الفصل بصوت واحد. لا أزيد (الوعد) ولن أسجد للأوثان وأعترف بربي يسوع المسيح إلهًا ومخلصًا وهكذا مع باقي الوعود، وكرَّر الأمر نفسه مع الفريق الثاني.
- اطلب منهم أن يصفوا مشاعر القديسة دميانة حين سمعت أن أباها اعترف بشجاعة بالرب يسوع أمام الإمبراطور، ونلقَّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وأعطِهم الحرية ليُعبُّروا بلا فيد أو شرط.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اطلب من تلميذين أن يتخيلا حوارًا دار بين الضابط والقديسة دمياتة، وهو يحاول إقناعها بالسجود للأوثان وكيف انتهى الحوار يرقض هذا الأمر.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- قل لهم إن الأمير استخدم أنواع عذابات كثيرة مع القديسة دميانة، وبعد كل مرة كان الرب يسوع يشفيها بسبب ثباتها على الاعتراف بالرب يسوع، وإن كثيرين آمنوا وهتقوا بإله القديسة دميانة وتقدموا للاستشهاد، ثم اسألهم: ما سر ثبات القديسة دميانة؟ وتلقّ إجاباتهم ودوُّنها على السبورة، ثم اختر أحدهم واسأله: ما الذي تستطيع أن تطبقه في حياتك من هذه الأسباب التي جعلت القديسة دميانة ثابتة على إيمانها؟ استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اختر أحدهم وأسأله: ما الموقف الذي أعجبك بقصة القديسة دميانة؟ ولماذا؟ وأطلق لخياله العنان، وأعطِه مساحةً من الوقت ليُعبّر عن رأيه، ثم اسأله: كيف تطبق ما تعلمته من هذا الموقف في حياتك؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٩).
- قل لهم إنه في عهد الإمبراطور قسطنطين بنَتَّ والدته الملكة هيلانة كتيسة للشهيدة القديسة دميانة ومن معها من العذاري الشهيدات وذلك فرق القبر الذي يضم أجسادهن، وفي القرن النامن هدمت هذه الكنيسة ولكن عناية الله سمحت بإعادة بناتها مرة ثانية فوق جسد القديسة دميانة والعذاري العفيفات، وشاع خبرها في كل البلادوجاء الناس من كل مكان لأخذ بُركتها.
- اسأل كلَّا منهم: ماذا تعلمت من القصة؟ دعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
- ١- ما تأثير أسرة القديسة دميانة على إيمانها بالرب يسوع؟ ٢- لمافا سجد الوالي مرقس للأوثان؟ ٣- ما تأثير القديسة دميانة على والدها وثباته على الإيمان بالرب يسوع؟ ٤- مَا الإغراءات التي قدمها اتَّقائد للقديسة دميانة حتى تسجد للأوثان؟ ٥- ما سر ثبات القديسة دميانة على الإيمان بالرب يسوع؟ ٦- ما آخر عبارة رددتها القديسة دميانة قبل ضربها بالسيف؟ ٧- أين يقع دير القديسة دميانة؟ ومَنَ الذي بناه؟
 - في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
- ١- أن الشهداء قدموا أجسادهم وأرواحهم؛ تعبيرًا لمحبتهم للرب يسوع. ٢- أن أشهد للرب يسوع في دراستي ومجتمعي ووطني وكل حياتي. ٣- أن الذّين يشهدون للرب يسوع أنهم مكافأة على الأرض وفي السماء. ٤- أن أتمسك بالإيمان مهماً كانت الظروف التي أمر بها. ٥- أن أقرأ عن سير الشهداء وأنعلم منها. ٦- أن الله يسند الشهداء ويقويهم ويعطيهم الشجاعة. ٧- أن الحياة مع الله هي سر تباتنا على الإيمان المسيحي.

مللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُوهم وآرائهم.





نابع الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح-القديسة دميانة 🌃

طريقة حفظ آية الدرس

- الأية الذهبية: اكْمنْ أَمِينَا إِلَى الْمَتَوْتِ فَسَأَعْظِيكَ إِكْلِيلَ الْحَيَاةِ (رؤيا٢٠:١٠).
- تكتب آية الدرس على السبورة تنقصها كلمات، وتوضع الكلمات الناقصة في أوراق بأركان الفصل، ومن يجدها يضعها مكانها على السبورة حتى تكمل الآية.

نشاط (۱): محَافَأة الشهداء

- · يستنبط المكافآت التي يحصل عليها الشهداء.
 - يشرح كيف يكون أمينًا في حياته.

الشرح:

- قل لهم إن الله وعد الشهداء بمكافأة غالبة وجميلة؛ هيًّا بنا نستكمل المربعات الخالبة بهذا النشاط حتى نكتشف هذه المكافأة التي وعدنا بها الله في يبقر الرؤيا الإصحاح الثاني، العدد ١٠.
 - · ساعدهم في تتبع الأسهم الموجودة بالنشاط واستكمال الحروف بالمربعات الخالية.
- بعدما يفرغون من استكمال المربعات الخالية، اطلب من أحدهم أن يقرأ الكلمة الأولى بالنشاط ومن تلميذ آخر الكلمة الثانية، وهكذا مع باقي التلاميذ والكلمات.
 - اطلب منهم أن يستكملوا الآية: ٥ كُنْ أُمِينًا إِلَى الْمَوْتِ فَسَأَخْطِيكَ إِخْلِيلَ الْحَبَاةِ ا (رؤيا ٢٠:٢).
- اطلب من أحدهم أن يردد الآية عيبًا أمام باقي زمائه بالفصل، ثم اسأله عما فَهِمه من معنى الآية، وكيف يطبق ذلك في حياته، كرر الأمر مع باقي التلاميذ حتى تثبت الآية في أذهاتهم وتفتح أمامهم مجالات للتطبيق.
- أجرِ معهم نقاشًا حول مكافآت أخرى وعد بها الله للشهداء، وبعد النقاش اطلب منهم أن يصمموا نشاطًا يشرح هذه الوعود مستخدمين أية وسائل إبداعية ممكتة.

نشاط (۲): منشورات وشخصیات

• يتعرف إلى الشخصيات الرئيسة في قصة استشهاد القديسة دميانة.

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وقل لهم إن كل صاحب صورة من هؤلاء كتب سيرة حياته.
- الصورة واطلب منه أن يحكم على تصرفاته، وأن يرفض السلبية منها ويؤيد الإبجابية.
- اطلب من أحدهم أن يلخص سيرة الفديسة دميانة في جمل قصيرة، كرر الأمر مع باقي التلاميذ حتى تتأكد من أنهم جميعًا قد استوعبوا الأحداث الرئيسة في القصة.



- و يستنبط المكافرات التي يحصل عليها
- يشرح كيف يكون أمينًا في حياته. ، يتعرف إلى الشخصيات الرئيسة في قصة استشهاد القديسة دميانة.





* العصف الذهني،



- اطلب من كل تلميذ أن يصمم بطاقة تعارُف للقديسة دميانة بأية وسيلة مبتكرة ويدوَّن بها اسم القديسة، والد القديسة، وظيفته، مكان الولادة، الإكليل، مكان الدفن ... إلخ.
- يُعلُّق كل تلميذ البطاقة التي صممها في ركن من أركان القصل مُعَدِّ خصيصًا لذلك، وبعد انتهاء الحصة يأخذ كل منهم بطاقته التي صممها معه ويعلقها بمنزله.







نشاط (٣)؛ أنتم شهود لي

الهدف:

- يعدد مجالات الشهادة في حياته.
- يشرح كيف يشهد لله في كل هذه المجالات.

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرآ العبارات بصوت عالي وواضح.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بالنشاط في عمود (أ)، ثم اسأله عن الصورة المناسبة بعمود (ب)، بعدها اطلب منه أن يختار الآية المناسبة للعبارة والصورة من عمود (جـ)، ثم اسأل باقي تلاميذ القصل: كيف تشهدون لله في أَسْركم؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المتطقية منها، ثم دوَّن على السبورة ما يقولونه من اقتراحات، وفي نهاية النقاش لخُّص اقتراحاتهم أمام باقي زملائهم بالفصل وحفِّزهم على تطبيقها في حياتهم.
 - كرر الأمر مع تلميذ آخر وصورة وآية أخريش.
- اطلب منهم أن يستكملوا العبارة الواردة أسفل النشاط، وهي: أنا أشهد لله في أسرتي وفي كنيستي وفي حجرني وفي دراستي وبحياتي ومع أصدقاتي وبمواهبي.

حل إرشادي

- ١ أشهد لله في أسرتي (العمود أ) مع الصورة الرابعة (العمود ب) والآية السادسة (العمود جـ)
- ٢- أشهد لله في كتيستي (العمود أ) مع الصورة الخامسة (العمودب) والآية الرابعة (العمود جـ).
- ٣- أشهد لله في حجرتي (العموداً) مع الصورة الأولى (العمودب) والآية الثالثة (العمودج).
- ٤- أشهد لله في دراستي (العمود أ) مع الصورة الثانية (العمود ب) والآية الأولى (العمود جـ).
- ٥- أشهد لله بحياتي (العمود أ) مع الصورة السابعة (العمودب) والآية الثانية (العمود جـ).
- ٦- أشهد لله مع أصدقائي (العمود أ) مع الصورة الثالثة (العمود ب) والآية الخامسة (العمود جـ). ٧- أشهد لله بمواهبي (العمود أ) مع الصورة السادسة (العمود ب) والآية السابعة (العمود جـ).
- في تهاية النقاش، أكَّد لهم أن الشهادة ليست فقط بسَّفك الدم بل إن الشهادة للرب يسوع في كل أمور حياتي سواء في دراستي أو حجرتي الخاصة أو مع أسرتي وأصدقائي ومجتمعي ووطني، وأن كل سلوك هو شهادة حب لله؛ لذا يجب أن نسلك كأولاد المسيح تورًا للعالم ويلحًا للأرض.

أقداف الدرس المارة

 يعدد مجالات الشهادة في حياته. المجالات.

• المناقشة.

* العصف الذهني.

- «إِنه السماء يعطينا النُّجَاحُ، وَأَخَنَّ عَهِيدُهُ لُقُومُ وَتَبْنِي» (أَخْمِيَا ٢٠٠٢) - « وَأَمَّا أَنْتُ فَعَنَّى صَلَّيْتُ فَادَخُلْ إِلَى مَخْدَ عِكَ وَأَغْلِقُ يَاتِكَ، وَشَلَ إِلَى أَبِيكَ الَّذِي فِي الْخَفَاءِ * (مَثَّى ١٦).



- «فَلْيُضِيُّ نُورُكُمْ هَكَذًا قُدُّامُ النَّاسِ، لِكَيْ يَرَوُّا أَبَاكُمُ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ » (مَثْي ٥:١٥).

> ـ «اَكْرِمُ أَيَاكَ وَأَمْكَ » (خروج،۲۰۱۲).

- «لَا تُهْمِل الْمُؤْهِبَةُ الَّتِي فِيكَ » (تيمُوتُاوسِ الأولَى ١٤١٤).

भ किंद्र केवर है प صل مِن المُمُودِ (أ) مع مَا يُناسِبُهُ مِنَ المَمُودَيْنِ (ب-ج): = «إِلَهِ السُّمَّاءِ يُعْطِينًا

اشهدته في أشري







أَشْهَدُ لِلهِ فِي دِرَاسَتِي



أشهذ لله بخياني

أشهدنته بمواهبي

• أَنَّا أَشْهَدُ تِنهِ فِي أَسْرَقِي،

التعبئة

- نظَّم زيارة ميدانية لإحدى الكنائس المصرية باسم الشهيدة القديسة دميانة، واجعلهم يتعاونون في الإعداد للزيارة (جمع الاشتراكات، اختيار مكان الكنيسة، جمع معلومات عن المكان لشرح معالم الزيارة، ترتيب برنامَج اليوم ... إلخ).
- بعد العردة من الرحلة، أجر معهم نفاشًا حول معالم الكنيسة وما رأوه وما أثر بهم وما الدروس التي تعلموها وسوف يطبقونها







نشاط (٤)؛ أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن الشهادة لله بالسلوك.

الشدح:

- قل لتلاميذك إن الكتاب المقدس وآباءنا القديسين علمونا أن الشهادة ليست بانتهاء حياة الإنسان فقط، بل إن الشهادة بالسلوك أيضًا، وأن في هذا الشاط قولًا لأحد الأباء القديسين عن الشهادة لله بالسلوك، وحفَّرهم قاتلًا: هيًّا بنا نتعرف هذا القول ومن القديس الذي قاله.
 - استعرض معهم الصورة الموجودة بالنشاط، واقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالي وواضح.
- ساعدهم في أن يتنبعوا مساز الفراغات الموجودة بالنشاط ليحصلوا على القول الآبائي، ثم اطلب منهم أن يكتبوه في المكان المخصص لذلك بالنشاط.
- القول الآبائي: ﴿إِذَا أَكُمَلَ الإِنْسَانَ جَمِيعِ الحسنات وفي قلبه حقد على أخيه فهو غريب عن الله (الأنبا باخوميوس أب الشركة).
 - · اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الأباني أمام زملاته غيبًا، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به.

ستلة الدرس

استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.

حل إرشادي لأسئلة الدرس

- كل الإجابات صحيحة ما عدا:
- ٥- ٤٠ عذراه بدلًا من ٨٠ عذراء.
- ٦- بني والد القديسة دميانة قصرًا لها للتفرغ للعبادة بدلًا من إتمام زواجها.









- استعرض معهم، بأية وسيلة متاحة، شرح معالم دير القديسة دميانة براري بلقاس.
 - اطلب متهم أن يذكروا قصة بثاثه كما تعلموها من شرح الدرس.
 - حفَّرُهم على زيارة الدير مع كنيستهم أو أشرهم.





الدرس السادس: حـب الوطن مجدي يعقوب

- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- اظلب منهم أن يذكر وا تخصصات أخرى للطب غير القلب، ودون ما يقولونه على السبورة، ثم لخُّصه في النهاية وأثر معلوماتهم بأن للطب تخصصات كثيرة؛ كطب العظام، الأطفال، العيون، الباطنة، الجلدية، الجهاز الهضمي، المسالك البولية ... إلخ.
 - قل لهم إن الطفل الذي هو بطل قصتنا قرر أن يكون طبيبًا وجرًّا خا للقلب.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- قل لهم إن الطفل مجدي يعقوب صار طبيًا وجرًا حًا للقلب، وإسألهم: كيف استطاع الطفل مجدي يعقوب أن يحقق هدفه؟ وأطلق لخيالهم العنان وأعطهم مساحة كافية من الوقت ليُعبِّروا عن آرائهم وفِكَرهم.
- اسأل كل تلميذ بالفصل: ماذا تحب أن تصبح في المستقبل؟ وبعد أن يجبب اطلب منه أن يكتب أمنيته على السبورة، ثم اسأله:
- اطلب من كل تلميذ بأية وسيلة ممكنة أن يبحث عن معلومات حول المهنة التي اختارها ويصممها في نشاط، مبيئًا كيف يخدم وطته من خلالها، ثم يعرض ما قام به من نشاط أمام زملاته بالفصل، حفَّزهم وتاد كل تلميذ باللقب الوظيفي الذي اختاره.
- اسأل كلَّا منهم: ماذا عليك أن تفعل لتصل إلى هذه المهنة؟ وتلنَّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز الإيجابية منها، ثم ادعهم لاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- اطلب منهم أن يتخيلوا الحديث الذي داربين الملكة إليزابيث والدكتور مجدي يعقوب عند منحه لقب (سير)، واختر منهم تلميذين يُجرِيان الحوار أمام زملائهما بالفصل وكرر الأمر عدة مرات، ناقشهما فيما يقولانه وأثن على أدائهما وحوارهما.
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يجمعوا معلومات عن لقب فارس الذي حصل عليه الدكتور مجدي يعقوب، ثم أجر معهم حوارًا حول ما يلي:
- ١- ماذا يعني لقب فارس الذي ناله د. مجدي بعقوب؟ ٢- مَن الذي بمنح هذا اللقب؟ ولماذا؟ ٣- ما مميزات هذا اللقب؟
 - قلق إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها.
- في نهاية النقاش، عزز معلوماتهم وقل لهم: لقب مبير هو أعلى الألقاب شأنًا، وتمنحه ملكة بريطانيا للشخصيات المهمة ذات التأثير على مستوى العالم في مختلف المجالات العلمية والأدبية والفنية، ويُعَدُّ من أصعب الألقاب الني يمكن أن ينالها الشخص لأنه لا بُدَّ أن يكون لديه إسهام قوي في خدمة البشرية، وقد منحت ملكة يربطانيا هذا اللقب للدكتور مجدي يعقوب عام ١٩٩١م تقديرًا الخدمته للبشرية في مجال جراحة القلب الدقيقة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن معلومات حول سلسلة الأمل التي أسسها د.مجدي يعقوب، بعدما يفرغون من البحث اختر أحدهم ليعرض ما توصل إليه من معلومات، كرر الأمر مع تلاميذ آخرين.
- أثرهم بهذه المعلومات عن سلسلة الأمل: أسسها السير مجدي يعقوب في بريطانيا عام ١٩٩٥م، وهي مؤسسة خيرية طبية تهدف إلى مساعدة الأطفال الذين يعانون أمراضا قلبية خطيرة تهدد حياتهم، وذلك بتقديم العلاج الطبي والجراحي مجانًا، وشميت بهذا الاسم لأن سلسلة من الاشخاص المشتركين في هذا المشروع يتبرعون بالمال وبالمساعدة الطبية وغيرها.
- قل لهم: لا بُدَّ أن مجدي يعقوب واجه معوقات كثيرة حتى يصل إلى هذه الدرجة، اطلب منهم أن يتخيلوا هذه المعوقات وكيف واجهها وتغلب عليها ونجح.
 - تلزًّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها، ثم حفَّرهم للتغلب على المعوقات التي بمكن أن بواجهوها في المستقبل لتحقيق أحلامهم.

أهداف الدرس

» يفسىر لماذا منحت ملكة بريطانيا لقب سير لمجدي يعقوب.

مفردات الدرس

- أوجيني: اسم شخص، ومعناه النبيلة والنجيبة.
- سير: لقب تشريفي يُستخدم عند مخاطبة الرجال في بريطانيا، ويقابله بالعربية (سيد) ويعادل أيضًا لقب (فارس).
- «البروفيسور: هو أستاذ يحمل أعلى درجة علمية أكاديمية بجامعات بريطانيا.
 - مؤسسة: كيان يضم مشروعات كثيرة. بريطانيا: إنجلترا - المملكة المتحدة.

2 * 81 - N -

التمينة

الدُّرْش الشَّادِش

قَانَ يَعْلَلُ فِسُنْنَا فِي السَّابِغَةِ مِنْ غَيْرِهِ عِنْدُمَا

ببَبُ العَمْةُ ﴿ أُوجِينِ ﴾ بِمَرْضَ شَدِيدٍ فِي

لَقَلْبِ، وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكِفٌ جَرَّاحٌ قُلْبِ مَا هِرُّ يَضُومُ

غُفُدَانَ أَخِتُهِ , فَقَالَ الدِّلْدُ عَاقَنْ سَأَقُ

أَشْهَر الْخَرَاحِينَ فِي الْعَالَمِ.. قَامَ هُوَ وَقُرِيقُهُ

بإجراءا لاف العمليات الجراجية وعمليات

رُزُع القُلْبِ فَأَطْلَقُوا عَلَيْهِ «خَلِكَ القُلُوبِ». وَمُنْحَثُهُ مَلِكُةً بِرِيطَانِيا لَقُبَ سِيرٍ (فَارِسِ)

بُنَّة فَمَاثَتِ الْفَكَّةُ وَحَرِّنَ وَالِدُهُ

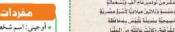
خُبُ الوظن مجدي يعقوب

- قل لهم إن عَلم أي دولة هو تعيير عن كيان الوطن نفسه، ولذا فنحن تُحبّي العَلم كل صباح بالمدرسة تعبيرًا عن انتمالنا لوطننا وافتخارنا به، وتضعه في المدارس والجيش والشرطة وكل مؤمسات الدولة.
 - أحضِر علم مصر وعلَّقه بالقصل، ثم ناقشهم حول:
 - ٤- أين يوضع العلم؟ ٧- إلامْ تشير الوان العلم؟ ٣- إلامْ يشير النَّسر في العلم؟ ١- ماذا ترون؟
- في نهاية المناقشة أكَّد لهم أن: * اللون الأحمر: يشير إلى دم الشهداء الذي سال من أجل الدفاع عن الوطن. * اللون الأبيض: يشير إلى السلام والأمل والحب والصفاء. • اللون الأسود: يشير إلى الخراب الذي شهدته البلاد في أثناء
- الحروب والاحتلال. النُّسر: هو نُسر صلاح الدين، ويعطي دلالة على القوة لأن النسر من أقوى الطيور.
 - في النهاية، قف معهم بالقصل وأتشدوا نشيد (بلادي بلادي) مع تحية العَلم المصري.





« يعلىل لماذا أنشأ مجدي يعقوب مؤس (سلسلة الأمل).



لشُرْفَيَةٍ، وَكَالَتُ عَالِكُمُ مِنَ الْعِلْيَا بيد بصدر، وبعد أن أثم المرحلة الثانوية التحق بكثية الطب عاممة القاهرة وتخصص في جراحة القلب.



مُؤَسِّسَةً «سِلْسِلَة الأَمْلِ» وَمَقَرَّهَا بريطانيا لمشاغذة الأظفال الذين لغائون أمراطنا فليبة خطيرة ثهده بَهَاتُهُمْ، وَخُصُوضًا فَيَاقَذُولَ الفَقِيرَةِ

تابع الدرس السادس: حـب الوطن مجدى يعقوب

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- اطلب من أحدهم أن يلخص الخِذْمات التي قدمها الدكتور مجدى يعقوب لوطنه، كرر الأمر مع تلميذ آخر وهكذا حتى يثبت في أذهانهم محبة الدكتور مجدي يعقوب لوطئه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اسأل كلُّا منهم: ما رأيك في موقف د.مجدي يعقوب مع هذا السجين؟ ولماذا؟ وتلقُّ إجاباتهم ووجههم لأن يشتوا موقفه، وأكَّد لهم أن العلاج والخِذْمات الإنسانية تكون للجميع بلا تمييز ويدون أية اعتبارات أو حسابات أخرى.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- استعرض أمامهم بأية وسيلة ممكنة صورة فلادة النيل العظمى واطلب منهم أن يجمعوا معلومات عنها، ثم أجرٍ معهم حوارًا حول ما يلي: ٣- مِمَّ تصنع القلادة؟ ٣ - ما تاريخ هذه القلادة؟ ١ - ماذا ترى في هذه الصورة؟ ٥- من أشهر الحاصلين عليها؟ ٤- لمن تُمنح هذه القلادة؟
- في نهاية التقاش، أثرهم بهذه المعلومات: قلادة النيل هي أرفع وسام مصري، وتُسمتح للشخصيات الذين قدموا لمصر يخذمات عظيمة ولرؤساء الدول المميزين، ويعود تاريخها إلى عام ١٩١٥م، واستخدمت أول مرة في عهد السلطان حسين كامل. وأنصنع من الذهب الخالص، وهي عبارة عن سلسلة تمثل رسومًا فرعونية وما بين كل وحدة وأخرى زهرات من الذهب وجميعها مرضّعة بالميناء من فصوص من الباقوت الأحمر والفيروز الأزرق، وتحتوي على ثلاث وحدات مربعة الشكل من الذهب، لها ثلاثة رموز
- فرعونية الأول يرمز إلى حماية البلاد من الشرور، والثاني يرمز إلى الرخاء والسعادة التي يجلبها النيل، والثالث يرمز إلى الخبر، وأشهر من حصلوا عليها (ملك السعودية والبابا شنودة التألث ود.أحمد زويل ود.مجدي يعقوب والأدبب نجيب محفوظ).
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اطلب متهم أن يمثلوا الدرس ووزع الأدوار على النحر التالي: (العمة أوجيني، الطفل مجدي يعقوب، والد مجدي يعقوب. السجين، الطبيب مجدي يعقوب، الملكة إليزابيث، الرئيس الأسبق حسني مبارك).
- بعد أن يفرغوا من التمثيل، اسأل كلُّا منهم عن شعور، وهو يمثل الدور المخصص لع. اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي
- تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها: ١- لماذا اختار الدكتور مجدي يعقوب مهنة جراحة القلب؟ ٢- مَن الذي منح الدكتور مجدي يعقوب لقب سير؟ ٣- لماذا أسس
- الدكتور مجدي يعقوب اسلسلة الأمل؟؟ ٤- أين يوضع تمثال مجدي يعقوب؟ ٥- مَن الذي منح الدكتور مجدي يعقوب قلادة النيل؟ ولماذا؟ ٦- ما الخِدْمات التي قدمها الدكتور مجدى يعقوب لمصر؟ ٧- ما الألقاب التي لُقُب بها الدكتور مجدى يعقوب؟ ثم في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
- ١- أن الكتاب المقدس أوصانا بأن نحب الوطن وتدافع عنه. ٣- أن الكنيسة هي المدرسة التي علمتنا حب الوطن. ٣- أن أخدم وطني بالاجتهاد في دراستي والحفاظ على مدرستي ونظامها ونظافتها. ٤- أن أخدم بلدي بالحفاظ على مرافقها والنحلي بالأخلاق الطبية واحترام الفواتين. ٥- أن أخدم كل إنسان بلا تمييز وأبذل نفسي عنه. ٦- أن أضع أمام عيني هدفًا أصل إليه في المستقبل؛ لكي أخدم به نُفسي ووطني. ٧- أن الناس والدولة والعالم يقدرون العلم والعلماء، وكل من يقدم خِدْمات جليلة للوطن والبشرية.

مللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكْرهم وآراتهم.

أهداف الدرس

 يعدد واجبات المسبحي كمواطن صالح. • يشمَّن تقدير العالم والدولة المصرية لمجدي يعقوب.

 يبرهن على اعتزازه بالشخصية المصرية وانتمائه لمصرنا الحيية.

 پتدرب على سلوكيات ئدل على حبه للوطن والولاءله.

مفردات الدرس

. قدوة: مثال – مَثْلَ. . أبحاث: در اسات. . ملحق يه: تابع له. ألقاب: أسماء.



« المناقشة.

« استراتيجية القصة.



سُوَانَّ بضعيد مضرً؛ لِتَخُدَمُ المَّرُّ ، خَاصَةُ الفُقَرَاءَ في مِصْرَ وَافْرِيقَيَا، وَأَنْشَأُ أَيْضًا مَرْكُزًا مُلْخُفًا بِهِ عاداتهات وأقفات أغاله أللقل

فَاتُ مَرَّةً عَرَفَ إِنَّ أَحَدُ السَّجَنَّاء





- اعرض لهم بأية وسيلة ممكنة الفيديو الخاص بالاحتفال الذي أقامته الدولة المصرية والخاص بمنح الرئيس الأسبق محمد حسني مبارك قلادة النيل للدكتور مجدي يعقوب.
- بعد الانتهاء من العرض، اطلب منهم أن يصفوا الحفل، وأن يُعبِّروا عن مشاعرهم تجاه هذا الحفل، واسأل أحدهم: ماذا لو كنت مكان د.مجدي يعقوب في الحفل؟ بِمَ كنت ستشعر؟ ولماذا؟ وكرر الأمر مع تلميذ آخر وهكذا.







طريقة حفظ آية الدرس

- الأية الذهبية: ايّا أو لادي، لا تُحِبُّ بِالْكَلَامِ وَلا بِاللَّسَانِ، بَلْ بِالْعَمَل وَالْحَقَّاء (١ يو١٨٣).
 - أعطهم أرقامًا من ١-٧، ثم أعط رقمًا لكل كلمة من كلمات الآية والشاهد.
- اجعلهم يقفون في دائرة، ثم آليّ بالكرة إلى أحدهم ومن تأيّو الكرة بقُل أول كلمة في الآية، بعد ذلك يُلقى التلميذ الذي معه الكرة لتلميذ آخر، والذي يستكمل بدوره الكلمة التالية في الآية، وهكذا، والتلميذ الذي ينسى الكلمة أو يُغيرها يخرج من الدائرة، والجائزة تكون من نصيب من يبقى حتى النهاية.

نشاط (۱): كيف أخدم وطنى؟

الهدف:

- يشرح كيف يخدم وطنه في مجالات متعددة بحياته اليومية.
 - يقرر أن يخدم وطنه في مجالات متعددة بحياته اليومية.

الشو

- قل لهم إن لكلّ منا دوره في خدمة الوطن على حسب إمكانياته، وهذا النشاط يشرح لنا كيف نخدم وطننا ونحافظ عليه.
 - . استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصف الصورة الأولى، ثم اسأله عن الكلمة الناقصة في العبارة مستعيناً بالكلمات الواردة أعلاه، وبعد
 أن يجيب (أحافظ على نظافة مدرستي) أعطهم مساحة من الوقت ليستكملوا العبارة، بعدها اسألهم: ونحن، كيف نحافظ على
 مدرستنا؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم كرد الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى وهكذا مع بقية الصور.

حل إرشادي للنشاط

- -أحافظ على نظافة مدرستي.
 - أحترم القانون.
 - لا أردد الشائعات.
- أحافظ على ترشيد المياه.
 - أساعد المحتاجين. - أجتهد في دراستي،
 - اجبهد في در اسي.
- أستقبل السائحين بتّرحاب.
- أحافظ على <u>جمال</u> بلدي.
- أحافظ على الممثلكات العامة.



. يئشن دور هذه الشخصيات في خدمتها للوطن.



استراتيجيات التدريس

. المناقشة.

ه العصف الذهني.

التميثة

- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يصمموا -بطريقة إيداعية- بطاقة تعارُف لشخصيات قبطية قدمت بحدَّمات جليلة للوطن.
- قسّمهم إلى أربع مجموعات؛ الأولي تصمم بطاقة لشخصية سياسية، الثانية لشخصية علمية، الثالثة لشخصية اقتصادية، الرابعة الشخصة درية.
- . يراعى في التصميم ترضيح (الاسم، العائلة، الدراسة، الصفات المميزة للشخصية، كيف تفوفت الشخصية في حياتها، الخِذْمات الجليلة التي قامتها للوطن).
- بعدما يفرغون من النشاط، يعرض أفراد كل محموعة البطاقة التي صمموها أمام باقي زملائهم بالقصل ويشرحون لماذا اختاروا هذه الشخصية وما أعجبهم فيها من صفات، وما الذي تعلموه منها وكيف يطبقونها في حياتهم العملية.







نشاط (۲)؛ وصف مصر

الهدف:

- يصف مصر وحضارتها المتنوعة في المجالات المتعددة.
 - يفتخر بالجنسية المصرية وبكونه مصريًا.

الشرح:

- قل لهم إن مصر مباركة من الله، وهي بلد الحضارة والعلم والفن والتقدم، وأنها متميزة في مجالات كثيرة.. تعالوا نتعرفها في هذا
 - . استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصف أول صورة في النشاط (الأهرام)، ثم اسأله عن الكلمة الناقصة بالعبارة الأولى مستعينًا بالكلمات الواردة أعلى النشاط، وبعد أن يجيب (مصر بلد الحضارة) أعطِهم مساحة من الوقت ليستكملوا العبارة التي بجانب الصورة، بعدها اسألهم: لماذا أطلق على مصر بلد الحضارة؟ وتلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز الصحيحة منها، ثم كرر الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى وهكذا مع بقية الصور.

نشاط (٣)؛ أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن حب الوطن.

الشرح:

- قل لهم إن آياء الكنيسة علمونا حب الوطن، وإن المتنبح قداسة البابا شنودة الثالث كان له عبارة شهيرة عن حب الوطن، وإن هذا النشاط يكشف لنا هذه العبارة.. هيًّا بنا نقك رموز النشاط وتتعرف عبارة البايا شنودة.
 - استعرض معهم صورة النشاط، ثم اقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالي وواضح.
- اطلب منهم أن يكتبوا تحت كل شكل الحرف الخاص به، وبعدما بفرغون من ذلك اختر أحدهم ليقرأ أول كلمة في النشاط (مصر) وهكذا مع تلميذ آخر وكلمة أخرى حتى آخر كلمة، وأنح لهم متسعًا من الوقت ليكتبو االعبارة كاملة في المكان المخصص بالنشاط.
 - القول الآبائي: ٩مصر ليست وطنًا نعيش فيه بل وطنًا يعيش فينا، (البابا شنودة الثالث).
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملاته بالقصل، ثم ناقشه في المعاني الواردة بالقول الأبائي وكيف يطبقه في حياته.

أسللة الدرس: استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.

حل إرشادي لأسئلة الدرس

٣- الأمل ۲- فارس ١-ملك ٦- للقلب ٥- العظمي \$ - الكل بلا تمييز

أهداف الدرس المار يشرح كيف يخدم وطنه في مجالات

- متعددة بحياته اليومية.
- يقرر أن يخدم وطنه في مجالات
- متعددة بحياته اليومية. • يصف مصر وحضارتها المتنوعة في
- المجالات المتعددة.
- فتخر بالجنسة المصرية وبكونه مصريًا

استراتيجيات التدريس

« المناقشة.

ه العصف الدَّهني.



أستلة الدرس اغتر الكلمة الضجيحة ممًا بين القوسين:

- مِنْ القَالِبِ الطَّلِيبِ محديدي بمغوب (اميز وزير مثلث) (فَقَدِبٍ. 2. مِنْهَةَ الْخِيْرَامِلُحُت (، مجدي يمغوب السر (فارس فكور أسنة). 7. أسس (. مجدي يمغوب سلسلة (الأمل المحبّة الإيماد) (المشاعدة الأطفال المرض
- . كانشود معيني يعقرب يعلام (المشروع البيطانيوا الكن قول تشوير المستود المستود الكن فول تشوير الكن في المستود الكن في المستود أن من المستود -



- قسَّمهم إلى فريقين وجهز بطاقاتٍ مكتربًا عليها مواقف حياتية في محدمة الوطن.
- اجعل كل فريق يختار أحدهم ليمثل الموقف المكتوب بإحدى البطاقات في فترة زمنية محددة، ولتكن دقيقة واحدة.
 - يحصل الفريق الفائز على نقطة لمعرفة الموقف قبل نهاية الوقت المحدد.
 - الفريق الفائر هو الذي يحصل على نفاط أكثر.
 - يُراعَى في الأسئلة أنْ تكونُ محفَّرة تكل تلميذ في محدمة الوطن في المجالات المتعددة بحياته اليومية.





الدرس السابع: محفوظات: الموعظة على الجبل (متَّى ١٣:٥ ــ ١٨)

التعمق

أولًا: تشبيه الملح

- ١- الملح هو الذي يعطى للطعام مذاقًا: والمسيحي هو الذي يعطى لكل من يتعامل معه مذاقًا؛ بهدوته ولطافته ووداعته.
- ٧- الملح يُستخدم في حفظ الأطعمة من الفساد: والمسيحي يستطيع أن يؤثر في حياة الآخرين ويجتذبهم للحياة مع الله بقعل الصلاح والخير.
 - ٣- الملح نقى وأبيض: والمسيحي يعيش قدوةً بحياته وسلوكه النقي.
 - ٤ إذا فسد الملح لا ينفع لشيء، ولا لزوم له.
- ٥- كان الملح في ذلك الوقت يُستخرج من البحر الميت، والملح الجيد يُستخدم في اقطعام والردي، يوضع على الجليد (كالأسفلت) حتى تستطيع العربات السير عليه.
- ٦- الرب يسوع يعلمنا أننا أولاد الله كالملح أنقياء في القلب، ونعمل أعمالًا صالحة، ولكن إذا فعلنا الشر فلسنا أولاد الله ونكون بعيدين عنه.

ثانيًا: تشبيه النور

- ١ النور الحقيقي هو الرب يسوع.
- ٢- الرب يسوع جعل تلاميذه يعكسون نوره كما يعكس القمر ضوء الشمس؛ فصاروا مصابيح تضيء للعالم لترشد الآخرين في
 - ٣- مدينة موضوعة على جبل: مدينة أور شليم مبنية على جبل.
 - ٤ المكان الطبيعي للسراج (المصباح) على المنارة؛ ليصل توره لجميع الناس.
 - ٥- يجب أنْ تكون أعمالنا صالحة تضيء لجميع الناس فيمجدوا الله.

ثَالثًا؛ تَشْبِيهِ الكِتَابِ الْمُقَدِسِ

- الكتاب المقدس عهدان
- ١- العهد القديم: وهو الناموس (الوصايا التي تسلُّمها موسى من الله من على الجبل)، وما كتبه الأنبياء بعد موسى.
 - ٧- العهد الجديد: وهو تعاليم الرب يسوع نفسه، وما كتبه الرسل.
 - الرب يسوع يؤكد أنه لا يمكن أن ينقص أو يزيد حرف أو يتغير حرف من كلام الله.

أهداف الدرس المار

· المناقشة.

* العصف الذهني.

- » يمردد آيات من تعاليم السيد المسيح في الموعظة على الجيل.
- يدرك ما تتضمنه هذه التعاليم من معان

- أتُتَمْ مَلَحُ الأَرْضِ، وَلَكِنْ إِنْ تَسَدَّ الْمَلَّحِ فَيَمَاذًا إِنْ الْيَحْلَحِ النِّكِ الْنَّاقِ بَطْ عَارِجًا وَتَدَاسُ مِنَ النَّاسِ، أَنْتُمْ تَقِ الْمَالَمِ، الْيُمَكِنَّ أَنْ تُخَمِّهُ مَرْفِقَةً فَإِضْ مِثْ دود و الجناس في الدريط و القطاعة الجيدات الخطاص وجود موجوده عند خرج. وإذا إيضادي مراحاً و بعضوات خطاط الجيدال بالإعلام الدريط المالية الدريط والتجار الدريط والتجار الدريط والتجار فلز المجارك التركيم كذا قدام التاليم و الدريط العدادة التركيم المجارة الدريط والتجارة الدريط والتجارة المناطقة ما تطول التركيم المجارة التركيم و الدريط الدريط التركيم المجارة التركيم الدريط التركيم الدريط التركيم الدريط ا

ة من النصاد والمسيحي وستطيع أذر وقير في حياة التاس ويحتذبهم

- آم التي يستم في منطقا التقدم على القساد والمسود ويستوي المراحة عالى المنازع والتيك والمساد والمسود ويستوي الما التيك والتيك من المنازع المنازع التيك والتيك والمنازع المنازع التيك والتيك والمنازع التيك والتيك وال
- -27-4-22-120
- النور الحقيقي هو الرب يسوع . الرب يسوع جعل تلاميذه يعكسون تورد كما يعكس القمر دور الشمس : فيضروه مصابيح تضير، كلما لم ا التي العقيقية ها الرسيسية.

 المراح الما العربة المراح الالمراح المراح المراح التي التي التي المتحد، المحمد المراح المر

الله القاسي هوال الحرق (الوسايا التي تسلها موسى من الد من هي البحران، وما كنيد الأبيدا، ومد موسى الهيدا المد موسى الهيدا ومد موسى الهيدا المد موسى اللهيدا المد موسى اللهيدا المد موسى اللهيدا المد موسى اللهيدا اللهام المساحدا المساحدا اللهام المساحدا المساحدا المساحدا ا



- ذكَّرهم - عزيزي المعلم - بما درسوه من قبل، وهو أن الكتاب المقدس أوصانا بأن نحب الوطن، وأن الكنيسة هي مدرسة حب الوطن، وأنَّ هناك العديد من الشخصيات القبطبة عبر العصور قدمت إسهامات جليلة للوطن، وأنه يجب أن أتحدم وطني بالاجتهاد في دراستي والحفاظ على مدرستي ونظافتها، وأن أخدم بلدي بالحفاظ على مرافقها والتحلّي بالأخلاق الطيبة









٣ ماذا يُريدُ اللهُ مِنْبِ؟

أرَسْمْ دَائِرَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِيمَةٍ لَا تَسْمِى لَلْيَهِ، جَمْعُهَا بِالنَّرْنِيبِ الْخَصْلُ عَلْف مَاكِ؟ أَنْتُمْ مِلْحُ الأَرْضِ ، وَتُكِنْ إِنْ قَسْدَ الهِدْحُ أَنْ قَبْمَاذَا فِمَلْحُ ؟

لا يضلخ بعد الشيء (ألا أن فيطن ويندس أكون من الناس.
 أشم ملح ثور العالم لا يشكن أن غلقي مدينة خواصوعة على جنن.
 ولا يوقدرن سراجا ويضعونه غلف جنن.

، بَلْ عَلَى المَثَارَةِ فَيُضِيءُ نُورٌ لِجَمِيعِ الَّذِينَ فِي البِّيَّثِ،

فَلْيَشِي أَنْوَزُكُمْ حَكَدًا فُنَّامَ النَّاسِ الْعَالَمِ.
 فَكُنْ وَاقِمِنَ يَرِّوا أَغْمَالُكُمْ الخَسْنَةَ وَيْمَجْدُوا أَبْاكُمْ الَّذِي في الشَّمَاوَاتِ.

و لا تُعَلَّقُ الْقُولُ لِللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ الْمُعْرِضُ مَا جَلْتُ لِأَنْفُضُ بِلَّ لِأَكْفَلْ بِالكِتَّابِ - قَلْ الخَقْ الْقُولُ لَكُمْ إِلَّى أَذْ تُزُولُ السَّمَاءُ وَالْأَيْضُ لا يَرُولُ حَرْفُ وَاحِدٌ أَوْ نُفْعَةً وَاحِدَةً

مِنَ التَّامُونِي المُقَدَّبِي،

نور العالم ويلح الأرض. • يستنتج أن الكتاب المقدس موحى به

من الله، ولا يتغير ولا يتبدل.

الموعظة على الجيل.

على أنه نور العالم ومِلح الأرض.

• المناقشة.

* العصف الذهني،

أهداف الدرس

« يذكر أن الرب يسوع أوصانا بأن نكون

• يردد آيات من تعاليم السيد المسيح في

يتدرب على بعض السلوكيات التي تدل

تستطيع أن تأكل طعامًا بدون ملح؟ ولماذا؟ ثم اختر تلميذًا آخر واسأله عن الصورة الثانية، ويعد أن يجبب اطرح عليه السؤال التالي: هل تستطيع أن تسير في الظلام؟ ولماذا؟ ثم اختر تلميذًا ثالثًا واسأله عن الصورة الثالثة، ويعد أن يجيب اطرح عليه هذا السؤال: هل تستطيع أن تعيش بدون كلام الله؟ ولماذا؟

تابع الدرس السابع: محفوظات: الموعظة على الجبل (متَّى ١٣:٥ ــــ١٨) الم

يذكر أن الرب يسوع أوصالا بأن تكون نور العالم وملح الأرض.
 يستنتج أن الكتاب المقدس موحى به من الله، ولا يتغير ولا يتبدل.

مع استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اختر أحدهم واسأله عن أول صورة، ويعد أن يُجيب اطرح عليه هذا السؤال: هل

اطرح عليهم جميعًا السوال التالي: ما عَلاقة الصورتين الأولى والثانية بالصورة الثالثة؟ ويعدما تفرغون من النقاش، أكَّد لهم أن الكتاب المقدس هو الذي أعطانا الوصايا التي بها نسلك كنور للعالم وملح للأرض، وأن كلمة الله لا تتغير ولا تتبدل.

نشاط (۲)؛ صل مما حفظت

نشاط (۱): ماذا تری فی کل صورة؟

الهدف: يردد آيات من تعاليم السيد المسيح في المرعظة على الجبل.

الشرح:

 قل لهم إن الصف الأول يحوى عبارات قصيرة من الموعظة على الجبل وهناك ما يكملها من عبارات في الصف الثاني، ثم اختر أحدهم واطلب منه أن يقرآ أول عبارة بالصف الأول من النشاط، ثم يصل هذه العبارة بما يكملها من عبارة بالصف الثاني، ثم يرددها كاملة غيبًا أمام زملاته بالفصل وناقشه فيما تنضمنه العبارة من معان وكيف يطبقها في حيانه، كرر الأمر مع عبارة أخرى وثلميذ أخر حتى آخر عبارة بالنشاط.

حل استوشادي: إن فسد الملح يُطرح ويُداس من الناس، لا يمكن أن تخفي مدينة موضوعة على جبل، لا يوقدون سراجًا ويضعونه تحت المكيال، فليضئ نوركم هكذا أُذَّام الناس، ما جنت لانقض بل الأكمل.

نشاط (٣)؛ ماذا يريد الله مني؟

الهدف: يندرب على بعض السلوكيات التي تدل على أنه نور للعالم ومِلح للأرض.

- قل لهم إن هذا التشاط بُخبرنا بما يريد الله منا؛ هيًّا بنا نحُل النشاط ونكتشف هذا الأمر.
- اقرأ معهم عبارات النشاط بصوت عالي وواضح، بعدها اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بصوت عالي أمام القصل كله، ثم اسأله: ما الكلمة الغريبة في هذه العبارة؟ وبعد أن يجيب اطلب منهم أن يرسموا دائرة حول هذه الكلمة، كرر الأمر مع تلميذ آخر وعبارة أخرى حتى آخر عبارة، ثم اطلب منهم أن يضعوا الكلمات بالترتيب في المكان المخصص بالنشاط ليحصلوا على العبارة التي تشرح ما يريده الله منا، وهي: أنْ أكونْ مِلح الأرض ونورًا للعالم وأؤمن بالكتاب المقدس.

حل استرشادي: الكلمات التي لا تسمي للآية مي:

- عبارة (١): أن، عبارة (٢): أكون، عبارة (٣): ملح، عبارة (٤): الأرض، عبارة (٥): نور، عبارة (٦): العالم، عبارة (٧): وأؤمن، عبارة (٨): بالكتاب، عبارة (٩): المقدس.
- ناقشهم في العبارة واسألهم عن كيفية تطبيقها في حياتهم، ودوَّن مقترحاتهم على السبورة وحفَّرهم على العمل بالمفترحات الإيجابية التي ذكروها.

التمينة

- قف مع تلاميذك بالفصل وصلُّوا ممًّا ما حفظوه من سنوات سابقة؛ فلنشكر صاتع الخيرات، ومزمور ارحمني يا ألله كعظيم رحمتك، ثم الآيات الخاصة بالموعظة على الجبل وذلك بصوت عالٍ وواضح.
 - بعدما تفرغون من الصلاة، اطلب من كل تلميذ أن يردد صلاة ارتجالية من عنده، وفي الختام صلوا جميعًا الصلاة الربائية.













- عنوان المشروع، تصميم وتنفيذ عرض تقديمي عن الصوم والصلاة.
- أهداف المشروع: يعبر عن إينانه بأحبية الصوم والصلاة في حياة الإنسان. يحدد بركات كل من الصوم والصلاة.
 يشارك في توعية زمائه بأحبية الصوم والصلاة.
 - الأدوات المستخدمة: خاموب برنامج باوربوبت صور.

مرحلة جمع المعلومات والبحث

استخرج من الكتاب المقدس آية تدل على قوة الصوم والصلاة.

- يُذكِّرهم المعلم قبل البُده في المشروع بالقواعد العامة التي تم وضعها واتباعها في المشروع الأول.
 - العمل في مجموعات من ٤، يبدءون العمل معًا في المشروع حتى استكماله.
- ينقق الثلامية فيما بينهم على كيفية اتخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات والانتراح الذي يحصل على أغلب الأصوات هو ما يتم تنفيذه، ثم يوضح لهم المعلم أن المشروع بهذا المحور هو تصميم وتنفيذ عرض تقديمي عن فوائد الصوم والصلاق يستخدمون فيه برنافج الباور بويت على جهاز الحاسوب عند نقايمه لزملاتهم بالقصل.
- · يطلب منهم المعلم أن يبدموا بالعمل في مجموعاتهم؛ بأن يستخرج كل تلميذ من الكتاب المقدس آية واحدة على الأقل عن المريد أن من مدالم التريد ذا إلى المريد على " كتالك التركيد أن المريد المريد التركيد المريد التركيد المريد الم
 - الصوم وأخرى عن الصلاة، وذلك بالبحث على شبكة الإنترنت أو بمكتبة المدرسة.
 - يدوِّن كل تلميذ الآية/ الآيات التي استخرجها في المكان المخصص لها.



- يطلب منهم المعلم أن يتناقشوا فيما يبنهم حول قواعد الصوم وما يجب أن يفعلوه ويتجبّره عند الصيام، ثم يتفقوا على ما سيدونونه في المكان المخصص له، ثم يكرر معهم المعلم الأمر فيما يخص فوائد الصوم.
- يقسم التلامية النشاط فيما بينهم؛ تلميذ (١) مسئول عن المنزل، تلميذ (٢) مسئول عن المدرسة، تلميذ (٣) مسئول عن الكنيسة، تلميذ (٤) يتأكد من أن كل المعلومات المطلوبة تم كتابتها في المكان المخصص لها.
 - يشجُّعهم المعلم على استُخدام مصادر متنوعة كالكتاب والإنترنت لاستخراج المعلومات المطلوبة.
- يوضح لهم المعلم آيضًا أن استخدام الصور يساعدهم على فَهم المعلومات وتذكُّرها، وكذلك يساعد زملاءهم بالفصل في متابعة وفَهم العرض التقديمي بالمرحلة النهائية من المشروع.

مرحلة تدعيم المعلومات بالأسباب المنطقية ودعمها بأمثلة من الحياة



- سألهم المعلم: اهل يمكن أن نقود سياراتنا بلا قواعد مرورية؟ من سيحدد منى نقف أو نسير؟ وكيف سيعبر المشاة الطريق والسيارات لا تته قف؟».
- يستمع المعلم لا جاباتهم ويستكمل سؤاله لهم: عما أهمية وجود قواعد وقوانين في حياتنا؟ ويطلب منهم أن يناقشوا هذا السؤال في مجموعاتهم ويستمع لإجاباتهم، ثم ينتقل منها للربط بين القواعد والقوانين التي نضعها الأنفسنا وتلك التي وضعها الله لنا كالصيام والصارة.
- يعمل التلاميذ في مجموعاتهم على كتابة نقطتين على الأقل بالمكان المخصص للإجابة فيما يخص «أثر القواعد على أنفسنا» و«أثر القواعد على تعاملاتنا مع الأحرين».







- الصلاة والصِّيام.. يتفق التلاميذ، فيما بينهم، على أفضل طريقة لصياغة الإعلان؛ بحيث يكون مستوفيًا الشروط الآتية:

 - ٢- وضوح المعنى. ٣- إعطاء سبب تُقنع للزملاء؛ كي يشجعوهم على حضور العرض.

مرحلة التنفيذ



- في هذه المرحلة تجمع كل مجموعة من التلاميذ كل المعلومات التي كتبوها.
- يراجع التلاميذ ممَّا المعلومات كلها ويقررون فيما بينهم ما إذا كانت هناك بعض الفِكُو المكررة فيحذفونها.
- يتفق التلامية على أن يقسموا العمل بيثهم، فيما يخص الكتابة على شرائح الباوربوينت، يكون كل تلمية مستولًا عن نقطة واحدة
 - ١ المقدمة (معنى الصوم والصلاة في الكتاب المقدس).
 - ٢- النقطة الرئيسة الأولى: (أهمية الصُّوم والصلاة في حياتنا + أمثلة من الكتاب المقدس).
 - ٣- النقطة الرئيسة الثانية: (فوائد الصوم والصلاة في حياتنا + أمثلة شخصية للتلاميذ).
 - ٤- الخاتمة: ملخص لما سبق.
 - يختار التلاميذ فيما بينهم زميلًا لهم يكون مسئولًا عن المراجعة اللُّغوية لما تم كتابته حتى يكون سهل الفَهم وخالبًا من الأخطاء.
- يختار التلاميذ فيما بينهم زميلًا آخر لهم يكون مسئولًا عن تجميع الشرائح من كل فرد بالمجموعة وضمها كلها بملف واحد على



- يكتب لهم المعلم على السبورة المعايير الخاصة بتقييم العرض التقديمي كما يلي:
 - ١- صحة المعلومات ودقتها.
 - ٧- استخدام لُغة عربية سليمة في الشراتح المكتوبة.
 - ٣- كتابة نقطتين أو ثلاث على الأكثر بكل شريحة.
 - ٤ دعم كل شريحة بصورة مناسبة.
 - ٥- النظر لجميع الزملاء بالفصل عند التقديم.
 - يعرض أفراد كل فريق مشروعهم على باقي زملائهم بالفصل.









 يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في القصل اليوم؟					
	الدرس				
	ما الذي تم تدريسه بشخل جيد؟				
تفخير	ما أفضل لحظاتك - حُهْعلم - اليوم؟ ما شعورك؟				
تاثير	هل تحققت الأهداف الأغاديمية والسلوخية الخاصة بدرس اليوم؟				
عميق	ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟				
مځين	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟				



 أبعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتبح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. . هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

تقييم أداء

كيف ساز العمل في الفصل اليوم؟				
	الدرس			
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟			
تفكير	ما أفضل لحظاتك - حُمُعلم - اليوم؟ ما شعورك؟			
تاثير	هل تحققت الأهداف الأعاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟			
تعميق	ما الملاحظات أو الغلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟			
تمكين	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟			





شكر واجب

نتقدم بوافر الشكر والتقدير للأستاذ/ ماجد جورج الكاتب القصصي، والخادم بالكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وذلك لمشاركته الفعّالة في تأليف قصص «كتاب التلميذ».

جميع الحقوق محفوظة © 2023 / 2024

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٢٠٢١/٢١٥٧٦

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤م

عدد الملازم	عدد صفحات الكتاب	ألوان الكتاب	ورق الغلاف	ورق المتن	مقاس الكتاب	رقم الكتاب
مدع ملزمة	۲۱۲ صفحة بالغلاف	المتن والغلاف ٤ لون	۲۰۰ جرام کوشیه لامع	۷۰ جرام مط أبيض فاخر	רשר (איס × נו	ov

